



# Liceo Statale "Vittorio De Caprariis"

Via V. De Caprariis,1 - 83042 Atripalda (AV)

Tel.0825/1643464- fax: 0825/1643462

Sede ass. di Altavilla Irpina (AV) via Immacolata, 83011 - tel./fax 0825991338

Sede ass. di Solofra (AV), via Melito, 1 - 83029 - tel./fax 0825532450

e-mail: [avps06000b@istruzione.it](mailto:avps06000b@istruzione.it)

sito web: <https://www.liceodecaprariis.edu.it>

LICEO STATALE - "V. DE CAPRARIIS"-ATRIPALDA  
Prot. 0003450 del 16/05/2022  
V (Entrata)

## ESAME DI STATO 2022

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**V sez. B - Liceo Scientifico**

**Sede di Atripalda**

*(ai sensi dell'art. 10 dell'O.M. n. 65 del 14 marzo 2022)*

Anno Scolastico  
2021/2022

<i>Indice</i>	<i>pag.</i>
<b>1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE</b>	2
1.1 Breve descrizione del contesto	2
1.2 Presentazione dell'istituto	2
<b>2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO</b>	3
2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)	3
2.2 Quadro orario settimanale – Indirizzo di studi LI02 - Liceo Scientifico	4
<b>3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE</b>	5
3.1 Composizione del Consiglio di Classe	5
3.2 Prospetto dei dati della classe	6
3.3 Composizione e storia classe	6
<b>4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE</b>	8
<b>5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA</b>	8
5.1 Metodologie e strategie didattiche	8
5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento	10
5.3 Educazione Civica	12
5.4 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento P.C.T.O. (ex ASL): attività nel triennio	13
5.5 Ambienti di apprendimento: Mezzi e Strumenti	14
<b>6. ATTIVITÀ E PROGETTI</b>	15
6.1 Attività di recupero e potenziamento	16
6.2 Attività e progetti attinenti a " <b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b> " a.s.2019/20	16
6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa	17
6.4 Attività specifiche di orientamento	17
<b>7. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE</b>	17
Relazione finale <b>Italiano</b>	17
Relazione finale <b>Latino</b>	20
Relazione finale <b>Storia</b>	22
Relazione finale <b>Filosofia</b>	24
Relazione finale <b>Inglese</b>	26
Relazione finale <b>Matematica</b>	28
Relazione finale <b>Fisica</b>	31
Relazione finale <b>Scienze Naturali</b>	35
Relazione finale <b>Disegno e Storia dell'Arte</b>	36
Relazione finale <b>Scienze Motorie e Sportive</b>	39
Relazione finale <b>Religione</b>	41
<b>8 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b>	43
8.1 Criteri di valutazione	43
8.2 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	43
8.3 Griglie di valutazione	45
8.4 Eventuali attività in preparazione dell'esame di Stato	45
8.5 Firme dei componenti il Consiglio di Classe	47
<b>9. ALLEGATI PER LA COMMISSIONE D'ESAME</b>	48
Allegato n. 1: Elenco candidati e Credito scolastico	
Allegato n. 2: Programmi delle discipline	

## 1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

### 1.1 Breve descrizione del contesto

Il contesto socio-culturale di riferimento a cui si rivolge il nostro istituto presenta caratteristiche positive per una proficua pianificazione del progetto educativo. Dall'esame dei dati di ordine socio-economico si evince un livello medio-alto delle famiglie di provenienza per quanto riguarda le condizioni generali di partenza. L'elevata omogeneità sociale ed economica dell'utenza facilita la realizzazione del piano educativo ed il successo scolastico degli allievi e permette alle famiglie di avere rapporti continui e costruttivi con la scuola rendendo più facile il coinvolgimento degli studenti in ogni attività. In prospettiva, si osservano risultati positivi nel proseguimento e nella conclusione degli studi universitari e nel raggiungimento di mete professionali significative.

Altri fattori che favoriscono la positività delle relazioni tra il Liceo ed il territorio e che permettono di pianificare collaborazioni ed apprendimenti anche su lungo periodo sono la presenza di poli universitari ubicati a breve distanza (Università degli Studi di Salerno, Napoli e Benevento), la disponibilità di realtà culturali, archeologiche e di ricerca, come il CNR ed il Museo della Matematica di Avellino, il BioGeM (Biologia e Genetica Molecolare) di Ariano Irpino, il Parco Archeologico Abellinum di Atripalda, il Museo della Gente senza Storia di Altavilla Irpina; gli stimoli provenienti dalle tante associazioni culturali o musicali come il Teatro Comunale "Carlo Gesualdo" e il Conservatorio "Cimarosa" di Avellino; la presenza di poli produttivi di solida struttura (polo industriale di Pianodardine, Aziende vitivinicole di rinomanza internazionale, polo conciario di Solofra, varie attività commerciali).

La tendenziale stabilità del corpo docente assicura anche continuità alla formazione degli studenti; l'esperienza acquisita negli anni dagli insegnanti, che garantiscono con la propria formazione permanente il continuo aggiornamento professionale attraverso iniziative autonome e istituzionali, permette di ampliare l'offerta formativa con iniziative di ampio respiro che hanno ricadute didattiche e formative significative su tutti gli studenti.

### 1.2 Presentazione Istituto

Il Liceo Statale "Vittorio De Caprariis" è una realtà scolastica operante sul territorio dall'a.s.1978/79. È costituito da tre sedi: la sede centrale di Atripalda, in via Vittorio De Caprariis, 1; la sede staccata di Altavilla Irpina in via Immacolata; la sede staccata di Solofra in via Melito. Presso il Liceo "V. De Caprariis" sono presenti gli indirizzi di studio:

- LI02 - Liceo Scientifico
- LI03 - liceo Scientifico-opzione Scienze Applicate
- LI04 – Liceo Linguistico (Lingue studiate: inglese, tedesco, spagnolo)

Nell'a.s. 2021/22 6 classi quinte seguono l'indirizzo di studio LI02, 3 classi quinte seguono l'indirizzo LI03 ed una classe quinta segue l'indirizzo LI04.

Presso la sede di Atripalda, attualmente, sono presenti n° 34 classi, per una utenza complessiva di 799 alunni. Presso la sede di Altavilla, sono presenti n° 4 classi, per un'utenza complessiva di 41 alunni e presso la sede di Solofra, sono presenti n° 12 classi, per una utenza complessiva di 224 alunni.

Il Liceo opera non solo come costante ed imprescindibile punto di riferimento sul territorio per la crescita della realtà umana e culturale, ma anche come attore principale nel processo di sviluppo di tutte le potenzialità del territorio, attraverso la garanzia di una formazione inclusiva e di eccellenza finalizzata alla formazione di cittadini, lavoratori e futuri professionisti responsabili e competenti. In tale prospettiva la "VISION" del De Caprariis è <<**essere centro di innovazione e di aggregazione culturale e relazionale per i giovani, le famiglie, le istituzioni e i privati operanti sul territorio**>>. Lo strumento di realizzazione di tale identità, le finalità istituzionali e gli obiettivi strategici della scuola vengono sinteticamente descritti della "MISSION": << **Accogliere, formare, orientare tra esperienza ed innovazione**>>.

Il liceo assicura la trasparenza delle procedure e la pubblicazione di tutti gli atti sul sito istituzionale <https://www.liceodecaprariis.edu.it>

## 2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

### 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

Il percorso liceale mette a disposizione dello studente gli strumenti culturali necessari a comprendere la realtà e lo guida alla conquista di un atteggiamento razionale, critico, creativo e progettuale per affrontare le situazioni e i problemi con cui si dovrà confrontare nella vita.

Conoscenze, abilità e competenze gli permetteranno di proseguire gli studi universitari secondo una scelta consapevole e responsabile, e/o di inserirsi con successo nel mondo del lavoro.

La formazione dello studente passa attraverso le discipline scolastiche, quali nuclei fondanti del sapere, ma la conoscenza è unitaria sia pur fatta di conoscenze, competenze e abilità specifiche: infatti, se in ogni campo del sapere ci sono contenuti imprescindibili che lo studente deve conoscere, interpretare e padroneggiare, le discipline scolastiche devono dialogare fra loro per costruire la vera conoscenza.

Ogni disciplina è affrontata sistematicamente, secondo i propri metodi di indagine e con l'uso di strumenti multimediali, anche in prospettiva storica, ricorrendo all'uso costante del laboratorio nel campo scientifico, e alla lettura e all'analisi diretta di testi di ogni genere in ciascun ambito. Ne consegue che la competenza linguistica e comunicativa in lingua italiana è di base alla costruzione di questo sapere: conoscere e argomentare su idee e opinioni, esporre correttamente in modo efficace e soprattutto personale, disponendosi al confronto con gli altri e con i massimi esponenti delle scienze sono obiettivi formativi attesi al termine del percorso liceale.

L'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica va ad integrare il curricolo di Istituto per 33 ore annue.

La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline, in particolare la linea trasversale va coniugata con le discipline di studio per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extra-disciplinari.

In questa prospettiva i Dipartimenti disciplinari hanno integrato il proprio curricolo con una programmazione di educazione civica, che, individuando e selezionando alcuni degli obiettivi specifici dell'Agenda 2030, ha affrontato nuclei tematici ed argomenti adatti ad una trattazione trasversale.

## 2.2 Quadro orario settimanale – Indirizzo di studi LI02 - Liceo Scientifico

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
<b>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale</b>					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera (Inglese)	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			99	99	99
Matematica*	165	165	132	132	132
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze naturali**	66	66	99	99	99
Disegno e Storia dell'arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
<b>Totale ore</b>	<b>891</b>	<b>891</b>	<b>990</b>	<b>990</b>	<b>990</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

Nel curriculum trasversale di Educazione Civica sono coinvolte le seguenti discipline: Italiano, Geostoria (biennio), Inglese, Storia, Filosofia, Disegno e Storia dell'Arte, Scienze Naturali, Matematica e Fisica, Scienze Motorie, per un minimo di 33 ore annuali.

### 3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

#### 3.1 Composizione del Consiglio di Classe

**DIRIGENTE SCOLASTICO:** prof.ssa Maria Berardino

<i>Materia d'insegnamento</i>	<i>Docenti</i>	<i>Docenti interni all'Esame di Stato</i>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Maria Antonietta Polcaro	x
LINGUA E CULTURA LATINA	Maria Antonietta Polcaro	x
LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	Angela Presidio	x
STORIA	Luigi Di Giovanni	x
FILOSOFIA	Luigi Di Giovanni	x
MATEMATICA	Tommasina Santella	x
FISICA	Tommasina Santella	x
SCIENZE NATURALI	Carlo Luigi Gustavo Addonizio	x
STORIA DELL'ARTE	Mafalda De Rienzo	x
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Monica Abbate	
RELIGIONE CATTOLICA	Maria Antonietta Guerriero	
SOSTEGNO	Laura Petrillo	

#### **COORDINATRICE DI CLASSE:**

*Prof.ssa Mafalda De Rienzo*

### 3.2 Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva
2019/20	19	0	0	19
2020/21	19	0	0	19
2021/22	19	0	0	--

### 3.3 Composizione e storia classe

#### A) Premessa

Prima di delineare l'excursus storico della classe e il suo profilo umano, scolastico e culturale, si sente il bisogno di fare una premessa che valga a inquadrare e spiegare gli esiti raggiunti dai singoli allievi all'interno di un anno che, per quanto inaugurato e segnato dal ritorno alla "normalità" delle lezioni in presenza e dei consueti rituali della vita e dell'attività scolastiche, non è stato di fatto facile né normale per l'intera popolazione scolastica, in particolare per i nostri giovani allievi. Se l'urgenza della pandemia con le sue conseguenze più drammatiche è stata superata, sono comunque rimaste criticità legate al Covid che ha continuato, sia pure in forme e misura più lievi, a colpire anziani adulti e, con l'ultima variante, soprattutto giovani e bambini. Né peraltro ritornare a scuola, tra i banchi delle aule, ha automaticamente cancellato le inevitabili conseguenze che i circa due anni di emergenza pandemica, con le restrizioni del lungo e rigido lockdown e le lezioni in Dad, hanno avuto su tutto l'universo scolastico, in particolare su giovani e adolescenti rimasti in un forzato stand-by, gravato da ansie, paure, solitudine, se non addirittura da dure privazioni e dolorose perdite...

A settembre ci siamo ritrovati a scuola, in classe, con la gioia e la speranza di poter ricominciare, senza più essere separati dalla barriera di un gelido schermo, eppure, in breve tempo, ci siamo resi conto che si è trattato di un ritorno a una "normalità" diversa da quella che si viveva prima della pandemia, ci siamo sentiti calati in quella che giustamente è stata definita da esperti e studiosi "normalità differente". Differente non solo perché, con i volti schermati dalle mascherine e per le norme sul distanziamento, non si è potuto ripristinare a pieno il libero e gioioso contatto fisico, la comunicazione fatta di sorrisi, strette di mano, abbracci, ma anche perché abbiamo sentito il peso di dover recuperare concentrazione, serenità, equilibrio mentre dentro di noi rimanevano timori, incertezze, fragilità emotive e psicologiche, insomma tutti i gravosi lasciti della lunga ed estenuante pandemia. Dopo l'entusiasmo iniziale si è aperta dinanzi ai docenti e soprattutto dinanzi ai ragazzi una strada in salita: da un lato noi insegnanti con la nuova responsabilità di gestire adeguatamente il vissuto emotivo e psicologico dei ragazzi agitato e intorpidito dal lungo e forzato stand by del lockdown e della Dad, dall'altro gli allievi apparsi non solo stressati, talora inquieti o assenti, ma anche meno capaci di reggere i ritmi più sostenuti e intensi delle lezioni in presenza, meno inclini a concentrarsi in un'attività di studio più sistematica e più impegnativa, il tutto con il Covid che continuava e, purtroppo, ancora continua a seminare contagi e problemi di salute. Tra finestre aperte in pieno inverno, ripresa ufficiosa e ufficiale della Dad per i ragazzi colpiti dal Covid, interruzioni dell'attività didattica dovute alle assenze di docenti anch'essi colpiti dal virus, siamo andati avanti come in un percorso ad ostacoli di vario genere, non certo rasserenante e agevole. Ad ogni modo, siamo andati avanti, alunni e professori, con l'intento di riannodare i fili spezzati o fortemente sgranati del dialogo didattico-educativo, della normale attività scolastica e soprattutto da parte dei docenti con quello di risistemare, nel miglior modo possibile, l'identità umana, cognitiva e culturale dei ragazzi, in particolare degli allievi delle classi quinte destinati, quest'anno, ad affrontare un esame più impegnativo di quelli dei due anni scorsi. Restituiti anche gli Esami di Stato a una "normalità differente", va sottolineato che i ragazzi, dopo iniziali reazioni di timore per le reintrodotte prove scritte, si sono, pian piano, attivati per innalzare e irrobustire i loro livelli cognitivi e metodologici. Di certo, anche in tal caso, non tutti hanno reagito con la stessa forza costruttiva, ma da quello che si è riscontrato,

empiricamente nella concreta quotidianità scolastica, il pensiero di esami meno light ha sollecitato forme di impegno più solerte, costante e diligente.

Non resta ora che illustrare, con più precisione, con quale fisionomia la classe VB arriva alla tappa degli esami, dopo un anno non facile, coronato, come se non fosse bastato il Covid, dallo scoppio di una guerra che, amplificata ed enfatizzata dai mass-media, rompendo il tabù dell'uso delle armi nucleari è sopraggiunta e incombe come fonte di altre paure, ansie, incertezze, come ulteriore vulnus all'accidentato percorso di crescita dei nostri ragazzi, aggravando il rischio di intaccare l'aspetto più bello ed esaltante della giovinezza: la capacità e il desiderio di immaginare e progettare un futuro...

## **B) Presentazione della classe**

La VB è costituita da 19 elementi, tutti provenienti dalla classe precedente; è presente nella classe, fin dalla prima, un allievo diversamente abile, per i dati e le notizie relative al caso si rimanda al PEI allegato al fascicolo dello studente e agli atti della scuola.

Per quanto riguarda la continuità didattica, lo scorso anno l'insegnamento di italiano e latino è stato assunto da una nuova docente, mentre quest'anno si è avuto un cambiamento in Scienze e in Fisica, per quest'ultima disciplina, però, l'insegnamento è stato assunto dalla professoressa di matematica che ha guidato la classe per l'intero triennio. L'avvicendamento di nuovi insegnanti non ha creato nessun problema grazie anche alla disponibilità all'apprendimento della classe e al suo comportamento responsabile e collaborativo, al suo spirito socievole e "accogliente". La classe si presenta infatti come un organismo bene scolarizzato, capace di coniugare grande buona educazione e affettuosa cordialità nelle relazioni con pari e superiori, emblematico in tal senso il solidale e fraterno affetto manifestato nei confronti del compagno disabile fino a quando è stato presente in classe. Durante l'intero percorso di studi il gruppo classe ha acquisito una coesione responsabile e favorevole alla realizzazione di un clima sereno e improntato al rispetto, fertile di scambi e di confronto, vivificato da una crescente motivazione all'impegno, malgrado le oggettive difficoltà create dall'emergenza pandemica e, durante il corrente anno scolastico, da forme di contagio da Covid che hanno colpito sia alcuni allievi sia alcuni docenti, rendendo l'attività didattica non pienamente lineare e regolare. In particolare nel corso di quest'ultimo anno, la classe ha mostrato un approccio proficuo nello studio sia delle discipline di area umanistica sia delle discipline di area scientifica, con risultati positivi sebbene qualitativamente differenziati in relazione alle attitudini, alle spinte motivazionali, alla pregressa storia socio-economica culturale e scolastica di ciascun singolo allievo.

I livelli di apprendimento, la maturazione di adeguate conoscenze, abilità e competenze e il profitto scolastico del gruppo classe si possono ripartire in tre livelli: si riconosce un gruppo di alunni che ha raggiunto solide conoscenze e competenze, adeguate e autonome capacità di consapevolezza critica, manifestando tenacia nell'impegno, costante interesse e desiderio di miglioramento personale. Tali alunni hanno molto spesso stimolato il dialogo educativo, avviando processi di rielaborazione critica e di approfondimento che hanno determinato risultati positivi per l'intero gruppo classe, il loro rendimento è risultato ottimo con punte di eccellenza in tutte le discipline o nella stragrande maggioranza di esse.

Gran parte degli studenti ha raggiunto una discreta o buona padronanza delle conoscenze e delle competenze nelle varie discipline, si tratta o di alunni dotati di buon senso critico e animati da curiosità nei confronti della conoscenza, anche se non sempre sostenuta dalla continuità e da un adeguato grado di impegno nel lavoro o di elementi che, pur non avendo maturato elevate capacità di autonomia rielaborativa e ideativa, hanno evidenziato una diligenza sistematica e costante nell'attività di studio.

Al terzo livello appartiene un gruppo davvero minoritario di alunni, un paio in tutto, che ha manifestato, sia nelle attività svolte in presenza, sia nelle attività svolte "a distanza", discontinuità nello svolgimento dei compiti assegnati e nell'impegno scolastico, mostrandosi più interessati e partecipativi nello studio e nelle attività solo nell'ultimo scorcio dell'anno scolastico in vista delle prove previste dagli Esami di Stato. Se si tiene conto di quanto chiarito nella premessa, gli studenti della VB, nel concludere il loro percorso scolastico, nel lasciarsi alle spalle una difficile esperienza formativa di studio e di crescita personale, sentono la responsabilità e il peso di questo commiato, evidenziando apprezzabili doti di sensibilità, di sostanziale serietà, di adeguamento consapevole dei propri comportamenti cognitivi e socio affettivi alle diverse circostanze della vita e dell'attività scolastiche.

Travagliati, spesso spaventati, ma anche maturati da un percorso esistenziale, psicologico, scolastico, calato in un momento storico quanto mai drammatico, inquietante e problematico, gli allievi della VB,



anche quelli meno brillanti e meno sicuri sotto il profilo cognitivo e metodologico, si dispongono tutti, ciascuno in maniera diversa a seconda delle proprie possibilità, com'è giusto che sia, ad affrontare quella che Amendola definì “una prova” “di carattere e di volontà. Una prova da superare, una selezione da affrontare, come la vita esige fuori dalla scuola e in ben più severe condizioni e con maggiori ingiustizie”.

#### **4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**

La programmazione didattica del liceo De Caprariis è sempre orientata all'inclusione e alla realizzazione di un clima sereno e cooperativo, per il successo formativo di tutti e di ciascuno.

Nel corso dell'anno sono state utilizzate strategie e metodologie agevolanti, quali:

- l'apprendimento cooperativo,
- il lavoro di gruppo e/o a coppie,
- i gruppi di lavoro,
- l'apprendimento per scoperta,
- l'utilizzo di attrezzature e ausili informatici, di software e sussidi specifici,
- tempi di risposta più lunghi per le prove di verifica,
- prove equipollenti strutturate,
- interrogazioni programmate.

I docenti curricolari hanno supportato le attività degli alunni con disabilità a seconda delle diverse esigenze con tutti gli strumenti disponibili a scuola (aula multimediale, video, LIM, computer).

Tenendo sempre come punto di riferimento il Piano Educativo Individualizzato (PEI), normato dal DM 66/2017 e dal D.Lgs 96/2019, “*si è posta particolare attenzione per garantire a ciascuno pari opportunità di accesso a ogni attività didattica*”.

#### **5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA**

##### **5.1 Metodologie e strategie didattiche**

###### **➤ Metodologie**

Nel percorso didattico-educativo programmato, per l'interazione docenti-discenti e la scelta delle strategie da adottare in relazione alla classe e in funzione degli obiettivi da perseguire, le metodologie più frequentemente impiegate sono state:

- ◆ Lezione frontale e dialogata
- ◆ Lezione interattiva
- ◆ Lavoro di ricerca individuale e di gruppo
- ◆ Esercitazioni guidate e autonome
- ◆ Problem solving
- ◆ Attivazione di Classroom, discussioni svolte direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero

###### **➤ Azione Formativa**

- ◆ Finalizzare il percorso scolastico alla realizzazione di un progetto di vita, oltre che didattico, nel quale le discipline siano apprese in modo funzionale ad una prospettiva sistematica, storica e critica.
- ◆ Realizzare una solida e costruttiva collaborazione fra scuola e famiglia.
- ◆ Favorire l'integrazione e la socializzazione dei giovani fra loro e con l'ambiente scolastico.
- ◆ Educare alla legalità favorendo l'acquisizione di una coscienza civile fondata sulla consapevolezza che, per essere liberi, è necessario adempiere ai propri doveri ma anche conoscere ed esercitare i propri diritti, nel rispetto di quelli altrui oltre che delle regole che governano la civile convivenza

e la vita scolastica (Patto educativo di corresponsabilità).

- ◆ Utilizzare conoscenze e competenze per orientarsi nelle scelte dei curricoli di studio e dell'Università o per l'inserimento nel mondo del lavoro.

### ➤ **Competenze Attese**

- ◆ Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che possa essere utilizzato negli studi successivi e in tutto l'arco di vita.
- ◆ Saper sostenere una propria tesi e sapere ascoltare e valutare criticamente le altrui argomentazioni dimostrando l'attitudine al ragionamento logico e alla identificazione di problemi e delle loro possibili soluzioni.
- ◆ Padroneggiare pienamente la lingua italiana, non solo nella scrittura, ma anche nella lettura e comprensione di testi complessi di diversa natura, cogliendone le inferenze e le sfumature di significato anche in relazione alla tipologia e al contesto storico e culturale.
- ◆ Acquisire, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative che siano corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- ◆ Sapere riconoscere i molteplici rapporti tra la lingua italiana e altre lingue moderne antiche, stabilendo raffronti tra esse.
- ◆ Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
- ◆ Affrontare con rigore logico situazioni problematiche, applicando leggi, modelli e procedure tipiche del pensiero matematico e della ricerca scientifica.
- ◆ Formulare ipotesi e progettare attività sperimentali per verificarle.
- ◆ Riflettere criticamente sul sapere acquisito e formulare giudizi.
- ◆ Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento;
- ◆ Essere consapevoli del profondo significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano e della sua importanza come fondamentale risorsa economica, oltre che della necessità di preservarlo e tutelarlo.
- ◆ Sviluppo negli studenti delle competenze di cittadinanza digitale, di studio autonomo, di team work e di uso consapevole e critico della rete.

### ➤ **Competenze Chiave**

L'intera attività didattica è stata finalizzata all'acquisizione delle *competenze di cittadinanza*, per favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale.

- ◆ **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- ◆ **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- ◆ **Comunicare o comprendere messaggi** di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- ◆ **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo

all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

- ♦ **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- ♦ **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- ♦ **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- ♦ **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

## 5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento

Nell'ambito della revisione degli ordinamenti della Scuola Secondaria di secondo grado, l'articolo 6, comma 2, del Regolamento emanato con Decreto del Presidente della Repubblica n. 89/2010, introduce l'insegnamento di discipline non linguistiche (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia **CLIL**. In particolare, l'art.10, comma 5 del suddetto Regolamento afferma:

*“Fatto salvo quanto stabilito specificamente per il percorso del liceo linguistico, nel quinto anno è impartito l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato tale insegnamento è attivato in ogni caso nei limiti degli organici determinati a legislazione vigente”.*

La nota del MIUR prot. n°4969, diramata il 25/07/2014, detta le norme transitorie e fornisce suggerimenti e indicazioni operative sulle modalità di attuazione del Regolamento. Vengono altresì elencati i requisiti richiesti ai docenti per avviare l'insegnamento di una DNL in lingua straniera, ovvero le certificazioni di cui dovrebbero essere in possesso. La nota citata, al punto 4 (Indicazioni operative) afferma:

*“Nei casi di totale assenza di docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si raccomanda lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvalgano di strategie di collaborazione e cooperazione all'interno del Consiglio di classe, organizzati con la sinergia tra docenti di disciplina non linguistica, il docente di lingua straniera [...] le modalità di realizzazione definite nell'ambito dell'autonomia organizzativa delle Istituzioni scolastiche possono prevedere una organizzazione didattica flessibile finalizzata ad una migliore utilizzazione delle competenze professionali disponibili nell'istituto”.*

Sulla scorta di tali premesse normative, nel Collegio dei Docenti del giorno 25/10/2021 - Delibera n. 58 - si è deciso, per l'indirizzo di liceo scientifico, di affrontare lo studio di un argomento di STORIA, in lingua inglese, in collaborazione con il Dipartimento di Lingue straniere, nello specifico:

**Attività secondo la metodologia CLIL (Indirizzo scientifico)**

**STORIA**

**CONTENUTI:** The Modern Age, The World War I, The turn of Century (1900 - 1920), The Great Britain: the Edwardian Age (1901 - 1910), The Georgian Age (1910 - 1936), The British counterpart of the Continental “Belle Èpoque”, In the U.S.A., Imperialism (1890 - 1909).

### 5.3 Educazione Civica

La **Legge 92/2019** ha introdotto l'insegnamento scolastico dell'Educazione civica; il **D.M. 35 del 22 giugno 2020** ha indicato le **Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica**, individuando i tre assi attorno a cui dovrà ruotare l'insegnamento trasversale di tale disciplina:

- 1) Costituzione
- 2) Sviluppo sostenibile
- 3) Cittadinanza digitale.

L'insegnamento trasversale dell'**Educazione Civica** a tal fine va ad integrare il curricolo di Istituto per un numero di ore annue non inferiore a 33.

La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline, in particolare la valenza trasversale va coniugata con le discipline di studio per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.

In questa prospettiva i Dipartimenti disciplinari hanno integrato il proprio curricolo con una programmazione di educazione civica, che, individuando e selezionando alcuni degli obiettivi specifici dell'Agenda 2030, si propone di affrontare nuclei tematici e argomenti che si prestano ad una trattazione trasversale in linea con la disciplina di riferimento.

**COMPETENZE ATTESE** nello studente al termine del secondo ciclo (**Allegato C- Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica-**):

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici;
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica riconoscendole negli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti, all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;
- Partecipare al dibattito culturale;
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, scientifici, etico-politici, socio-economici e formulare proprie risposte argomentate;
- Prendere coscienza delle situazioni di disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere psico-fisico ed etico-sociale;
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo;
- Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente di vita, curando l'acquisizione di base in materia di primo intervento e protezione civile;
- Perseguire il principio di legalità, promuovendo valori e comportamenti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale;
- Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza in coerenza con gli obiettivi di sostenibilità dell'Agenda 2030;
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle eccellenze produttive del Paese;
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e i beni pubblici comuni.

### **METODOLOGIA**

Le competenze sono sviluppate attraverso attività di ricerca e di laboratorio, con il supporto delle fonti Internet e dei mezzi di comunicazione più comuni. La documentazione relativa ai contenuti e alle attività svolte dalla classe è indicata dai docenti delle discipline coinvolte nelle loro relazioni finali.

## **OBIETTIVI per la classe quinta**

### **Lingua e Letteratura italiana**

Compiere scelte personali di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza responsabile. (obiettivo 16 Agenda 2030)

### **Lingua e Civiltà inglese**

Raggiungere l'uguaglianza di genere e ridurre le disuguaglianze (Obiettivo 5 Agenda 2030) Ridurre l'ineguaglianza all'interno e fra le Nazioni (Obiettivo 10 Agenda 2030).Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale (Obiettivi 16 e 17 Agenda 2030).

### **Storia e Filosofia**

Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale (Cfr Obiettivo 16 Agenda 2030). Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali (Cfr Obiettivo 16 Agenda 2030).

### **Disegno e Storia dell'Arte**

Sensibilizzare alla sostenibilità di città e insediamenti attraverso la conoscenza delle azioni degli istituti di tutela e conservazione dei beni culturali e ambientali (Obiettivo 11 Agenda 2030).

### **Scienze Naturali**

Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili (Obiettivo 11 Agenda 2030) Porre fine alla fame nel mondo, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile (Obiettivo 2 Agenda 2030).

### **Matematica e fisica**

Comprendere il funzionamento e l'impatto ambientale in tema di energie rinnovabili e non rinnovabili (indirizzo scientifico, scienze applicate e linguistico) Riconoscere i danni dell'inquinamento elettromagnetico (indirizzo scientifico, scienze applicate e linguistico) (Obiettivo 4 Agenda 2030)

### **Scienze Motorie e Sportive**

Riconoscere la pericolosità delle dipendenze gli effetti negative sulla salute (Obiettivo 3 Agenda 2030)

## **5.4 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento P.C.T.O. (ex ASL): attività nel triennio**

A partire dall'anno scolastico 2018/2019 gli attuali percorsi di alternanza scuola-lavoro, in base alla nota MIUR n°3380 del 18/02/2019, relativa alle novità della Legge di Bilancio 2019, in tema di percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, sono rinominati "**percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**" e sono attuati per una durata complessiva non inferiore a **90 ore** nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei, da svolgersi presso Enti ed Istituti pubblici o privati e come parte integrante dei percorsi di istruzione.

L'attività suddetta, introducendo una metodologia didattica innovativa, ha avuto lo scopo di ampliare il processo di insegnamento-apprendimento dove attori del progetto sono stati, oltre agli alunni e agli insegnanti, anche le aziende che hanno ospitato i nostri studenti.

**Finalità** del P.C.T.O., per tutti i percorsi realizzati, sono state:

- instaurare procedure flessibili per collegare i due mondi formativi, quello didattico e quello esperienziale, incentivando nei giovani processi di autostima e capacità di auto progettazione personale.

- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con competenze spendibili nel mondo del lavoro.
- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzare le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali.
- correlare l'offerta formativa allo sviluppo sociale ed economico del territorio.
- favorire la comunicazione con persone che rivestono ruoli diversi all'interno della società e del mondo del lavoro.
- rafforzare il rispetto delle regole.
- promuovere il senso di responsabilità e di solidarietà nell'esperienza lavorativa.
- sviluppare le principali caratteristiche e le dinamiche che sono alla base del lavoro (fare squadra, avviare relazioni interpersonali, rispettare i rapporti gerarchici, individuare i fattori che determinano il successo).

Tutti gli studenti, della classe V sez. B in collaborazione con Enti e Aziende hanno partecipato ai P.C.T.O., per il numero di ore minimo previsto dalla normativa vigente. I percorsi attuati nella classe sono stati:

PERCORSO	anno scolastico	n° alunni frequentanti	n° di ore nel triennio
CAI - La conoscenza delle vie di montagna: un patrimonio da valorizzare	2019-2020	18	17
Art&Science Across Italy	2020-2021	18	66
FAI - Apprendisti Ciceroni	2021-2022	18	40

### 5.5 Ambienti di apprendimento: *Mezzi e Strumenti*

I mezzi e gli strumenti più frequentemente impiegati, attraverso i quali sono stati veicolati i contenuti e le informazioni, sono:

- ◆ Libri di testo e altri testi di consultazione (riviste, giornali)
- ◆ Testi di approfondimento
- ◆ Dizionari
- ◆ Appunti e dispense
- ◆ Biblioteca scolastica
- ◆ Supporti cartacei e non (audiovisivi, software, CD ROM)
- ◆ Computer
- ◆ L.I.M.
- ◆ Laboratorio linguistico
- ◆ Laboratorio di fisica

A causa dell'emergenza sanitaria, oltre all'utilizzo del registro elettronico Argo, si sono implementate tutte le risorse digitali con l'offerta di servizi in remoto e di piattaforme per gli incontri a distanza, nelle occasioni in cui si è reso necessario. Le più utilizzate sono state:

- ◆ Hangouts Meet, strumento per organizzare videoconferenze
- ◆ Classroom, per creare classi virtuali e gestire compiti, test e valutazioni

## 6. ATTIVITÀ E PROGETTI

Titolo del progetto	Descrizione	n° partecipanti
PON Fotografia digitale	Laboratorio di teoria e tecnica della fotografia digitale applicata sia alla reflex che al cellulare, eventualmente corredato da qualche nozione sui programmi di fotoritocco; attività di osservazione della realtà e di riproduzione creativa assistita dalla tecnologia.	10 alunni
PON Cambridge English B2 First for school	Volto a stimolare gli studenti particolarmente capaci e desiderosi di ampliare la loro competenza in L2 (inglese), questo percorso formativo è finalizzato al conseguimento della certificazione linguistica di livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, attraverso un corso della durata di 30 ore di lezioni interattive.	4 alunni
PON School Band	Finalità del modulo è quella di coordinare le risorse artistiche, le attitudini e le competenze delle studentesse e degli studenti nel campo della musica e del canto corale. L'esperienza, già consolidata nella scuola, infatti, permette di progettare un percorso specifico, con il sostegno di esperti, dedicato all'esecuzione di una performance artistica di livello qualificante. La partecipazione degli studenti è stata assicurata in due anni scolastici dalla forte motivazione alle forme espressive del canto corale, del solista e dell'esecuzione strumentale, nell'ambito del progetto di ampliamento dell'offerta formativa dedicato al coro liceale. Il gruppo, già molto affiatato, ha tenuto performances acclamate dal pubblico interno ma anche dalle famiglie e dalle agenzie culturali del territorio, con cui la scuola tiene rapporti di collaborazione.	1 alunno
PON Percorso di Logica	La logica è una scienza che si prefigge di ricercare le forme corrette del ragionamento; è soprattutto un metodo, un atteggiamento mentale per esplorare il mondo concreto che ci circonda con capacità critica, competenza essenziale per la formazione culturale umana e professionale e quindi per l'esercizio di una cittadinanza attiva. Questo percorso di logica è finalizzato alla preparazione dei test d'ingresso universitari.	1 alunno



<p>Olimpiadi della Matematica</p>	<p>Il traguardo principale è quello di accrescere le competenze matematiche dei giovani, coinvolgendoli in una matematica più vivace e stimolante con percorsi aggiuntivi a quelli curricolari. Attraverso l'aspetto ludico-agonistico, infatti, si mira a rendere più piacevole l'apprendimento di una disciplina che, a volte, nei suoi canoni scolastici, può risultare ripetitiva o addirittura noiosa.</p>	<p>3 alunni</p>
<p>Corso di Educazione Finanziaria</p>	<p>Il Corso, rivolto agli studenti delle classi quinte del Liceo, prevede la partecipazione a tre incontri, promossi dall'Università Telematica Giustino Fortunato, che hanno l'obiettivo di sviluppare abilità comportamentali per compiere consapevolmente scelte finanziarie quotidiane e di più lungo periodo.</p>	<p>18 alunni</p>

### 6.1 Attività di recupero e potenziamento

- Videoconferenza di Legambiente Avellino - Alveare sulla problematiche relative ai cambiamenti climatici (16 alunni)
- Conferenza del prof. Antonio Feoli "Il cosmo di Dante" (15 alunni)
- Talk di Luca Abete "#NonCiFermaNessuno" (15 alunni)
- Conferenza "Consultiamoci con la legalità" sulla lotta alle mafie (15 alunni)
- Celebrazione della XXIV edizione della Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie, organizzata da Libera e da Avviso Pubblico, con il patrocinio del Comune di Avellino (12 alunni)
- Evento nell'ambito del progetto "Adotta un filosofo e uno Scienziato" che si sono confrontati sul tema: "L'anima e la techne" (9 alunni)
- Presentazione libro di Michele Caccamo: "Le sacche della rana. Poemetto su Pier Paolo Pasolini" (15 alunni)
- Corso di italiano di preparazione all'Esame di Stato (3 alunni)
- PLS Biologia (3 alunni)
- PLS Chimica (2 alunni)
- PLS Scienze ambientali (3 alunni)

### 6.2 Attività e progetti attinenti a "CITTADINANZA E COSTITUZIONE" a.s. 2019/ 2020

In ottemperanza al d.lgs. 62/2017, il Dipartimento di Storia e Filosofia con la collaborazione dei docenti di potenziamento della disciplina "Scienze giuridiche ed economiche" (A056) nell'anno scolastico 2019/2020 ha svolto attività di Cittadinanza e Costituzione, con l'obiettivo di far conoscere gli aspetti fondamentali del nostro sistema costituzionale, sul piano dei principi e dei valori alla base della Repubblica, dei diritti e doveri del cittadino e, infine, dell'organizzazione dei poteri dello Stato.

### **6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa**

La classe ha partecipato ai progetti inseriti nel PTOF che sono stati programmati nell'ultimo triennio, nonché ai progetti PON FSE "Scuola Aperta", "Apprendimento e socialità" e "Inclusione e Lotta al Disagio 2^ edizione".

### **6.4 Attività specifiche di orientamento:**

1. UNISA: Facoltà INGEGNERIA (4 alunni)
2. UNISA: Facoltà umanistiche (1 alunno)
3. UNISA: Facoltà economiche (2 alunni)
4. UNISA: Facoltà scientifiche (5 alunni)
5. UNISA: Facoltà Medicina/Farmacia (6 alunni)
6. UNISA: Dipartimento di Ingegneria Informatica, corso di laurea in Informazione per la Medicina Digitale (6 alunni)
7. UNISA: Dipartimento Matematica (2 alunni)
8. Incontro con i rappresentanti dell'Arma dei Carabinieri (17 alunni)

## **7. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE (relazioni finali)**

---

### **DISCIPLINA: ITALIANO**

**DOCENTE: MARIA ANTONIETTA POLCARO**

#### **PROFILO DELLA CLASSE:**

La classe, costituita da 19 elementi, di cui uno portatore di un grave handicap, si presenta come un organismo bene scolarizzato, capace di relazionarsi correttamente con pari e superiori e di coniugare, nei rapporti interpersonali, buona educazione e affettuosa cordialità. Per quanto riguarda l'andamento didattico –educativo, prima di delineare il quadro del livello cognitivo e metodologico complessivo della classe, non si può non fare riferimento alla emergenza pandemica che, protrattasi per un anno e mezzo, ha coinvolto docenti e discenti nella prassi educativa della Dad. Se, da un lato, quest'ultima ha consentito di non interrompere l'attività didattica e di mantenere un canale comunicativo tra insegnanti e allievi, dall'altro ha modificato profondamente le dinamiche del dialogo educativo e, in generale, della vita di classe, rendendole meno dirette, meno vive, meno incisive sia sotto il profilo socio-affettivo che sotto quello didattico-educativo. Malgrado tutti gli sforzi e tutti gli accorgimenti profusi per superare la barriera di un gelido schermo e rendere la lezione a distanza quanto più possibile interattiva e partecipata, si deve riconoscere che i nostri giovani allievi, chiusi nell'isolamento forzato del lockdown, hanno, in generale, allentato l'intensità dell'impegno apprenditivo nonché la sistematicità e la puntualità dell'attività di studio. Nel corso di quest'anno, l'attività didattica ha quindi mirato a sollecitare nei ragazzi un impegno più corposo e sistematico volto a risistemare e ad affinare conoscenze, competenze e capacità, in particolare si è curata l'analisi testuale come base per sviluppare un adeguato percorso critico-interpretativo. Delineando un quadro più preciso della identità cognitiva della classe, essa risulta caratterizzata da una certa eterogeneità, per interessi, stili e ritmi di apprendimento e per competenze espressive: un gruppo non amplissimo, ma neppure esiguo, ha evidenziato e confermato sia la disposizione all'approfondimento e alla rielaborazione personale dei contenuti sia la solerzia e la puntualità nell'assolvimento degli impegni scolastici, tali allievi sono quindi pervenuti a risultati ottimi con punte di eccellenza. Un altro gruppo, numericamente più consistente, è approdato a esiti buoni o ampiamente discreti, per ragioni però diverse: alcuni dalla spiccata sensibilità e dalle positive qualità intellettuali, si sono avvicinati alle tematiche e ai contenuti proposti, con vivo interesse e partecipazione, denunciando però qualche lacuna nell'organizzazione e nella puntualità del lavoro, essi sono comunque stati valutati positivamente per la ricerca di uno studio non banale e nozionistico ma volto alla

comprensione consapevole e alla riflessione su problematiche legate alla propria esperienza esistenziale o al presente in cui siamo calati, altri hanno realizzato uno studio più “libresco”, meno aperto alla rielaborazione critica, ma costantemente diligente e scrupoloso. Non manca, infine, qualche elemento che non ha evidenziato né forti e vive pulsioni motivazionali né un impegno rigoroso, anche se, dietro insistenti e adeguate sollecitazioni, ha manifestato, soprattutto nel secondo quadrimestre, un impegno meno approssimativo e meno superficiale, acquisendo un accettabile corredo cognitivo.

## **CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ**

### **1) CONOSCENZE ACQUISITE IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI PROGRAMMATI**

Evoluzione della storia letteraria da Manzoni a Montale: Autori, correnti di pensiero, produzione.

(Vedi programma svolto)

### **2) COMPETENZE ACQUISITE IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI PROGRAMMATI**

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari in poesia e in prosa
- Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità
- Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Saper confrontare la letteratura italiana con le principali letterature straniere

### **3) CAPACITÀ ACQUISITE IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI PROGRAMMATI**

- Mettere in relazione i fenomeni letterari con gli eventi storici
- Collocare nello spazio gli eventi letterari più rilevanti
- Cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sugli autori e sui loro testi
- Acquisire alcuni termini specifici del linguaggio letterario
- Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando inferenze e collegamenti tra i contenuti
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti
- Affrontare la lettura diretta di testi di varia tipologia
- Acquisire consapevolezza dell'importanza di una lettura espressiva
- Riconoscere in un testo le caratteristiche del genere letterario di appartenenza
- Cogliere i caratteri specifici delle varie tipologie di testi individuandone funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi
- Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario individuando analogie e differenze presenti
- Cogliere nel testo le relazioni tra forma e contenuto
- Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica di un testo
- Mettere a confronto un testo con la produzione precedente e coeva cogliendone le differenze e le innovazioni

## **METODI, STRUMENTI, TEMPI**

Nel corso dell'attività didattica un ruolo particolare è stato assegnato al “testo”, punto di partenza e di arrivo di qualsiasi fruizione letteraria. Attorno ad esso è stata organizzata una buona parte dello studio con lo scopo di far pervenire gli studenti, mediante l'uso di adeguati strumenti di analisi, a una comprensione quanto più completa della sua struttura, per evincerne il senso nel modo più corretto e ricco possibile.

All'interno di questa pratica testuale, si è cercato di sviluppare costantemente il patrimonio lessicale, la capacità di osservazione, di riflessione e di critica, la maturità espressiva nei suoi vari aspetti, stabilendo anche, quando possibile, collegamenti pluridisciplinari (con materie quali la Storia, la Filosofia, il Latino, la Storia dell'Arte, la letteratura inglese) per offrire un quadro organico della cultura.

## CONTENUTI

I contenuti storico letterari saranno esplorati attraverso percorsi tematici in modo da rendere i discenti più capaci di affrontare le nuove prove scritte e orali previste dagli esami di stato che, comunque saranno formulate, si fonderanno sull'accostamento interdisciplinare, richiedendola capacità di autonomia rielaborativa e di deduzione critica e ideativa, nonché una conoscenza precisa di componenti e aspetti peculiari e fondamentali del panorama artistico-letterario del '900. I contenuti relativi alla letteratura italiana, europea ed extraeuropea della seconda metà dell'800 e della sezione più ampia possibile del '900 saranno "distribuiti", con adeguati raccordi, nei seguenti percorsi tematici:

A. La famiglia: istituzione, mito, emblema della crisi dell'età moderna e contemporanea.

Il percorso si incentrerà su tre /quattro autori cardine o portanti (obbligatori) cui si collegheranno eventualmente altri autori od opere: gli autori portanti saranno Verga, Pirandello, Eduardo De Filippo, Svevo, Pascoli -Opere di riferimento: La raccolta di novelle "Vita dei campi", I Malavoglia, Mastro don Gesualdo, Il Fu Mattia Pascal Uno, nessuno, centomila, Il berretto a sonagli, Natale in casa Cupiello, Napoli milionaria, Gli esami non finiscono mai, La coscienza di Zeno, Myrica: il tema del nido-Dante: canti III e XV Paradiso

B. Vincitori e vinti - autori portanti: Leopardi (con particolare riferimento a la Ginestra) Verga, D'Annunzio (il superomismo), Svevo (vinto e inetto), uno scrittore del '900 (Pavese, Moravia, Levi ecc.). Opere di riferimento: la prefazione ai Malavoglia e Mastro don Gesualdo, Meriggio, Le Vergini delle rocce o un altro romanzo della fase del superomismo, passi scelti da Una Vita (Alfonso e Macario sulla barca), da Senilità e dalla Coscienza di Zeno, Moravia: gli Indifferenti

C. Le "Città visibili", autori portanti: Manzoni, Baudelaire, D'Annunzio, Pirandello, Svevo, Pasolini, Calvino

D. Il linguaggio poetico da Leopardi a Montale: Leopardi, Pascoli, D'Annunzio, Saba, Ungaretti, Montale.

E. **Dante Alighieri**, *Divina Commedia, Il Paradiso*: visione generale della Cantica – Struttura del Paradiso dantesco- lettura e analisi dei canti I, III, VI, XI, XV, XVII, sintesi ragionata del XXXIII: lettura e analisi della preghiera alla Vergine.

## EDUCAZIONE CIVICA

### Obiettivi

- Educazione alla cittadinanza attiva: consapevolezza e partecipazione
- Promuovere comportamenti improntati ad una cittadinanza consapevole. (Obiettivo 16 Agenda 2030)

### Contenuti di educazione civica

Forme e modalità di attivismo civico: il ruolo della letteratura. Impegno e disimpegno: l'intellettuale e il potere (esempi di autori maggiormente rappresentativi); il potere della parola: ricordo, testimonianza e memoria collettiva. La letteratura della Resistenza.

6 h nell'arco del I e del II quadrimestre(3+3)

## METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO

Le metodologie e le strategie didattico-educative sono state le seguenti:

- lezioni frontali,
- lezioni dialogico-comunicative

- ricerca individuale o di gruppo
- esercizi continui di consolidamento e/o recupero.

Accanto alle lezioni di tipo frontale e dialogico-comunicative, si è privilegiato un metodo comparativo volto a rendere la classe partecipe del proprio percorso formativo. Come prefissato nella programmazione annuale, è stata data particolare importanza ai testi e alla loro analisi per capire la problematicità del fenomeno letterario e del suo evolversi e trasformarsi nel corso del tempo.

### **VERIFICHE**

- Le verifiche scritte sono state modulate sulle varie tipologie previste per gli Esami di Stato, in esse sono state controllate e valutate la capacità di analisi e di sintesi, le conoscenze, l'organicità concettuale e la correttezza morfosintattica e ortografica, il possesso del linguaggio critico-letterario, l'originalità ideativa ed espositiva, la capacità argomentativa.
- Le verifiche orali, nella forma di colloquio e di un test semistrutturato sono state esaminate e valutate tenendo conto della correttezza dei contenuti, la capacità di analisi e di sintesi, la capacità di rielaborazione e critica personale, di collegamento interdisciplinare nonché la capacità espositiva.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

- Possesso dei contenuti
- Capacità di applicarli e rielaborarli
- Capacità di analisi e sintesi e di deduzione ideativa e rielaborativa
- Chiarezza e correttezza nell'esposizione orale e scritta
- Uso della terminologia specifica
- Ritmo di apprendimento e livello raggiunto rispetto alla situazione di partenza
- Impegno dimostrato nello studio e nei compiti assegnati
- Partecipazione all'attività didattica e al dialogo educativo

---

### **DISCIPLINA: LATINO**

#### **DOCENTE: MARIA ANTONIETTA POLCARO**

#### **PROFILO DELLA CLASSE**

Per il profilo complessivo della classe, si rimanda alla presentazione nella relazione di Italiano. Va precisato che non avendo la classe una solida e ampia preparazione morfosintattica né elevate competenze traduttive, le scelte didattiche hanno privilegiato percorsi tematici interdisciplinari che hanno cercato di motivare gli allievi e di attivare interesse per la lettura dei testi, considerati meno lontani e meno sterili. I risultati ottenuti, in generale buoni, sono rapportati alla metodologia scelta che, non basandosi sul tradizionale lavoro di traduzione, ha permesso un'ampia e ragionata conoscenza della letteratura e civiltà latina attraverso l'uso comparato dei testi in lingua italiana.

Per quanto riguarda i risultati conseguiti dalla classe per partecipazione al dialogo educativo, impegno profuso nello studio e spinte motivazionali e conoscitive, si precisa quanto segue: alcuni allievi, dotati di una buona preparazione di base e di un'autentica tensione motivazionale, hanno esplorato con cura e interesse i vari contenuti della disciplina mostrandosi attivamente partecipi al dialogo educativo e capaci di realizzare approfondimenti e ricerche personali, altri si sono limitati a seguire con attenzione le lezioni, partecipando ad esso solo dietro sollecitazione, altri hanno acquisito, con uno studio sostanzialmente mnemonico e riproduttivo, conoscenze e nozioni essenziali. Gli allievi non particolarmente motivati allo studio dei vari aspetti e contenuti della disciplina, hanno evidenziato un più spiccato interesse per le tematiche storico-letterarie, anche se solo pochi hanno orientato le loro conoscenze verso forme di autonomo spirito critico o di ampio approfondimento. Il livello medio della preparazione della classe risulta sostanzialmente buono con punte di più elevata e consistente consapevolezza che, in alcuni casi, è pervenuta a livelli ottimi.

## **OBIETTIVI**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

## **CONOSCENZE**

La classe conosce:

- le linee di sviluppo della storia della letteratura latina dall'età di Nerone all'Età cristiana di cui si è delineato un quadro sinottico con riferimenti più precisi all'opera di Sant'Agostino
- aspetti formali e contenutistici di passi tratti dalle opere degli autori via via studiati

## **COMPETENZE**

Gli alunni:

- ricordano e riconoscono nei testi le strutture fondamentali della sintassi latina;
- ricordano i concetti fondamentali relativi ad autori, opere e contesti storico-culturali della letteratura latina;
- sanno analizzare un testo latino in prosa e/o in poesia, individuandone temi tipici, parole-chiave, aspetti retorico-formali, aspetti linguistico-lessicali;
- sanno contestualizzare un testo latino in relazione all'opera di appartenenza, al genere letterario, alla personalità dell'autore, all'epoca e al clima culturale di riferimento.

## **CAPACITA'**

Gli alunni hanno acquisito capacità di comprensione e apprezzamento della civiltà latina, riscoprendo le radici della cultura occidentale e i debiti della letteratura italiana nei confronti di quella latina. Hanno poi esercitato capacità logiche e lessicali, nel costante confronto tra sistema linguistico latino e italiano. Hanno sviluppato capacità di analisi testuale, a partire da testi letterari latini.

Sia le competenze che le capacità sono state acquisite a livelli globalmente accettabili ma differenziati a seconda dell'impegno e delle diverse motivazioni dei ragazzi.

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

- L'età di Nerone e i problemi degli intellettuali
- L'età dei Giulio-Claudii. Gli intellettuali di fronte al principato: il principato di Nerone: fermenti di rinnovamento. Lucano, Seneca, Petronio, Persio
- L'età dei Flavii e di Nerva e Traiano. Classicismo e realismo: Plinio il Vecchio, Quintiliano, Marziale, Giovenale, Plinio il Giovane, Svetonio, Tacito
- L'età degli Antonini. L'età del culto della parola: Apuleio
- Quadro sinottico della letteratura cristiana con particolare riferimento alla patristica e alla figura e all'opera di Sant'Agostino

## **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO**

- Le metodologie e le strategie didattico-educative, nei limiti del possibile anche durante la dad, sono state le seguenti:
- lezioni frontali,
- lezioni dialogico-comunicative
- ricerca individuale o di gruppo
- esercizi continui di consolidamento e/o recupero.
- accanto alle lezioni di tipo frontale e dialogico-comunicative, si è privilegiato un metodo comparativo volto a rendere la classe partecipe del proprio percorso formativo. Come prefissato nella programmazione annuale, è stata data particolare importanza ai testi e alla loro analisi per capire la problematicità del fenomeno letterario e del suo evolversi e trasformarsi nel corso del tempo.

## **MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI**

Libri di testo in adozione

Materiale in fotocopia tratto dalla Storia della letteratura latino di G.B. Conte e di L. Perelli, passi di critica individuati sul web, uso della LIM

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Le prove scritte sono state articolate secondo tipologie diverse: sono state somministrate prove di comprensione e analisi di testi tradotti, questionari sulla storia letteraria, sia a risposta aperta che chiusa.

Le prove orali hanno verificato la conoscenza di autori e testi, la capacità di analisi e di inquadramento letterario e i progressi raggiunti nell'abilità di traduzione.

La valutazione finale ha accertato il raggiungimento degli obiettivi fondamentali e si è espressa in un giudizio di valore in cui sono confluiti i dati delle verifiche, il grado di partecipazione, l'osservazione del percorso di crescita e del ritmo di apprendimento dell'alunno e tutto ciò che ne ha definito il profilo umano e il rendimento scolastico.

---

## **DISCIPLINA: STORIA**

**DOCENTE: LUIGI DI GIOVANNI**

### **PROFILO DELLA CLASSE:**

La classe è stata affidata allo scrivente dall'a.s. 2019/20, e per un breve periodo tra fine settembre e metà ottobre ha avuto una supplente per l'assenza del titolare legata a problemi di salute.

Gli alunni hanno sempre mostrato interesse per le tematiche affrontate e per gli argomenti trattati; inoltre la predisposizione al dialogo educativo e al confronto con il docente sono state positive. Dal punto di vista disciplinare il comportamento è stato sempre corretto, e il lavoro si è svolto in un clima sereno. Sono risultate attive sia l'attenzione che la partecipazione da parte degli alunni.

Il quadro finale complessivo che emerge sul profitto mette in luce vari livelli di preparazione conseguiti, diversificati per l'impegno profuso, l'interesse mostrato e le competenze raggiunte dai singoli alunni.

Un primo gruppo comprende elementi motivati e partecipi, caratterizzati da uno studio costante e approfondito, nonché dotati di capacità logiche e linguistiche più che buone e in grado di esporre i contenuti in maniera appropriata. La preparazione si attesta su livelli ottimi/eccellenti.

Nel gruppo intermedio si trovano allievi in possesso di capacità e competenze più che discrete, i quali hanno saputo rafforzare le proprie conoscenze e registrare progressi apprezzabili fino a raggiungere un livello di preparazione più che discreto o buono.

Un ultimo gruppo comprende elementi che mostrano ancora qualche lieve carenza espositiva e alcune incertezze nella conoscenza dei contenuti, ma che hanno comunque nel corso dell'anno migliorato le proprie prestazioni, grazie anche a uno studio più metodico e organizzato.

Si prevede di completare nelle prossime lezioni quella parte della programmazione non ancora affrontata.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

Temi, concetti, eventi e linee evolutive della storia del Novecento, dall'epoca giolittiana agli anni '60 e '70.

Educazione Civica: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

Esprimere i vari argomenti in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo.

Sapersi orientare nelle molte dimensioni della considerazione storica, individuando le strutture profonde e indagando la complessità degli avvenimenti;

Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore.

Avanzare rilievi, operare scelte, sempre criticamente argomentate, documentate e improntate alla maggiore valutatività possibile.

Individuare possibili spunti di approfondimento e di ricerca personali.

Educazione Civica: Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

Comprendere e utilizzare le terminologie di base delle discipline geografiche, sociali, economiche, giuridiche e politiche indispensabili allo studio dei fenomeni storici.

Mettere in luce i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo codici nuovi e saperli inserire in contesti più vasti che offrano senso e rilevanza anche a partire dalla situazione presente.

Selezionare gli aspetti più rilevanti e memorizzarli.

Isolare gli elementi concettuali costitutivi e cogliere i significati impliciti.

Sapersi orientare sinteticamente e operare collegamenti, anche tra diverse materie, seguendo ordini storici, logici e suggestioni associative.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, lavoro di gruppo, video-lezioni sincrone/asincrone, chat di gruppo, attivazione di Classroom, discussioni operate direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero

### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

*La nascita del Novecento:* L'Italia giolittiana - La prima guerra mondiale - La rivoluzione russa

*La crisi del primo dopoguerra:* Il dopoguerra: un nuovo scenario mondiale - Le origini del fascismo - La crisi del 1929

*I totalitarismi:* Il fascismo - Il nazismo - Lo stalinismo

*La seconda guerra mondiale:* La crisi dell'ordinamento europeo - La seconda guerra mondiale

*Il secondo Novecento:* L'Italia repubblicana - La guerra fredda e la distensione - I paesi extraeuropei negli anni '50 e '60

Educazione Civica: La nascita e la struttura della Costituzione repubblicana; i principi fondamentali della Carta costituzionale; Diritti e doveri del cittadino: le principali libertà.

L'organizzazione dello Stato italiano

L'Unione europea: le tappe dell'integrazione, dall'Europa "dei sei" ai giorni nostri

Le istituzioni dell'Unione Europea

L'Italia dal boom economico all'autunno caldo

### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto ai libri di testo: Brancati/Pagliarini – Comunicare Storia vol.3 (La Nuova Italia), sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, testi di pagine critiche, quotidiani, film, biblioteca, conferenze, riviste specialistiche, Lim, registro elettronico, Hangouts Meet, Classroom, Edmodo, Padlet.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;



- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze
- colloqui, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni, restituzione delle verifiche scritte, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

-----

## **DISCIPLINA: FILOSOFIA**

**DOCENTE: LUIGI DI GIOVANNI**

### **PROFILO DELLA CLASSE:**

La classe è stata affidata allo scrivente dall'a.s. 2019/20, e per un breve periodo tra fine settembre e metà ottobre ha avuto una supplente per l'assenza del titolare legata a problemi di salute.

Gli alunni hanno sempre mostrato interesse per le tematiche affrontate e per gli argomenti trattati; inoltre la predisposizione al dialogo educativo e al confronto con il docente sono state positive. Dal punto di vista disciplinare il comportamento è stato sempre corretto, e il lavoro si è svolto in un clima sereno. Sono risultate attive sia l'attenzione che la partecipazione da parte degli alunni.

Il quadro finale complessivo che emerge sul profitto mette in luce vari livelli di preparazione conseguiti, diversificati per l'impegno profuso, l'interesse mostrato e le competenze raggiunte dai singoli alunni.

Un primo gruppo comprende elementi motivati e partecipi, caratterizzati da uno studio costante e approfondito, nonché dotati di capacità logiche e linguistiche più che buone e in grado di esporre i contenuti in maniera appropriata. La preparazione si attesta su livelli ottimi/eccellenti.

Nel gruppo intermedio si trovano allievi in possesso di capacità e competenze più che discrete, i quali hanno saputo rafforzare le proprie conoscenze e registrare progressi apprezzabili fino a raggiungere un livello di preparazione più che discreto o buono.

Un ultimo gruppo comprende elementi che mostrano ancora qualche lieve carenza espositiva e alcune incertezze nella conoscenza dei contenuti, ma che hanno comunque nel corso dell'anno migliorato le proprie prestazioni, grazie anche a uno studio più metodico e organizzato.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali: la conoscenza di temi, concetti e problemi della storia della filosofia moderna e contemporanea, da Hegel ai nostri giorni, colti nei loro aspetti più significativi.

Educazione Civica: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo.

Confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logico-storici.

Risolvere problemi e operare inferenze argomentative.

Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore.

Affrontare i contenuti proposti in modo problematico e storico-critico.

Avanzare opzioni argomentate e documentate.

Individuare possibili spunti di approfondimento e di ricerca personale.

Educazione Civica: Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

Comprendere e utilizzare linguaggi specifici che richiedano padronanza del lessico tecnico e conoscenza delle sue relazioni con l'uso comune.

Riconoscere codici e nei lessici delle varie prospettive filosofiche riconducendoli al loro contesto storico. Sapersi orientare sinteticamente e operare collegamenti, anche con le altre materie, seguendo ordini storici, logici e suggestioni associative.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, lavoro di gruppo, video-lezioni sincrone/asincrone, chat di gruppo, attivazione di Classroom, discussioni operate direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero.

### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

*Hegel:* Hegel; *Ragione realtà rivoluzione:* Feuerbach, Marx; *Critica della razionalità occidentale:* Schopenhauer, Nietzsche, Freud; *Il positivismo e la reazione antipositivista:* Positivismo, Comte, Croce, Bergson; *Il singolo e la condizione umana:* Esistenzialismo, Kierkegaard; *Il Novecento: etica epistemologia politica:* Gramsci, Scuola di Francoforte, Circolo di Vienna, Popper, Bioetica

Educazione Civica: La nascita e la struttura della Costituzione repubblicana; i principi fondamentali della Carta costituzionale; Diritti e doveri del cittadino: le principali libertà.

L'organizzazione dello Stato italiano

L'Unione europea: le tappe dell'integrazione, dall'Europa "dei sei" ai giorni nostri

Le istituzioni dell'Unione Europea

### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto ai libri di testo: Ruffaldi/Terravecchia/Sani - La Formazione Filosofica, voll.2-3 (Loescher) sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, testi di pagine critiche, quotidiani, film, biblioteca, conferenze, riviste specialistiche, Lim, registro elettronico, Hangouts Meet, Classroom, Edmodo, Padlet

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze
- colloqui, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni, restituzione delle verifiche scritte, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

-----

**DISCIPLINA:** Inglese

**DOCENTE:** Presidio Angela

**PROFILO DELLA CLASSE:**

La classe si presenta piuttosto variegata relativamente sia alle conoscenze che alle competenze e alle abilità. Gli alunni hanno quasi sempre assunto un comportamento corretto e attento durante le lezioni, dimostrando impegno e interesse per la materia e accogliendo con disponibilità le attività e gli approfondimenti proposti dall'insegnante. Riguardo alle acquisizioni delle conoscenze, all'interno della classe emerge un piccolo gruppo che apprende in modo critico e consapevole la materia e sa condurre un'autonoma analisi della produzione letteraria degli autori affrontati. Un altro gruppo di allievi, invece, conosce i contenuti in modo discreto e appare in grado di esprimere giudizi motivati solo con la guida e l'aiuto dell'insegnante. Infine, una ristretta fascia è composta da alunni che mostrano ancora insicurezze sia nel possesso delle competenze linguistiche sia nell'impostazione metodologica, dovute in genere al permanere di qualche incertezza nell'uso del mezzo linguistico o a questioni emotive e caratteriali.

**OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

Aspetti letterari:

Acquisizione di competenze nell'analisi e nella interpretazione dei testi poetici: struttura complessiva del testo, motivi fondamentali, aspetti formali (considerazioni a livello retorico, metrico, sintattico, lessicale) e rapporto con il contenuto.

Acquisizione di competenze nell'analisi e nella interpretazione dei testi narrativi: sistema dei personaggi, spazio, tempo, lingua e stile.

Sviluppo delle capacità di collegamento con le altre discipline, in particolare con quelle dell'area umanistica, artistica e storico-filosofica.

Acquisizione di conoscenze su autori e opere della letteratura angloamericana dalla fine dell'ottocento ai nostri giorni;

Produzione di testi scritti di diverso tipo.

Precisazione delle modalità di una prova strutturata.

Aspetti linguistici:

Comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali;

Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione;

Produrre testi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo con chiarezza logica e precisione lessicale;

Produrre testi scritti diversificati per temi, finalità e ambiti culturali;

Riconoscere i generi testuali e, al loro interno, le costanti che li caratterizzano;

Comprendere e interpretare testi letterari, analizzandoli e collocandoli nel contesto storico-culturale, in un'ottica comparativa con analoghe esperienze di lettura su testi italiani e di altre letterature moderne e classiche.

Sono state poi dedicate all'educazione civica, con un modulo sull'immigrazione 6 ore nel corso di questo anno scolastico che hanno visto gli allievi davvero interessati e partecipi alla lettura, discussione e verifica finale dei contenuti

**COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

Il grado delle conoscenze acquisite dalla classe è differenziato a seconda dell'impegno di studio profuso, della partecipazione al dialogo educativo e del metodo di studio adottato. Non tutti gli studenti sono in grado di muoversi agevolmente nella lettura e analisi dei testi, principalmente a causa della conoscenza della lingua non sempre adeguata al compito e di scarso impegno profuso; tuttavia la maggior parte degli allievi ha acquisito gli aspetti operativi di base che consentono loro di riconoscere la natura di un testo sia da un punto di vista formale che da quello contenutistico e alcuni di loro risultano in grado di proporre un'analisi critica con i dovuti collegamenti interdisciplinari.

Grande attenzione è stata posta sullo studio delle correnti storico-culturali (Romanticismo, Realismo, Naturalismo, Decadentismo, Modernismo) e dei principali autori (Wordsworth, Coleridge, Dickens, Wilde, Woolf, Joyce, Orwell) dei quali sono stati approfonditi i testi maggiormente rappresentativi. Riferimenti costanti sono stati fatti alla storia, alla società ed al costume dei periodi presi in esame.

I livelli delle competenze risultano diversificati per le motivazioni già esposte a proposito delle conoscenze (impegno, partecipazione, metodo di studio). Tuttavia, per lo svolgimento delle analisi testuali, quasi tutti gli studenti hanno acquisito competenze relative alle principali figure retoriche, alle scelte linguistiche, alle tecniche narratologiche. Un gruppo è in grado di ricostruire i momenti salienti della storia letteraria britannica, tracciarne un profilo critico motivato e supportare le proprie asserzioni; sa, inoltre, leggere, interpretare ed esporre analiticamente un testo sapendo contestualizzare nel genere letterario proprio e nella realtà storico culturale di appartenenza.

Il modulo sull'immigrazione per educazione civica ha avuto come obiettivo quello di far loro prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale

Allo stesso tempo le letture proposte hanno dato loro la possibilità di comprendere i fenomeni migratori nel mondo e hanno offerto innumerevoli spunti di dibattito in classe rendendoli consapevoli del fatto che tali fenomeni possono incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti.

Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;

- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica riconoscendole negli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;

- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti, all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

#### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

Alla fine del percorso scolastico un cospicuo gruppo di allievi sa usare con correttezza e fluidità le competenze linguistiche acquisite. Coloro che non sono in grado di esprimersi con tali proprietà, sanno comunque, proporre le proprie competenze in maniera sufficientemente corretta, sia per iscritto che oralmente, così come sono in grado di orientarsi nella comprensione di testi scritti e di comunicazione verbale. Pochissimi non sono assolutamente in grado di orientarsi nello studio della disciplina

#### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, lavoro di gruppo, discussioni operate direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero.

#### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

Testo in uso: L & L 1: from the Origins to the Romantic Age vol. 1

L & L 2: from the Victorian Age to the Present vol. 2

**The Romantic Age – The Victorian Age - Modernism.** Sono state poi dedicate all'educazione civica, con un modulo sull'immigrazione, sei ore nel corso di questo anno scolastico che hanno visto gli allievi davvero interessati e partecipi alla lettura, discussione e verifica finale dei contenuti.

#### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto ai libri di testo: L & L 1 e 2 sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, testi di pagine critiche, quotidiani, film, conferenze.

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze
- colloqui, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni, restituzione delle verifiche scritte, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

---

## **DISCIPLINA: MATEMATICA**

**DOCENTE: Tommasina Santella**

### **PROFILO DELLA CLASSE**

Lo sviluppo e il potenziamento dei valori culturali e sociali di base sono stati perseguiti in relazione agli obiettivi corrispondenti definiti nella programmazione generale del Consiglio di Classe.

Gli alunni hanno mostrato un positivo atteggiamento nei confronti della materia e una partecipazione attiva e produttiva.

Per coloro che hanno mostrato carenze di base di un certo rilievo, nel primo quadrimestre, sono state operate azioni di stimolo e previsti interventi di recupero personalizzato (ulteriori spiegazioni ed esercitazioni individuali).

Gli alunni hanno dimostrato un buon livello di collaborazione reciproca e maturità.

Purtroppo, sull'attività e sul rendimento degli alunni, contestualizzati all'evento straordinario e tragico che stiamo vivendo, ha influito molto l'aspetto psicologico.

Alcuni alunni, durante l'anno, hanno dovuto usufruire della didattica a distanza integrata.

Al termine delle attività didattiche e dalle valutazioni effettuate, tenendo presente la partecipazione durante l'anno scolastico è possibile affermare che il grado di preparazione raggiunto può essere suddiviso nelle seguenti tre fasce:

- un gruppo ha acquisito in modo quasi ottimale tutte le nozioni impartite;
- un gruppo ha acquisito in modo più che discreto tutte le nozioni impartite;
- un gruppo esiguo ha acquisito in modo più che sufficiente le maggior parte delle nozioni impartite.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

- Definizione di funzione, funzioni reali a variabili reali
- Intervalli di  $\mathbb{R}$  (limitati, illimitati, chiusi, aperti, semichiusi)
- Dominio di funzioni composte
- Funzioni pari e dispari
- Funzioni monotone
- Segno di una funzione
- Limiti al finito
- Limiti all'infinito
- Limite destro e sinistro
- Limite per eccesso e per difetto
- Operazioni sui limiti
- Forme indeterminate
- Definizione di funzione continua in un punto e in un intervallo
- Vari tipi discontinuità
- Limiti notevoli
- Eliminazione delle forme indeterminate
- Asintoti
- Grafico probabile di una funzione

- Problema delle tangenti
- Ricerca del coefficiente angolare della tangente a una curva in un suo punto
- Definizione di derivata
- Derivata delle funzioni elementari
- Derivata delle funzioni composte
- Regole di derivazione
- Continuità e derivabilità
- I teoremi del calcolo differenziale
- Studio del segno della derivata prima
- Massimi e minimi di una funzione
- Convessità e flessi
- Grafico di una funzione
- Problemi di massimo e di minimo
- Integrali indefiniti
- Teorema fondamentale del calcolo integrale
- Integrali definiti
- Applicazione degli integrali definiti: calcolo delle aree e dei volumi

## **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

### **OBIETTIVI SPECIFICI IN USCITA**

- cognizione piena dei concetti di base dell'analisi;
- abilità nel calcolo di limiti, derivate, integrali, sostenuta da ragionamenti corretti;
- capacità di rappresentare in modo sufficientemente preciso i grafici delle funzioni, avendone riconosciuto le caratteristiche principali;
- capacità di risoluzione problemi di massimo e minimo;
- capacità di risoluzione di integrali indefiniti;
- capacità di interpretare il testo di problemi di vario tipo con particolare riferimento ai temi assegnati nei precedenti esami di stato;
- capacità di utilizzare in modo adeguato gli strumenti matematici più opportuni nella risoluzione di problemi.

### **OBIETTIVI MINIMI SPECIFICI IN USCITA**

- Saper studiare e tracciare semplici funzioni
- Saper risolvere semplici problemi di massimo e minimo
- Saper risolvere semplici integrali indefiniti
- Saper risolvere integrali definiti e applicarli a semplici calcoli di aree e volumi

### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE**

- Saper riconoscere le principali funzioni elementari e il loro grafico
- Saper individuare le proprietà di una funzione dal suo grafico
- Saper trovare il dominio di una funzione analitica
- Saper distinguere funzioni crescenti e decrescenti
- Saper trovare il segno di una funzione
- Saper riconoscere le funzioni pari, dispari, periodiche.
- Saper trovare il codominio di una funzione analitica
- Saper trovare il periodo di funzioni goniometriche composte
- Cogliere il significato di limite
- Saper operare con i limiti
- Saper ipotizzare l'andamento di una funzione razionale intera o fratta all'infinito o in un intorno di punti particolari utilizzando i limiti
- Conoscere i teoremi fondamentali sui limiti
- Conoscere le forme indeterminate
- Saper acquisire ulteriori elementi per la costruzione del grafico di una funzione:

- Discontinuità
- Continuità
- Asintoti
- Saper superare semplici casi di indeterminazione.
- Saper individuare e riconoscere i diversi tipi di discontinuità per funzioni razionali fratte
- Saper calcolare gli asintoti di una funzione
- Saper disegnare il grafico probabile di una funzione
- Acquisire gli elementi fondamentali per la costruzione di un grafico di una funzione
- Saper utilizzare le informazioni originate dallo studio delle derivate di una funzione
- Saper calcolare la derivata di una funzione
- Saper applicare i teoremi sulle funzioni derivabili
- Saper individuare gli eventuali punti di massimo e di minimo di una funzione
- Saper rappresentare in modo corretto una funzione semplice
- Saper risolvere problemi di massimo o minimo
- Saper calcolare gli integrali indefiniti mediante gli integrali immediati
- Saper calcolare un integrale indefinito con la formula di integrazione per parti
- Saper calcolare gli integrali definiti mediante il teorema fondamentale del calcolo integrale
- Saper calcolare l'area di superfici piane e il volume di solidi
- Applicare gli integrali alla fisica

#### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento.

Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca.

Per il periodo che ha interessato la didattica a distanza (DDI), per alcuni alunni, si è utilizzata la piattaforma Gsuite.

#### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

Le funzioni, i limiti, calcolo differenziale, integrazione indefinita e definita

#### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto ai libri di testo: oltre al libro di testo Matematica.blu 2.0 con TUTOR Vol. 5

Autori: Bergamini, Barozzi, Trifone, Ed. Zanichelli, sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: testi di pagine critiche, video, appunti, Lim, piattaforma Gsuite con le classroom.

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze

-----

## **DISCIPLINA: FISICA**

**DOCENTE: Tommasina Santella**

### **PROFILO DELLA CLASSE**

Lo sviluppo e il potenziamento dei valori culturali e sociali di base sono stati perseguiti in relazione agli obiettivi corrispondenti definiti nella programmazione generale del Consiglio di Classe.

Gli alunni hanno mostrato un positivo atteggiamento nei confronti della materia e una partecipazione attiva e produttiva.

Per coloro che hanno mostrato carenze di base di un certo rilievo, nel primo quadrimestre, sono state operate azioni di stimolo e previsti interventi di recupero personalizzato (ulteriori spiegazioni ed esercitazioni individuali).

Gli alunni hanno dimostrato un buon livello di collaborazione reciproca e maturità.

Purtroppo, sull'attività e sul rendimento degli alunni, contestualizzati all'evento straordinario e tragico che stiamo vivendo, ha influito molto l'aspetto psicologico.

Alcuni alunni, durante l'anno, hanno dovuto usufruire della didattica a distanza integrata.

Al termine delle attività didattiche e dalle valutazioni effettuate, tenendo presente la partecipazione durante l'anno scolastico è possibile affermare che il grado di preparazione raggiunto può essere suddiviso nelle seguenti tre fasce:

- un gruppo ha acquisito in modo quasi ottimale tutte le nozioni impartite;
- un gruppo ha acquisito in modo più che discreto tutte le nozioni impartite;
- un gruppo esiguo ha acquisito in modo più che sufficiente le maggior parte delle nozioni impartite.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

- La forza magnetica e le linee del campo magnetico.
- I poli magnetici.
- Campo magnetico e campo magnetico terrestre
- L'esperienza di Oersted e le interazioni tra magneti e correnti
- L'esperienza di Faraday
- La legge di Ampère,
- Intensità del campo magnetico e sua unità di misura nel SI.
- Forza magnetica su un filo percorso da corrente
- Campo magnetico di un filo percorso da corrente (legge di Biot-Savart)
- Il campo magnetico di un filo rettilineo, di una spira e di un solenoide
- Motore elettrico
- Momento torcente su una spira
- Amperometri e voltmetri
- La forza di Lorentz
- Forza elettrica e forza magnetica
- Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme
- Il valore della carica specifica dell'elettrone
- Il flusso del campo magnetico e il teorema di Gauss per il magnetismo
- Unità di misura del flusso magnetico nel SI.
- La circuitazione del campo magnetico e il teorema di Ampère.
- Applicazioni del teorema di Ampère



- La corrente indotta.
- Il flusso del campo magnetico e il suo segno.
- La legge di Faraday-Neumann.
- La forza elettromotrice indotta istantanea.
- La legge di Lenz e il verso della corrente indotta.
- L'autoinduzione e la mutua induzione.
- L'alternatore
- Gli elementi circuitali fondamentali in corrente alternata (ohmici, induttivi e capacitivi).
- I circuiti in corrente alternata.
- Il circuito LC, RL, RLC
- Il campo elettrico e il campo magnetico indotti.
- Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico.
- Fenomeni ondulatori.
- Le onde elettromagnetiche piane.
- Il valore numerico della velocità della luce.
- I principi della relatività ristretta.
- Gli effetti della relatività ristretta.

## **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

### **OBIETTIVI SPECIFICI IN USCITA**

- Saper classificare i materiali secondo le loro proprietà magnetiche.
- Saper descrivere e calcolare gli effetti prodotti dal campo magnetico sulle particelle cariche
- Saper calcolare la forza di Lorentz
- Saper interpretare energeticamente la legge di Lenz.
- Aver capito chiaramente la legge dell'induzione elettromagnetica e saperla applicare alla risoluzione di semplici problemi.
- Aver acquisito una visione chiara e completa del complesso dei fenomeni elettromagnetici e conoscere l'importanza della sintesi maxwelliana.
- Essere a conoscenza della crisi della fisica classica e della nascita della fisica moderna.
- Conoscere i concetti chiave della relatività ristretta ed i fenomeni connessi con il moto a velocità relativistiche

### **OBIETTIVI MINIMI SPECIFICI IN USCITA**

- Saper descrivere i fenomeni magnetostatici utilizzando il concetto di campo magnetico.
- Saper descrivere i fenomeni elettromagnetici utilizzando il concetto di campo elettromagnetico e le equazioni di Maxwell;
- Conoscere in maniera essenziale i concetti della relatività ristretta e la loro genesi storica.
- Esporre in maniera accettabile i vari fenomeni
- Conoscere gli enunciati dei più importanti teoremi e delle leggi fondamentali
- Saper risolvere semplici problemi

### **ABILITA' SPECIFICHE ACQUISITE**

- Saper confrontare le caratteristiche del campo magnetico e del campo elettrico.
- Saper rappresentare l'andamento di un campo magnetico disegnandone le linee di forza.

- Saper determinare direzione e verso di un campo magnetico prodotto da un filo percorso da corrente
- Saper calcolare l'intensità della forza che si manifesta tra fili percorsi da corrente e la forza magnetica su un filo percorso da corrente.
- Saper spiegare l'ipotesi di Ampère
- Saper calcolare la forza su una corrente e su una carica in moto.
- Saper determinare intensità, direzione e verso del campo magnetico prodotto da fili rettilinei e solenoidi percorsi da corrente.
- Comprendere il principio di funzionamento di un motore elettrico e di un elettromagnete
- Descrivere la forza di Lorentz.
- Analizzare il moto di una carica all'interno di un campo magnetico e descrivere le applicazioni sperimentali che ne conseguono
- Formalizzare il concetto di flusso del campo magnetico
- Esporre e dimostrare il teorema di Gauss per il magnetismo
- Definire la circuitazione del campo magnetico
- Esporre il teorema di Ampère e indicarne le implicazioni (il campo magnetico non è conservativo)
- Saper definire la forza elettromotrice indotta e indicarne le caratteristiche
- Saper formulare e dimostrare la legge di Faraday-Neumann
- Saper formulare la legge di Lorenz
- Essere capace di analizzare i fenomeni dell'autoinduzione e della mutua induzione
- Saper descrivere il funzionamento dell'alternatore e il meccanismo di produzione della corrente alternata
- Essere capace di rappresentare i circuiti in corrente alternata
- Saper discutere i circuiti in corrente alternata in serie
- Comprendere il significato delle grandezze elettriche efficaci
- Saper comprendere la relazione tra campo elettrico indotto e campo magnetico variabile
- Saper comprendere la relazione tra campo magnetico e campo elettrico variabile
- Saper descrivere le proprietà delle onde elettromagnetiche
- Saper utilizzare le leggi di Maxwell per descrivere la generazione di onde elettromagnetiche
- Saper distinguere le varie parti dello spettro elettromagnetico e individuare le caratteristiche comuni alle diverse onde elettromagnetiche
- Saper descrivere le proprietà delle onde appartenenti alle varie bande dello spettro elettromagnetico
- Saper illustrare alcuni utilizzi delle onde elettromagnetiche nelle più comuni invenzioni tecniche
- Saper descrivere gli effetti della relatività ristretta

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Ambiente e sviluppo sostenibile

### **OBIETTIVI**

Comprendere il funzionamento e l'impatto ambientale in tema di energie rinnovabili e non rinnovabili.

Riconoscere i danni dell'inquinamento elettromagnetico.

(Obiettivo 4 Agenda 2030)

### **COMPETENZE**

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo;

Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle eccellenze produttive del Paese.

## **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento.

Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca.

Per il periodo che ha interessato la didattica a distanza (DDI), per alcuni alunni, si è utilizzata la piattaforma Gsuite.

## **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

- Magnetismo, equazioni di Maxwell, onde elettromagnetiche, relatività

## **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto ai libri di testo: Titolo: La fisica di Cutnell e Johnson Autori: Cutbell, Johnson, Stadler, Editore: Zanichelli, vol.3, sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: testi di pagine critiche, video, appunti, Lim, piattaforma Gsuite con le classroom.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze

---

## **DISCIPLINA: Scienze naturali, Chimica e Biologia**

**DOCENTE: Addonizio Carlo Luigi Gustavo**

## **PROFILO DELLA CLASSE:**

Gli alunni della classe V B di Atripalda nonostante le iniziali difficoltà dovute al cambio di docente e alla ripresa delle lezioni in presenza, si sono immediatamente adeguati al diverso modo di affrontare gli argomenti e al ritmo di studio richiesto. Il comportamento tenuto in classe da tutti è sempre stato molto corretto. Il clima in cui si svolgono le attività didattiche è buono e gli alunni dimostrano di essere interessati e consapevoli del lavoro da svolgere. Le lezioni e le verifiche si sono svolte regolarmente nei modi e nei tempi previsti nella programmazione di inizio anno. Lo svolgimento dei programmi e delle altre attività didattiche programmate non hanno subito modifiche. Durante l'anno non si sono verificati episodi inerenti alla disciplina da segnalare. Il comportamento degli alunni è rispettoso delle regole e dei tempi previsti dal regolamento d'Istituto. Le assenze sono da ritenersi nella norma, come pure le entrate e le uscite anticipate. Per quanto riguarda la preparazione la classe si presenta variegata con alunni che apprendono in modo critico, capaci di effettuare collegamenti anche con altre discipline, altri invece presentano incertezze nel possesso delle competenze probabilmente dovute anche a problematiche emotive personali e caratteriali.

## **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

Gli obiettivi disciplinari raggiunti durante l'anno conseguiti attraverso la mediazione didattica sono:

Conoscenze generali delle discipline oggetto di studio; Capacità di osservazione, descrizione, comparazione, classificazione di oggetti e fenomeni naturali; Comprensione del lessico scientifico (biologico, chimico, biochimico, geologico di base); Capacità di distinguere causa ed effetto; Capacità di sintetizzare ed esporre correttamente un argomento di interesse scientifico cogliendone gli elementi fondamentali; Capacità di comprendere un grafico di carattere scientifico; Abilità nel trovare e comprendere anche in ambito extrascolastico (web, televisione, libri, giornali, etc.) gli argomenti esposti e capacità di discernimento della veridicità dei contenuti; Conoscenza delle problematiche ambientali e delle tematiche legate al rapporto scienza e società in riferimento anche alle recenti frontiere delle applicazioni biotecnologiche; Abilità nello spiegare le proprietà fisiche e chimiche degli idrocarburi e dei loro derivati e nel riconoscere gli isomeri di posizione e geometrici e le principali categorie di composti alifatici; Abilità nel riconoscere i composti aromatici e saper definire il concetto di aromaticità e le sue implicazioni sulla reattività dei composti aromatici; Conoscenza dei meccanismi delle principali reazioni degli idrocarburi saturi, insaturi e aromatici; Abilità nel rappresentare le formula di struttura applicando le regole della nomenclatura IUPAC e saper riconoscere i gruppi funzionali e le diverse classi di composti organici; Capacità nel riconoscere le principali biomolecole e comprensione della relazione esistente tra la struttura delle biomolecole e le loro proprietà e funzioni; Comprensione del bilancio energetico delle reazioni metaboliche e del trasporto biologico associato alla sintesi o al consumo di ATP. Conoscenza delle tappe storiche della genetica molecolare che hanno consentito lo sviluppo della Tecnologia del DNA ricombinante; Conoscenza delle principali tecnologie dell'ingegneria genetica e delle recenti applicazioni biotecnologiche nei diversi settori produttivi, in campo sanitario ed ambientale. Conoscenza dei modelli della tettonica globale, del vulcanismo, dei terremoti e delle problematiche connesse ai rischi vulcanici e sismici.

Per quanto concerne lo studio dell'educazione civica sono stati conseguiti i seguenti obiettivi: Capacità di valutare le implicazioni pratiche ed etiche delle biotecnologie ed essere in grado di porsi in modo critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico/tecnologico del presente e dell'immediato futuro. Conoscenza dei modelli della tettonica globale.

#### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, lavoro di gruppo, discussioni operate direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero.

#### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

Configurazione elettronica e stati di ibridazione del carbonio. I composti organici. Idrocarburi saturi: alcani e ciclo alcani. Isomeria di struttura, isomeria ottica. Nomenclatura degli idrocarburi saturi. Idrocarburi insaturi: alcheni e alchini. Nomenclatura degli alcheni e degli alchini, reazione di addizione elettrofila negli alcheni e negli alchini. Idrocarburi aromatici. Reazione di sostituzione elettrofila negli idrocarburi aromatici. I gruppi funzionali, gli alogeno derivati, alcoli, fenoli, eteri. Nomenclatura, proprietà fisiche e acidità di alcoli e fenoli. Reazioni di alcoli e fenoli; sostituzione nucleofila e ossidazione, il Benzene. Le Biomolecole: I Carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi, polisaccaridi. I Lipidi: lipidi saponificabili e lipidi in saponificabili. Gli amminoacidi, i peptidi e le proteine. Struttura delle proteine e loro attività biologica. Gli enzimi: catalizzatori biologici. Le Struttura interna della Terra. Manifestazioni della dinamica endogena: Vulcani e Terremoti.

Per educazione civica: I fenomeni naturali e i rischi (idrogeologico; sismico; vulcanico) connessi alla sicurezza degli insediamenti umani. Le Biotecnologie applicate all'agricoltura per la lotta alla fame nel mondo.

### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto ai libri di testo (La nuova biologia “genetica, DNA, evoluzione e biotecnologie”. Chimica organica biochimica e biotecnologie) sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, quotidiani, film, conferenze, internet, appunti del docente.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze
- colloqui, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni, restituzione delle verifiche scritte, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

---

### **DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte**

**DOCENTE: Mafalda De Rienzo**

### **PROFILO DELLA CLASSE:**

Ho insegnato in questa classe per tutto il quinquennio; la classe, che ha subito qualche piccola variazione nel primo biennio, ha assunto la sua configurazione definitiva dal terzo anno: si tratta di una classe poco numerosa, a prevalenza femminile, i cui alunni hanno sempre mantenuto intatte le caratteristiche di ragazzi studiosi, tranquilli, educati ed affettuosi, sempre interessati a tutte le proposte didattiche dei docenti. Purtroppo, a causa della pandemia, questi ragazzi hanno subito un lungo periodo di disagio che li ha privati di momenti fondamentali della loro crescita e ha rallentato il regolare percorso di formazione scolastica, ma tutti si sono impegnati con determinazione per prepararsi nel migliore dei modi ai futuri impegni universitari. L'interesse alle elezioni è stato sempre vivo, come anche la partecipazione e la frequenza delle lezioni. Durante quest'anno scolastico la classe ha partecipato al Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento organizzato dal FAI, Fondo per l'Ambiente Italiano: “Apprendisti Ciceroni”, presso il borgo medievale di Rocca San Felice e il lago della Mefite; il percorso, che ha coniugato aspetti relativi alla storia dell'arte e all'educazione civica, è stato affrontato dagli studenti con entusiasmo e competenza costituendo un importante successo formativo. Al termine del quinquennio un discreto gruppo di studenti ha raggiunto ottimi risultati, con punte di eccellenza, dimostrando ottime capacità di analisi e di sintesi ed eccellenti capacità espositive; il restante gruppo dimostra di avere acquisito buone capacità di analisi e di sintesi e soddisfacenti capacità espositive. La progettazione prevista non è stata del tutto portata a termine, sia perché è stata completata la parte del programma non trattata durante l'anno precedente, sia per problemi dovuti al perdurare della pandemia.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

- Disegno:
  - Prospettiva accidentale
  - Progettazione di un oggetto di design
- Storia dell'arte:
  - Dal Neoclassicismo al Cubismo

- Educazione civica:
  - La tutela dei Beni Culturali e gli enti ad essa preposti

### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

- Disegno:
  - restituire la rappresentazione tridimensionale dello spazio
- Storia dell'arte:
  - inquadrare l'opera d'arte in un contesto cronologico, geografico e culturale, individuandone i principali aspetti compositivi e contenutistici e le tecniche di realizzazione;
  - identificare i caratteri stilistici e le funzioni dell'opera d'arte, riconoscerne e spiegarne gli aspetti iconografici e simbolici, la committenza e la destinazione;
  - saper leggere l'opera d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriata;
  - saper riconoscere analogie e differenze tra oggetti artistici analoghi attraverso il confronto.
- Educazione civica:
  - educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

- Disegno:
  - cogliere la relazione tra la rappresentazione bidimensionale e lo sviluppo tridimensionale di un oggetto.
- Storia dell'arte:
  - acquisire l'uso del lessico specifico della disciplina;
  - cogliere gli elementi comuni e individuare le differenze dei fenomeni storico artistici.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, lavoro di gruppo, video-lezioni sincrone/asincrone, chat di gruppo, attivazione di Classroom, discussioni operate direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero.

### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

- Settecento
- Neoclassicismo
- Romanticismo
- Realismo
- Macchiaioli
- La nascita del restauro e la nuova architettura del ferro in Europa
- Impressionismo
- Postimpressionisti e divisionismo italiano
- Art Nouveau

- Fauves
- Espressionismo
- Cubismo
- Prospettiva accidentale
- Progettazione di un oggetto di design
- La storia e la legislazione sulla tutela dei Beni Culturali, gli enti preposti alla tutela

### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto ai libri di testo:

- Cricco G. Di Teodoro F. P., Il Cricco Di Teodoro. Itinerario nell'arte, Quarta edizione. Dal Barocco al Postimpressionismo, Versione arancione, vol. 4, Zanichelli
- Cricco G. Di Teodoro F. P., Il Cricco Di Teodoro. Itinerario nell'arte, Quarta edizione. Dall'Art Nouveau ai giorni nostri, Versione arancione, vol. 5, Zanichelli
- Pinotti A., Architettura e disegno, Vol. 2, Atlas

sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, testi di pagine critiche, biblioteca, quotidiani, film, conferenze, riviste specialistiche, Lim, registro elettronico, Hangouts Meet, Classroom.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze
- colloqui, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni, restituzione delle verifiche scritte, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

-----

### **DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE**

**DOCENTE: MONICA ABBATE**

### **PROFILO DELLA CLASSE:**

Gli alunni, in gran parte, hanno evidenziato una partecipazione assidua, un interesse vivo per tutte le attività proposte ed un impegno sicuro e continuo. L'attività didattica è stata realizzata in funzione delle "motivazioni", garantendo così il valore preminente dell'alunno e non quello degli strumenti. Per questo motivo, non si sono mai persi di vista gli scopi che si propone l'Educazione Fisica, quali un'azione di stimolo bio-psichico, il piacere della pratica sportiva, un'azione formativa nel campo dell'igiene e della prevenzione, la padronanza di sé, l'educazione delle qualità personali del carattere e lo spirito di socializzazione. Il raggiungimento di tali obiettivi ha consentito di pervenire ad una completa maturazione e valutazione del percorso formativo dell'alunno.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali: Conoscere gli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica e sportiva specifici. Conoscere e decodificare tabelle di allenamento con strumenti tecnologici e multi mediali.

Conoscere possibili interazioni tra linguaggi espressivi ed altri contesti (letterario, artistico, musicale, teatrale, filmico).

Conoscere gli aspetti della comunicazione non verbale per migliorare l'espressività e l'efficacia delle relazioni interpersonali.

Conoscere la terminologia specifica, le strategie tecnico-tattiche dei giochi e degli sport.

Conoscere i fenomeni di massa legati al mondo sportivo.

Conoscere le caratteristiche del territorio e delle azioni per tutelarlo in prospettiva di tutto l'arco della vita.

Approfondire gli aspetti scientifici e sociali delle problematiche igienico- alimentari, delle dipendenze e dell'uso di sostanze illecite.

Conoscere i protocolli vigenti rispetto alla sicurezza e al primo soccorso.

### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

Praticare attività motorie complesse sapendo riconoscere le proprie potenzialità e i propri limiti.

Sapersi autovalutare con senso critico.

Produrre risposte motorie efficaci anche in contesti particolarmente impegnativi e inusuali.

Padroneggiare terminologie, regolamento tecnico, fair-play e modelli organizzativi (tornei, arbitraggio, feste sportive).

Promuovere il rispetto delle regole, delle diversità e del fair play, distaccandosi da ogni forma di illegalità.

Comprendere il valore della sicurezza e tutela in tutti i suoi aspetti.

Promuovere il rispetto dell'ambiente.

Saper esercitare spirito critico nei confronti di atteggiamenti devianti

### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

Avere consapevolezza delle proprie attitudini delle attività motorie e sportive.

Trasferire ed applicare autonomamente metodi di allenamento con autovalutazione ed elaborazione dei risultati testati anche con la strumentazione tecnologica multimediale.

Padroneggiare gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea nell'ambito di progetti e percorsi anche interdisciplinari.

Individuare tra le diverse tecniche espressive quella più congeniale alla propria modalità espressiva.

Trasferire e realizzare autonomamente strategie e tecniche nelle attività sportive.

Svolgere i ruoli di direzione, organizzazione e gestione di eventi sportivi.

Interpretare con senso critico i fenomeni di massa legati al mondo sportivo (tifo, doping, professionismo, scommesse).

Prevenire autonomamente l'infortunio e saper applicare i protocolli di primo soccorso.

Mettere in atto comportamenti responsabili e di tutela del bene comune come stile di vita: long life learning.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali.

Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, lavoro di gruppo.

Rispetto a quanto programmato, per buona parte del 1. Quadrimestre, alcune attività non sono state compiute per rispetto delle norme di sicurezza legate al Covid 19. La limitatezza dell'utilizzo della palestra (fino a metà novembre) ha sottratto molto spazio al momento pratico (aspetto tecnico e tattico dei vari giochi sportivi), tuttavia, è stato dedicato più tempo all'aspetto teorico della disciplina.

L'attività pratica individuale ha interessato esercizi di mobilità a corpo libero e di potenziamento, varie tipi di corse, circuit-training. Gradualmente, poi, si è privilegiato le attività con la racchetta: badminton,



palla a tamburello, tennis e ping-pong. Con il termine, poi, dell'emergenza Covid (31.3.2022) è stato dato spazio ai giochi di squadra, pallavolo, il basket, privilegiando principalmente i fondamentali tecnici e tattici, Ci sono stati nel corso della lezione momenti di esercizi con la palla in maniera individuale, a coppia e a gruppi, regolari partite di pallavolo 6>6, basket 3>3 a metà campo, con il coinvolgimento anche degli alunni in compiti di arbitraggio. È stata dedicata qualche lezione alla danza, alla ginnastica aerobica. Partite di scacchi e dama. Le lezioni teoriche hanno interessato la pallamano, il bullismo e il valore educativo dello sport.

Per quanto riguarda l'educazione civica è stata trattata la dipendenza con particolare riferimento al Doping.

In merito alle attività extracurricolari è stata attivata l'avviamento alla pratica sportiva pomeridiana presso la palestra della sede centrale di Atripalda.

#### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

- 1) Rielaborazione degli schemi motori di base
- 2) Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico
- 3) Conoscenza e pratica delle attività sportive
- 4) Conoscere il corpo umano
- 5) Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni

#### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto al libro di testo (Diario di scienze motorie e sportive. Approfondimenti di teoria, regolamenti dei giochi sportivi, gesti arbitrali), sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, testi di pagine critiche, quotidiani, film, biblioteca, conferenze, riviste specialistiche, Lim. Per la DAD: Argo, Meet, strumento per organizzare videoconferenze, Classroom, per creare classi virtuali e gestire compiti, test e valutazioni )

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze
- livello di interazione e di partecipazione alle lezioni sincrone, restituzione dei test on line, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

-----  
**Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA**

**Prof.ssa: GUERRIERO MARIA ANTONIETTA**

#### **PROFILO DELLA CLASSE:**

La classe mi è stata assegnata dal primo anno del corso di studi, ciò ha favorito la continuità del metodo didattico nello svolgimento dei programmi annuali. Gli alunni, nel corso del quinquennio, hanno dimostrato un notevole interesse per la disciplina, partecipando con disponibilità alla discussione dei vari argomenti proposti e approfondendo con serietà e impegno le conoscenze del fenomeno religioso. La maggior parte degli alunni, sia pure nella diversità caratteriale, motivazionale e partecipativa, ha

contribuito positivamente al lavoro collettivo. La frequenza, da parte della quasi totalità della scolaresca è stata regolare, il comportamento sempre corretto. La risposta degli studenti, per quanto concerne il profitto, si è rivelata adeguata agli stimoli didattici, alle capacità, all' impegno, al metodo di lavoro di ciascuno. Emerge un gruppo che, dotato di un efficace metodo di studio attraverso un impegno serio e sistematico ha raggiunto un livello di preparazione eccellente. Un altro gruppo, quello più numeroso, si è dedicato con apprezzabile diligenza all' apprendimento delle specifiche conoscenze maturando un buon livello di preparazione. Infine, un ultimo gruppo, poco numeroso, ha evidenziato durante il percorso scolastico alcune difficoltà che sono state però colmate grazie all' impegno profuso.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

Gli alunni:

- riconoscono il ruolo della religione nella società, ne comprendono la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;
- conoscono la concezione cristiano-cattolica del rispetto della vita umana, del matrimonio e della famiglia;
- conoscono le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II.
- conoscono in maniera approfondita il linguaggio religioso specificamente quello cristiano cogliendo punti di contatto e di divergenza con il linguaggio della realtà socio-culturale attuale.

### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

Gli alunni:

- colgono la presenza e l' incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- utilizzano consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico- culturali;

### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

Gli alunni:

- motivano le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana e dialogando in modo aperto, libero e costruttivo;
- distinguono la concezione cristiano cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, relazioni familiari ed educative.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, lavoro di gruppo.

### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

- Il senso religioso
- La morale cristiana
- La bioetica
- La dottrina sociale della Chiesa.

## **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto al libro di testo: "Impronte" di Beacco, Poerio, Raspi, La Spiga edizioni, sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, testi di pagine critiche, documenti del Magistero della Chiesa, biblioteca, quotidiani, film, conferenze, riviste specialistiche, Lim.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe e online
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze.

## **8 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

### **8.1 Criteri di valutazione**

- La verifica, che ha riguardato l'intero processo di insegnamento/apprendimento, si è attuata mediante un'ampia e diversificata gamma di strumenti volti non solo a determinare i livelli di profitto, ma anche a conoscere gli stili cognitivi di ciascun alunno, ad individuarne le difficoltà di apprendimento ed a conoscere le motivazioni dell'eventuale insuccesso.
- La valutazione è stata il risultato complessivo di osservazioni sistematiche, relative alla partecipazione, all'assimilazione dei contenuti, alla rielaborazione personale e critica, ai fattori socio-ambientali e psicologici.
- Le tipologie delle prove di verifica utilizzate dai docenti sono state le seguenti:
  - ◆ Prove strutturate o a stimolo chiuso (problemi a percorso chiuso o quesiti che richiedono l'applicazione di procedure specifiche).
  - ◆ Prove semi-strutturate o a stimolo tendenzialmente chiuso (saggi brevi, relazioni articoli)
  - ◆ Prove non strutturate a stimolo aperto (tema di ordine generale, articolo, stesura di relazioni, redazione di verbali).
  - ◆ Prove orali individuali e collettive.
  - ◆ Relazioni individuali o di gruppo.
  - ◆ Prove grafiche.
  - ◆ Prove pratiche individuali o di gruppo.
  - ◆ Prove al computer.
  - ◆ Controllo di quaderni e/o altri elaborati.

### **8.2 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico**

#### **CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO a.s. 2021/2022**

D.M. 10 febbraio 1999 n. 34; D.M. 24/2/2000 n. 49; D.M. 22 maggio 2007 n. 42; D.M. 16 dicembre 2009 n. 99; D.P.R. n. 122 del 22/06/ 2009

e

**D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017 - Nota MIUR Prot. n. 3050 del 4 ottobre 2018.**

Ai sensi del D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017 e della Nota MIUR Prot. n. 3050 del 4 ottobre 2018, i crediti scolastici da attribuire per l'**a.s. 2021/2022** alle classi del triennio sono quelli di seguito riportati:

**TABELLA A**

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO 3 <sup>^</sup> ANNO	FASCE DI CREDITO 4 <sup>^</sup> ANNO	FASCE DI CREDITO 5 <sup>^</sup> ANNO
$M < 6$	//	//	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

**Pertanto il credito massimo raggiungibile al termine del 5<sup>^</sup> anno è di 40 punti.**

Secondo quanto deliberato dal Collegio Docenti nella riunione del 25/10/2021, il credito scolastico viene attribuito secondo lo schema sotto indicato:

**TABELLA B**

MEDIA DEI VOTI	MEDIA DEI VOTI	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
$M < 6$	$M < 6$	//	//	7 - 8
$M = 6$	6,0	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	da 6,1 a 6,5	8	9	10
	da 6,6 a 7,0	9	10	11
$7 < M \leq 8$	da 7,1 a 7,4	9	10	11
	da 7,5 a 8,0	10	11	12
$8 < M \leq 9$	da 8,1 a 8,3	10	11	13
	da 8,4 a 9,0	11	12	14
$9 < M \leq 10$	9,1	11	12	14
	da 9,2 a 10,0	12	13	15

**Nota**

Per l'attribuzione del credito minimo o massimo previsto per la FASCIA relativa alla media dei voti riportati nello scrutinio finale (Tabella A colonna 1) i consigli di classe procederanno nella seguente maniera: **la reale MEDIA DEI VOTI** potrà essere **simbolicamente** integrata (ai fini del raggiungimento del massimo punteggio previsto nella fascia di appartenenza della media dei voti), tenendo conto del voto di condotta (che esprime l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo) **e, ad insindacabile giudizio del consiglio, della partecipazione ad attività complementari ed integrative ritenute rilevanti, organizzate dalla scuola, secondo la tabella C sotto riportata.**

## TABELLA C

Descrittori	Indicatori	Punteggio aggiuntivo
Condotta	Voto $\geq 9$	0,1
Attività di ampliamento dell'Offerta Formativa proposte dalla scuola (corsi PON, progetti/attività di ampliamento dell'O.F. coerenti col PTOF)	Partecipazione, per almeno l'80% della durata e con risultati valutati positivi dal C.d.C, ad attività proposte dalla scuola.	max 0,4 (0,2 per attività)

### CLASSI 5<sup>^</sup>

Nel caso di **M < 6** saranno attribuiti **n. 8** punti se l'alunno presenta almeno **due** dei descrittori di cui alla **TABELLA C.**

### CLASSI 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup>

Nel caso di **M = 6** sarà attribuito **il massimo dei punti previsti dalla TABELLA A** (punti 8-9-10) nel caso in cui l'alunno presenti almeno **due** dei descrittori di cui alla **TABELLA C.**

Le attività che potranno esser prese in considerazione ai sensi della Tabella C dovranno esser certificate dal/dai docenti referenti dell'attività, i quali attesteranno la frequenza e la partecipazione seria e responsabile ad almeno i  $\frac{3}{4}$  del monte orario complessivo previsto per l'attività.

Non potranno esser prese in considerazione attività che abbiano una durata molto limitata nel tempo.

### **8.3 Griglie di valutazione prove scritte e Griglia di valutazione del colloquio**

Le **griglie di valutazione** della Prima Prova (Tipologie A, B, C) e della Seconda Prova, predisposte secondo gli Indicatori forniti dal MIUR (D.M. 769 del 26 novembre 2018), già utilizzate nelle correzioni delle simulazioni e anche in prove ordinarie, e la **griglia di valutazione del colloquio** sono riportate nel presente Documento.

### **8.4 Altre eventuali attività in preparazione dell'esame di stato**

In preparazione dell'Esame di Stato sono state pianificate le seguenti attività:

- simulazione della prima prova scritta
- simulazione della seconda prova scritta
- simulazione del colloquio
- corso di approfondimento in preparazione della prima prove scritte

### **Simulazione della prova di italiano**

Nell'ultimo periodo dell'anno scolastico si effettueranno una o più simulazioni della prima prova scritta, rispettando per la struttura, il contenuto, la durata e la valutazione della prova, l'O.M. (art.19, c. 1) che rinvia al D.M. 1095 del 2019.

Pertanto, si predisporrà la prova secondo le seguenti indicazioni:

Con riferimento agli ambiti artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico, sociale di cui all'art. 17 del D.lgs. 62/17 e per dar modo ai candidati di esprimersi su un ventaglio sufficientemente ampio di argomenti, saranno fornite tre tracce: una per la tipologia A, una per la tipologia B e una per la tipologia C.

Tipologie di prova:

- 1) A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano compreso nel periodo che va dall'Unità d'Italia al primo Novecento.
- 2) B - Analisi e produzione di un testo argomentativo.
- 3) C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Durata della prova: 5/6 ore.

Valutazione: viene allegata la griglia di valutazione della prova, elaborata a partire dal D.M. 1095 del 2019

- Griglia di attribuzione del punteggio I Prova scritta (QDR d. m. 1095 del 21 novembre 2019)
- Griglia di attribuzione del punteggio del colloquio (art. 17, c. 9, del D.Lgs. 62/2017, Allegato A)

### **Simulazione della prova di matematica**

Nell'ultimo periodo dell'anno scolastico si effettuerà una o più simulazioni della seconda prova scritta, rispettando per la struttura, il contenuto, la durata e la valutazione della prova, l'O.M. (art.20, comma4) che rinvia al D.M. 769 del 2018. Pertanto, si predisporrà la prova secondo le seguenti indicazioni:

- 1) **Struttura:** La prova consiste nella soluzione di un problema a scelta del candidato tra **due proposte** e nella risposta a quattro quesiti tra **otto proposte**
- 2) **Contenuto:** la prova è finalizzata ad accertare l'acquisizione dei principali concetti e metodi della matematica di base in relazione ai contenuti previsti dalle vigenti Indicazioni Nazionali per l'intero percorso di studio del liceo scientifico e dettagliati nel relativo quadro di riferimento.

In particolare, la prova mira a rilevare la comprensione e la padronanza del metodo dimostrativo nei vari ambiti della matematica e la capacità di argomentare correttamente applicando metodi e concetti matematici, attraverso l'uso del ragionamento logico.

In riferimento ai problemi verrà trattato

- o Lo studio di funzione con parametri
- o Il calcolo di aree, volumi
- o I problemi di ottimizzazione di geometria analitica o piana

I quesiti verteranno sulle aree:

- Geometria analitica nello spazio
- Probabilità
- Teoremi del calcolo differenziale
- Applicazione di metodi di integrazione
- Continuità di una funzione
- Derivabilità di una funzione

- Rette tangenti ad una curva
- Calcolo di aree o volumi

**Durata della prova:** 5/6 ore.

**Valutazione:** viene allegata la griglia di valutazione della prova, elaborata a partire dal D.M. 769 del 2018

## 9. ALLEGATI

- Allegato n. 1: Elenco candidati e Credito scolastico
- Allegato n. 2: Firme dei docenti componenti il Consiglio di Classe
- Programmi disciplinari
- Griglia di attribuzione del punteggio del colloquio (art. 17, c. 9, del D.Lgs. 62/2017, Allegato A)
- Griglia di attribuzione del punteggio I Prova scritta (QDR d. m. 1095 del 21 novembre 2019)
- Griglia di attribuzione del punteggio II Prova scritta (QDR d. m. 769 del 2018)



Allegato n. 1: Elenco candidati e Credito scolastico

<i>Alunni</i>	<i>Credito Scolastico</i>			<i>Totale</i>	<i>Conversione all. C OM 65 del 2022</i>
	III	IV	V		
<b>1. Albanese Marika</b>	11	11			
<b>2. Buongiorno Ivan Pio</b>	10	11			
<b>3. Capuano Caterina</b>	12	13			
<b>4. De Francesco Giuseppe</b>	12	13			
<b>5. De Venezia Fabiola</b>	11	12			
<b>6. De Vito Domenico Gerardo Pellegrino</b>	10	11			
<b>7. De Vito Laura</b>	10	11			
<b>8. Del Gaizo Luigia Gaia</b>	11	13			
<b>9. Dello Russo Benedetta Lucia</b>	11	12			
<b>10. Fabrizio Anna</b>	11	13			
<b>11. Frongillo Manila</b>	10	11			
<b>12. Galano Evita</b>	12	13			
<b>13. Managò Martina</b>	11	13			
<b>14. Musto Anita</b>	12	13			
<b>15. Pennetti Ciro</b>	9	11			
<b>16. Polcari Iolanda</b>	11	12			
<b>17. Scalese Urciuoli Adriana</b>	11	12			
<b>18. Sellitto Antonella</b>	11	12			
<b>19. Zarrella Desiree</b>	10	11			

**Firme dei componenti il Consiglio di Classe**

<i>Materia d'insegnamento</i>	<i>Docenti</i>	<i>Firma</i>	<i>Docenti interni all'Esame di Stato</i>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Maria Antonietta Polcaro		x
LINGUA E CULTURA LATINA	Maria Antonietta Polcaro		x
LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	Angela Presidio		x
STORIA	Luigi Di Giovanni		x
FILOSOFIA	Luigi Di Giovanni		x
MATEMATICA	Tommasina Santella		x
FISICA	Tommasina Santella		x
SCIENZE NATURALI	Carlo Luigi Gustavo Addonizio		x
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Mafalda De Rienzo		x
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Monica Abbate		
RELIGIONE CATTOLICA	Maria Antonietta Guerriero		
SOSTEGNO	Laura Petrillo		

**Il Dirigente Scolastico**

*Prof.ssa Maria Berardino*

---

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50 - 3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

Firmato digitalmente da

BIANCHI PATRIZIO

C=IT

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA I PROVA SCRITTA (O.M. 65/2022)**

**Tipologia A (Analisi e interpretazione di un testo letterario)**

Candidato/a \_\_\_\_\_ Classe V sez. \_\_\_\_\_ Comm. \_\_\_\_\_

<b>INDICATORE GENERALE</b>	<b>DESCRITTORE GENERALE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione chiara, completa e originale, pianificazione e organizzazione ben strutturate, efficaci e pertinenti.	2	
	Ideazione chiara e completa, pianificazione e organizzazione adeguatamente strutturate ed articolate.	1,5	
	Ideazione e pianificazione limitate ai concetti di base, organizzazione non sempre logicamente ordinata.	1	
	Ideazione confusa e/o frammentaria, pianificazione e organizzazione limitate e non sempre pertinenti.	0,5	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Buona la coerenza concettuale e la strutturazione. Uso efficace e logico dei connettivi.	2	
	Apprezzabile la coerenza concettuale e pertinente l'uso dei connettivi per la coesione del testo.	1,5	
	Presente nel testo la coerenza concettuale di base e la coesione tra le parti sostenuta dall'uso sufficientemente adeguato dei connettivi.	1	
	Carente la coerenza concettuale in molte parti del testo e scarsa la coesione a causa di un uso non sempre pertinente dei connettivi.	0,5	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Forma corretta e fluida con un lessico ricco ed efficace a livello comunicativo.	2	
	Forma corretta e fluida con lessico appropriato.	1,5	
	Adeguate la competenza formale e generalmente appropriata la padronanza lessicale.	1	
	Livello espressivo semplice ed elementare con errori formali circoscritti.	0,5	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	Strutture morfosintattiche utilizzate in modo corretto e articolato. Ortografia corretta. Uso efficace della punteggiatura.	2	
	Uso delle strutture morfosintattiche abbastanza articolato e corretto. Uso adeguato della punteggiatura.	1,5	
	Generale correttezza morfosintattica e saltuari errori di ortografia. Punteggiatura generalmente corretta.	1	
	Errori nell'uso delle strutture morfosintattiche che non inficiano la comprensibilità globale del testo; occasionali errori ortografici. Punteggiatura incerta.	0,5	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e ampi, riflessioni personali e critiche.	2	
	Conoscenze documentate e riferimenti culturali ampi.	1,5	
	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali con modesti e semplici apporti personali.	1	
	Conoscenze lacunose e frammentarie. Riferimenti culturali imprecisi.	0,5	
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONE PERSONALE	Argomentazione ampia, critica con spunti di riflessione originali e motivati. Valutazioni personali rielaborate in maniera consapevole e autonoma.	2	
	Argomentazione adeguata con spunti di riflessione opportuni ed elementi di sintesi coerenti.	1,5	
	Presenza di qualche valido apporto critico e valutazioni personali circoscritte.	1	

	Limitati gli apporti critici e sporadiche le valutazioni personali.	0,5	
--	---	-----	--

INDICATORE SPECIFICO	DESCRITTORE SPECIFICO	LIVELLO	Punteggio
VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA <i>(lunghezza del testo, parafrasi o sintesi del testo).</i>	Completo e approfondito rispetto dei vincoli posti nella consegna.	2	
	Adeguito e lineare rispetto dei vincoli posti nella consegna.	1,5	
	Parziale aderenza ai vincoli posti nella consegna.	1	
	Scarsa aderenza ai vincoli posti nella consegna.	0,5	
CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	Comprensione dettagliata, efficace e approfondita del senso del testo e chiara individuazione degli snodi tematici e stilistici.	2	
	Comprensione sicura e completa del senso del testo e individuazione pertinente degli snodi tematici e stilistici.	1,5	
	Comprensione corretta del senso globale del testo e individuazione basilare dei principali snodi tematici e stilistici.	1	
	Comprensione parziale del senso globale del testo e limitata individuazione degli snodi tematici e stilistici.	0,5	
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA	Completo, approfondito e puntuale riconoscimento degli aspetti retorici e stilistici del testo.	2	
	Appropriato e adeguato riconoscimento degli aspetti retorici e stilistici del testo.	1,5	
	Complessivo riconoscimento degli aspetti retorici e stilistici del testo.	1	
	Parziale riconoscimento degli aspetti retorici e stilistici del testo.	0,5	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	Interpretazione corretta, articolata e originale con riferimenti culturali ampi, pertinenti e personali al contesto storico-culturale.	2	
	Interpretazione corretta e ben articolata, con riferimenti approfonditi al contesto storico-culturale.	1,5	
	Interpretazione nel complesso corretta con riferimenti basilari al contesto storico-culturale.	1	
	Interpretazione errata e/o scarsa, con pochissimi riferimenti al contesto storico-culturale.	0,5	
<b>Punteggio in base 20</b>			
<b>Punteggio in base 15</b>			

TABELLA DI CONVERSIONE

<b>Punteggio in base 20</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>Punteggio in base 15</b>	1	1,5	2	3	4	4,5	5	6	7	7,5	8	9	10	10,5	11	12	13	13,5	14	15

**Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)**

Candidato/a \_\_\_\_\_ Classe V \_\_\_\_\_ sez. \_\_\_\_\_ Comm. \_\_\_\_\_

<b>INDICATORE GENERALE</b>	<b>DESCRITTORE GENERALE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione chiara, completa e originale, pianificazione e organizzazione ben strutturate, efficaci e pertinenti.	2	
	Ideazione chiara e completa, pianificazione e organizzazione adeguatamente strutturate ed articolate.	1,5	
	Ideazione e pianificazione limitate ai concetti di base, organizzazione non sempre logicamente ordinata.	1	
	Ideazione confusa e/o frammentaria, pianificazione e organizzazione limitate e non sempre pertinenti.	0,5	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Buona la coerenza concettuale e la strutturazione. Uso efficace e logico dei connettivi.	2	
	Apprezzabile la coerenza concettuale e pertinente l'uso dei connettivi per la coesione del testo.	1,5	
	Presente nel testo la coerenza concettuale di base e la coesione tra le parti sostenuta dall'uso sufficientemente adeguato dei connettivi.	1	
	Carente la coerenza concettuale in molte parti del testo e scarsa la coesione a causa di un uso non sempre pertinente dei connettivi.	0,5	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Forma corretta e fluida con un lessico ricco ed efficace a livello comunicativo.	2	
	Forma corretta e fluida con lessico appropriato.	1,5	
	Adeguata la competenza formale e generalmente appropriata la padronanza lessicale.	1	
	Livello espressivo semplice ed elementare con errori formali circoscritti.	0,5	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	Strutture morfosintattiche utilizzate in modo corretto e arti-colato. Ortografia corretta. Uso efficace della punteggiatura.	2	
	Uso delle strutture morfosintattiche abbastanza articolato e corretto. Uso adeguato della punteggiatura.	1,5	
	Generale correttezza morfosintattica e saltuari errori di ortografia. Punteggiatura generalmente corretta.	1	
	Errori nell'uso delle strutture morfosintattiche che non inficiano la comprensibilità globale del testo; occasionali errori ortografici. Punteggiatura incerta.	0,5	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e ampi, riflessioni personali e critiche.	2	
	Conoscenze documentate e riferimenti culturali ampi.	1,5	
	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali con modesti e semplici apporti personali.	1	

	Conoscenze lacunose e frammentarie. Riferimenti culturali imprecisi.	0,5	
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONE PERSONALE	Argomentazione ampia, critica con spunti di riflessione originali e motivati. Valutazioni personali rielaborate in maniera consapevole e autonoma.	2	
	Argomentazione adeguata con spunti di riflessione opportuni ed elementi di sintesi coerenti.	1,5	
	Presenza di qualche valido apporto critico e valutazioni personali circoscritte.	1	
	Limitati gli apporti critici e sporadiche le valutazioni personali.	0,5	

INDICATORE SPECIFICO	DESCRITTORE SPECIFICO	LIVELLO	PUNTEGGIO
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	Individuazione completa, puntuale ed esaustiva della tesi, argomentazioni criticamente e esaustivamente condotte.	2	
	Individua tesi, argomentazioni ed eventuale antitesi contenute nel testo proposto; comprensione ed analisi della struttura argomentativa e delle caratteristiche stilistiche complessivamente adeguate.	1,5	
	Individuazione parziale della tesi e argomentazioni appena accennate.	1	
CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI.	Il percorso ragionativo risulta criticamente elaborato e strutturato in modo originale, efficace e rigoroso.	3	
	Il percorso ragionativo risulta complessivamente coerente e lineare.	2	
	Il percorso ragionativo risulta parzialmente organico e lineare.	1	
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE.	Riferimenti culturali ricchi, puntuali e articolati in maniera originale atti a sostenere un'argomentazione efficace, convincente e rigorosa.	3	
	Riferimenti culturali corretti e idonei a sostenere un'argomentazione appropriata.	2	
	Riferimenti culturali parzialmente presenti e non sempre appropriati a sostenere l'argomentazione.	1	
<b>Punteggio in base 20</b>			
<b>Punteggio in base 15</b>			

TABELLA DI CONVERSIONE

<b>Punteggio in base 20</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>Punteggio in base 15</b>	1	1,5	2	3	4	4,5	5	6	7	7,5	8	9	10	10,5	11	12	13	13,5	14	15

**Tipologia C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)**

Candidato/a \_\_\_\_\_ Classe V \_\_\_\_\_ sez. \_\_\_\_\_ Comm. \_\_\_\_\_

INDICATORE GENERALE	DESCRITTORE GENERALE	LIVELLO	PUNTEGGIO
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione chiara, completa e originale, pianificazione e organizzazione ben strutturate, efficaci e pertinenti.	2	
	Ideazione chiara e completa, pianificazione e organizzazione adeguatamente strutturate ed articolate.	1,5	
	Ideazione e pianificazione limitate ai concetti di base, organizzazione non sempre logicamente ordinata.	1	
	Ideazione confusa e/o frammentaria, pianificazione e organizzazione limitate e non sempre pertinenti.	0,5	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Buona la coerenza concettuale e la strutturazione. Uso efficace e logico dei connettivi.	2	
	Apprezzabile la coerenza concettuale e pertinente l'uso dei connettivi per la coesione del testo.	1,5	
	Presente nel testo la coerenza concettuale di base e la coesione tra le parti sostenuta dall'uso sufficientemente adeguato dei connettivi.	1	
	Carente la coerenza concettuale in molte parti del testo e scarsa la coesione a causa di un uso non sempre pertinente dei connettivi.	0,5	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Forma corretta e fluida con un lessico ricco ed efficace a livello comunicativo.	2	
	Forma corretta e fluida con lessico appropriato.	1,5	
	Adeguata la competenza formale e generalmente appropriata la padronanza lessicale.	1	
	Livello espressivo semplice ed elementare con errori formali circoscritti.	0,5	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	Strutture morfosintattiche utilizzate in modo corretto e articolato. Ortografia corretta. Uso efficace della punteggiatura.	2	
	Uso delle strutture morfosintattiche abbastanza articolato e corretto. Uso adeguato della punteggiatura.	1,5	
	Generale correttezza morfosintattica e saltuari errori di ortografia. Punteggiatura generalmente corretta.	1	
	Errori nell'uso delle strutture morfosintattiche che non inficiano la comprensibilità globale del testo; occasionali errori ortografici. Punteggiatura incerta.	0,5	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e ampi, riflessioni personali e critiche.	2	
	Conoscenze documentate e riferimenti culturali ampi.	1,5	
	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali con modesti e semplici apporti personali.	1	
	Conoscenze lacunose e frammentarie. Riferimenti culturali imprecisi.	0,5	
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONE PERSONALE	Argomentazione ampia, critica con spunti di riflessione originali e motivati. Valutazioni personali rielaborate in maniera consapevole e autonoma.	2	
	Argomentazione adeguata con spunti di riflessione opportuni ed elementi di sintesi coerenti.	1,5	



	Presenza di qualche valido apporto critico e valutazioni personali circoscritte.	1	
	Limitati gli apporti critici e sporadiche le valutazioni personali.	0,5	

INDICATORE SPECIFICO	DESCRITTORE SPECIFICO	LIVELLO	PUNTEGGIO
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE SUDDIVISIONE IN PARAGRAFI	Completa pertinenza del testo rispetto alla traccia. Piena coerenza nella formulazione del titolo e nella struttura del testo.	2	
	Adeguate pertinenza del testo rispetto alla traccia e/o trattazione basilare.	1,5	
	Parziale e incompleta pertinenza del testo rispetto alla traccia e/o trattazione disarticolata.	1	
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	Esposizione solidamente strutturata, progressiva, coerente e coesa.	3	
	Esposizione logicamente strutturata e lineare nel suo sviluppo.	2	
	Esposizione non sempre coerente e ripetitiva.	1	
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Conoscenze ampie ed articolate, riferimenti culturali approfonditi.	3	
	Conoscenze essenziali, riferimenti culturali significativi.	2	
	Conoscenze lacunose, riferimenti culturali imprecisi e/o superficiali.	1	
<b>Punteggio in base 20</b>			
<b>Punteggio in base 15</b>			

TABELLA DI CONVERSIONE

<b>Punteggio in base 20</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>Punteggio in base 15</b>	1	1,5	2	3	4	4,5	5	6	7	7,5	8	9	10	10,5	11	12	13	13,5	14	15

Firme dei componenti il Consiglio di Classe

<i>Materia d'insegnamento</i>	<i>Docenti</i>	<i>Firma</i>	<i>Docenti interni all'Esame di Stato</i>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Maria Antonietta Polcaro	<i>Maria Antonietta Polcaro</i>	x
LINGUA E CULTURA LATINA	Maria Antonietta Polcaro	<i>Maria Antonietta Polcaro</i>	x
LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	Angela Presidio	<i>Angela Presidio</i>	x
STORIA	Luigi Di Giovanni	<i>Luigi Di Giovanni</i>	x
FILOSOFIA	Luigi Di Giovanni	<i>Luigi Di Giovanni</i>	x
MATEMATICA	Tommasina Santella	<i>Tommasina Santella</i>	x
FISICA	Tommasina Santella	<i>Tommasina Santella</i>	x
SCIENZE NATURALI	Carlo Luigi Gustavo Addonizio	<i>Carlo Luigi Gustavo Addonizio</i>	x
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Mafalda De Rienzo	<i>Mafalda De Rienzo</i>	x
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Monica Abbate	<i>Monica Abbate</i>	
RELIGIONE CATTOLICA	Maria Antonietta Guerriero	<i>Maria Antonietta Guerriero</i>	
SOSTEGNO	Laura Petrillo	<i>Laura Petrillo</i>	

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Maria Berardino

*Maria Berardino*

