

Anno Scolastico
2020/2021

relativo all'AZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA REALIZZATA NELL'ULTIMO ANNO DI CORSO
elaborato ai sensi dell'O.M. n. 53/2021

ESAME DI STATO 2021

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

V sez. B - Liceo Scientifico

Sede di Solofra

e-mail: avps06000b@istruzione.it
sito web: www.liceodecapraris.edu.it

LICEO STATALE - "V. DE CAPRARIS"-ATRIPALDA
Prof. 0002906 del 14/05/2021
(Entrata)

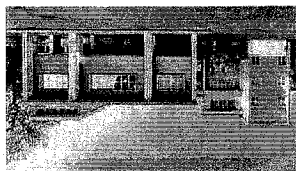
Sede ass. di Solofra (AV), via Melito, 1 - 83029 - tel./fax 0825532450
Sede ass. di Altavilla Irp (AV) via Immacolata, 83011 - tel./fax 0825991338

Tel.0825/1643464- fax: 0825/1643462

Via V. De Capraris,1 - 83042 Atripalda (AV)

Liceo Statale

"Vittorio De Capraris"



<i>Indice</i>	
1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE	2
1.1 Breve descrizione del contesto	2
1.2 Presentazione dell'istituto	2
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO	3
2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)	3
2.2 Quadro orario settimanale – Indirizzo di studi LI02 - Liceo Scientifico	3
3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE	4
3.1 Composizione del Consiglio di Classe	4
3.2 Prospetto dei dati della classe	5
3.3 Composizione e storia classe	5
4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	5
5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA	6
5.1 Metodologie e strategie didattiche	6
5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento	8
5.3 Educazione Civica	9
5.4 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento P.C.T.O. (ex ASL): attività nel triennio	11
5.5 Ambienti di apprendimento: Mezzi e Strumenti	12
6. ATTIVITÀ E PROGETTI	13
6.1 Attività di recupero e potenziamento	14
6.2 Attività e progetti attinenti a "CITTADINANZA E COSTITUZIONE" aa.ss. 2018-19 / 2019-20	14
6.3 Altre attività di arricchimento dell'Offerta Formativa	14
6.4 Attività specifiche di orientamento	14
7. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE	15
Relazione finale Italiano	15
Relazione finale Latino	17
Relazione finale Storia	19
Relazione finale Filosofia	22
Relazione finale Inglese	25
Relazione finale Matematica	27
Relazione finale Fisica	29
Relazione finale Scienze Naturali	32
Relazione finale Scienze Disegno e Storia dell'Arte	35
Relazione finale Scienze Motorie	37
Relazione finale di Educazione Civica	41
Relazione finale Religione	42
8 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	44
8.1 Criteri di valutazione	44
8.2 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	45
8.3 Griglia di valutazione del colloquio	48
8.4 Argomenti assegnati ai candidati per la realizzazione dell'elaborato	50
8.5 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano	60
8.6 Firme dei componenti il Consiglio di Classe	61
9. ALLEGATI PER LA COMMISSIONE D'ESAME	
Allegato n. 1: Elenco candidati e Credito scolastico	
Programmi delle discipline	

DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto

Il contesto socio-culturale di riferimento a cui si rivolge il nostro istituto presenta caratteristiche positive per una proficua pianificazione del progetto educativo. Dall'esame dei dati di ordine socio-economico si evince un livello medio-alto delle famiglie di provenienza per quanto riguarda le condizioni generali di partenza. L'elevata omogeneità sociale ed economica dell'utenza facilita la realizzazione del piano educativo ed il successo scolastico degli allievi e permette alle famiglie di avere rapporti continui e costruttivi con la scuola rendendo più facile il coinvolgimento degli studenti in ogni attività. In prospettiva, si osservano risultati positivi nel proseguimento e nella conclusione degli studi universitari e nel raggiungimento di mete professionali significative. Altri fattori che favoriscono la positività delle relazioni tra il Liceo ed il territorio e che permettono di pianificare collaborazioni ed apprendimenti anche su lungo periodo sono la presenza di poli universitari ubicati a breve distanza (Università degli Studi di Salerno, Napoli e Benevento), la disponibilità di realtà culturali, archeologiche e di ricerca, come il CNR ed il Museo della Matematica di Avellino, il BioGeM (Biologia e Genetica Molecolare) di Ariano Irpino, il Parco Archeologico Abellinum di Atipalda, il Museo della Gente senza Storia di Avellino; gli stimoli provenienti dalle tante associazioni culturali o musicali come il Teatro Comunale "Carlo Gesualdo" e il Conservatorio "Cimarosa" di Avellino; la presenza di poli produttivi di solida struttura (polo industriale di Pianodardine, Aziende vitivinicole di rinomanza internazionale, polo conciato di Solofra, varie attività commerciali). La tendenziale stabilità del corpo docente assicura anche continuità alla formazione degli studenti; l'esperienza acquisita negli anni dagli insegnanti, che garantiscono con la propria formazione permanente il continuo aggiornamento professionale attraverso iniziative autonome e istituzionali, permette di ampliare l'offerta formativa con iniziative di ampio respiro che hanno ricadute didattiche e formative significative su tutti gli studenti.

1.2 Presentazione Istituto

Il Liceo Statale "Vittorio De Caprariis" è una realtà scolastica operante sul territorio dall'a.s. 1978/79. È costituito da tre sedi: la sede centrale di Atipalda, in via Vittorio De Caprariis, 1; la sede staccata di Avellino Irpina in via Immacolata, la sede staccata di Solofra in via Melito. Presso il Liceo "V. De Caprariis" sono presenti gli indirizzi di studio:

- L102 - Liceo Scientifico
- L103 - liceo Scientifico-opzione Scienze Applicate
- L104 - Liceo Linguistico (Lingue studiate: inglese, tedesco, spagnolo)

Nell'a.s. 2020/21, 6 classi quinte seguono l'indirizzo di studio L102, 3 classi quinte seguono l'indirizzo L103 ed 1 classe quinta segue l'indirizzo L104

Presso la sede di Atipalda, attualmente, sono presenti n° 33 classi, per una utenza complessiva di 763 alunni. Presso la sede di Avellino Irpina, sono presenti n° 5 classi, per un'utenza complessiva di 74 alunni e presso la sede di Solofra, sono presenti n° 12 classi, per una utenza complessiva di 179 alunni.

Il Liceo opera non solo come costante ed imprescindibile punto di riferimento sul territorio per la crescita della realtà umana e culturale, ma anche come attore principale nel processo di sviluppo di tutte le potenzialità del territorio, attraverso la garanzia di una formazione inclusiva e di eccellenza finalizzata alla formazione di cittadini, lavoratori e futuri professionisti responsabili e competenti. In tale prospettiva la "VISION" del De Caprariis è <<essere centro di innovazione e di aggregazione culturale e relazionale per i giovani, le famiglie, le istituzioni e i privati operanti sul territorio>>. Lo strumento di realizzazione di tale identità, le finalità istituzionali e gli obiettivi strategici della scuola vengono sinteticamente descritti dalla "MISSION": <<Accogliere, formare, orientare tra esperienza ed innovazione>>. Il liceo assicura la trasparenza delle procedure e la pubblicazione di tutti gli atti sul sito istituzionale

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

Il percorso liceale mette a disposizione dello studente gli strumenti culturali necessari a comprendere la realtà e lo guida alla conquista di un atteggiamento razionale, critico, creativo e progettuale per affrontare le situazioni e i problemi con cui si dovrà confrontare nella vita. Conoscenze, abilità e competenze gli permetteranno di proseguire gli studi universitari secondo una scelta consapevole e responsabile, per il successo nella vita sociale e nel mondo del lavoro.

La formazione dello studente passa attraverso le discipline scolastiche, quali nuclei fondanti del sapere, ma la conoscenza è unitaria sia pur fatta di nozioni e abilità specifiche: infatti, se in ogni campo del sapere ci sono contenuti imprescindibili che lo studente deve conoscere, interpretare e padroneggiare, le discipline scolastiche devono dialogare fra loro per costruire la vera conoscenza.

Ogni disciplina è affrontata sistematicamente, secondo i propri metodi di indagine e con l'uso di strumenti multimediali, anche in prospettiva storica, ricorrendo all'uso costante del laboratorio nel campo scientifico, e alla lettura e all'analisi diretta di testi di ogni genere in ciascun ambito. Ne consegue che la competenza linguistica e comunicativa in lingua italiana è di base alla costruzione di questo sapere: conoscere e argomentare su idee e opinioni, esporre correttamente in modo efficace e soprattutto personale, disponendosi al confronto con gli altri e con i massimi esponenti delle scienze sono obiettivi formativi attesi al termine del percorso liceale.

L'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica va ad integrare il curriculum di Istituto per 35 ore annue.

La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline, in particolare la valenza trasversale va coniugata con le discipline di studio per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari. In questa prospettiva i Dipartimenti disciplinari hanno integrato il proprio curriculum con una programmazione di educazione civica, che, individuando e selezionando alcuni degli obiettivi specifici dell'Agenda 2030, ha affrontato nuclei tematici ed argomenti adatti ad una trattazione trasversale.

2.2 Quadro orario settimanale – Indirizzo di studi L102 - Liceo Scientifico

Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					5° anno
	1° biennio	2° biennio	1° anno	2° anno	
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132*
Lingua e cultura latina	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99*
Storia e Geografia	99	99	99	99	
Storia		66	66	66	66*
Filosofia		99	99	99	99*
Matematica*	165	165	165	165	132
Fisica	66	66	66	66	99

* con Informatica al primo biennio
 ** Biologia, chimica, Scienze della terra
 Nel curriculum trasversale di Educazione civica sono coinvolte le seguenti discipline: Italiano, Inglese, Storia, Filosofia, Storia dell'Arte, Scienze

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione del Consiglio di Classe

DIRIGENTE SCOLASTICO: prof.ssa Maria Berardino

	891	891	891	891	Totale ore
Scienze naturali**	66	66	66	66	66*
Disegno e storia dell'arte	66	66	66	66	66*
Scienze Motorie e Sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33

COORDINATORE DI CLASSE: Prof.ssa Sonia Torelli

Materia d'insegnamento	Docenti	Stato all'Esame di Docenti interni
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Stefania Montefusco	x
LINGUA E CULTURA LATINA	Stefania Montefusco	x
STORIA	Maria Rosaria Di Virgilio	x
FILOSOFIA	Maria Rosaria Di Virgilio	x
LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	Gabriella Guarno	x
MATEMATICA	Paolo Sabatino	x
FISICA	Giuseppe Giordano	
SCIENZE NATURALI	Valeria Varone	x
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Ginevra Molinaro	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Sonia Torelli	x
RELIGIONE CATTOLICA	Maurizio Scorza	

3.2 Prospetto dati della classe

Anno	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva
2018/19	18			18
2019/20	18			18
2020/21	18			18

3.3 Composizione e storia classe

La classe 5B, composta da 18 discenti, 9 femmine e 9 maschi si è rivelata, nel percorso del quinquennio, eterogenea per capacità logiche ed intuitive, per abilità strumentali e per le competenze acquisite nella collaborazione critica degli argomenti di studio, nonché per attitudini, interesse e motivazione. Sotto il profilo didattico – disciplinare, i discenti si sono dimostrati, in larga maggioranza attenti e curiosi, disponibili a partecipare alle esperienze formative proposte e a trovare da esse spunti di crescita personale e culturale ed hanno osservato un comportamento corretto e un atteggiamento maturo, anche seguendo le lezioni in Dad, sempre improntato al rispetto degli insegnanti e delle regole di convivenza scolastica. Generalmente puntuali nella frequenza e precisi nelle consegne, gli alunni si sono attivati, ciascuno secondo i propri mezzi e le proprie capacità, per raggiungere gli obiettivi formativi e cognitivi prefissati, utilizzando un metodo di lavoro per lo più efficace ed organizzato, sistematico e rigoroso; pochi alunni, invece, si sono impegnati in modo meno approfondito ed elaborato, ma conforme alle loro reali potenzialità ed adeguato ai tempi e ai ritmi di apprendimento un po' più lenti. Solo in qualche caso si sono registrate difficoltà materiali per lo svolgimento della DAD, dovuti a problemi di connessione o di dispositivi digitali difettosi. Gli alunni hanno pertanto migliorato in modo positivo il proprio profilo personale, in qualche caso si è registrato un rendimento significativo rispetto alla situazione di partenza. Nel complesso gli esiti raggiunti sono medio alti nella maggior parte dei casi, con delle eccellenze, solo qualche alunno ha assolto agli impegni scolastici in modo non sempre regolare e non ha registrato una significativa crescita scolastica. Tali discenti, rivelandosi sensibili e disponibili alla collaborazione, si sono progressivamente affiatati, ponendosi spontaneamente come soggetti attivi del processo di formazione, acquisendo maggiore autonomia nella produzione scritta e sicurezza nell'esposizione. Nel corso del triennio, inoltre, gli studenti hanno manifestato spirito di attrattiva per le attività curriculari e extracurriculari ed hanno aderito a svariate iniziative proposte dalla scuola, anche online, dimostrando di possedere spiccati interessi personali ed una particolare versatilità.

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

La programmazione didattica del liceo De Caprariis è sempre orientata all'inclusione e alla realizzazione di un clima sereno e cooperativo, per il successo formativo di tutti e di ciascuno. Nel corso dell'anno sono state utilizzate strategie e metodologie agevolanti, quali:

- l'apprendimento cooperativo,
- il lavoro di gruppo e/o a coppie,
- i gruppi di lavoro,
- l'apprendimento per scoperta,
- l'utilizzo di attrezzature e ausili informatici, di software e sussidi specifici.

Finalizzare il percorso scolastico alla realizzazione di un progetto di vita, oltre che didattico, nel quale le discipline siano apprese in modo funzionale ad una prospettiva sistemica, storica e critica. La programmazione annuale del Consiglio di classe si è sviluppata attraverso le singole programmazioni disciplinari privilegiando un approccio interdisciplinare nello studio dei diversi saperi, attraverso l'individuazione di alcune macro-tematiche generali che hanno permesso allo studente di sviluppare conoscenze, abilità e competenze di tipo sistemico al fine di superare la visione separata dei saperi. Le macro-tematiche sopra indicate sono le seguenti: 1. Rapporto Uomo-Natura; 2. Rapporti tra gli uomini ed evoluzione della società; 3. Il ricordo e la memoria; 4. Il tempo dell'uomo e il tempo della storia; 5. La globalizzazione-identità.

□ **Azione Formativa**

Il Collegio Docenti, nelle riunioni del 2 e del 10 settembre 2020, in merito all'avvio del nuovo anno scolastico 2020/2021, e nel rispetto delle misure per la prevenzione del contagio da Covid-19, attuate secondo le indicazioni del CTS e del MUR, ha deliberato di sperimentare, dal 28 settembre 2020, la DDI in tutte le classi: un gruppo di alunni ha seguito le lezioni da casa (1/6 della classe) utilizzando la piattaforma di istituto implementata su G-Suite e secondo le modalità indicate dal "Piano di istituto per la Didattica Digitale Integrata", mentre un altro gruppo le ha seguite in presenza, con una rotazione giornaliera e settimanale. Tale sperimentazione aveva lo scopo di preparare gli studenti a una eventuale ripresa della Didattica a Distanza (DAD) in caso di sospensione delle lezioni in presenza, come, di fatto, si è verificato a partire dal 16 ottobre 2020, a causa dell'aumento esponenziale dei contagi da Covid-19 nella nostra Regione. La DAD ha seguito un preciso Piano scolastico, allegato al PTOF e pubblicato sul sito internet dell'Istituto, redatto in conformità alle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, emanate con Decreto Ministeriale 7 agosto 2020 n. 89.

effettuate direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero.

- ♦ Video-lezioni sincrone/asincrone, chat di gruppo, attivazione di Classroom, discussioni
- ♦ Problem solving
- ♦ Esercitazioni guidate e autonome
- ♦ Lavoro di ricerca individuale e di gruppo
- ♦ Lezione interattiva
- ♦ Lezione frontale e dialogata

 Nel percorso didattico-educativo programmato, per l'interazione docenti-discenti e la scelta delle strategie da adottare in relazione alla classe e in funzione degli obiettivi da perseguire, le metodologie più frequentemente impiegate sono state:

□ **Metodologie**

5.1 Metodologie e strategie didattiche

5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

Individuato (PEI), normato dal DM 66/2017 e dal D.Lgs 96/2019, "si è posta particolare attenzione per garantire a ciascuno pari opportunità di accesso a ogni attività didattica".

Nel periodo di sospensione dell'attività didattica in presenza, per l'emergenza Covid, non è stato interrotto il processo di inclusione. Tenendo sempre come punto di riferimento il Piano Educativo

- tempi di risposta più lunghi per le prove di verifica,
- prove equivoche e strutturate,
- interrogazioni programmate.

- ◆ **Comunicare o comprendere messaggi** di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e audio e video).
- ◆ **Progettare**: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- ◆ **Imparare ad imparare**: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

□ **Competenze Chiave**

- L'intera attività didattica è stata finalizzata all'acquisizione delle *competenze di cittadinanza*, per favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale.
- ◆ **Imparare ad imparare**: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
 - ◆ **Progettare**: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
 - ◆ **Comunicare o comprendere messaggi** di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e audio e video).
- work e di uso consapevole e critico della rete, soprattutto durante il periodo di DaD.
- ◆ **Imparare ad imparare**: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
 - ◆ **Progettare**: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
 - ◆ **Comunicare o comprendere messaggi** di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e audio e video).

□ **Competenze Attese**

- ◆ **Imparare ad imparare**: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- ◆ **Progettare**: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- ◆ **Comunicare o comprendere messaggi** di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e audio e video).

operative) afferma: «Nei casi di totale assenza di docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organo dell'Istituzione scolastica, si raccomanda lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvalgano di strategie di collaborazione e cooperazione all'interno del Consiglio di classe, organizzati con la sinergia tra docenti di disciplina non linguistica, il docente di lingua straniera [...] la modalità di realizzazione definite nell'ambito dell'autonomia organizzativa delle Istituzioni scolastiche possono prevedere un'organizzazione didattica flessibile finalizzata ad una migliore utilizzazione delle competenze professionali disponibili nell'istituto»;

La nota del MIUR prot. n°4969, datata il 25/07/2014, detta le norme transitorie e fornisce suggerimenti e indicazioni operative sulle modalità di attuazione del Regolamento. Vengono altresì elencati i requisiti richiesti ai docenti per avviare l'insegnamento di una DNL in lingua straniera, ovvero le certificazioni di cui dovrebbero essere in possesso. La nota citata, al punto 4 (Indicazioni operative) determina a legislazione vigente:

«Fatto salvo quanto stabilito specificamente per il percorso del liceo linguistico, nel quinto anno è impartito l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato e attivato in ogni caso nei limiti degli organici determinati a legislazione vigente»;

introduce l'insegnamento di discipline non linguistiche (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL. In particolare, l'art.10, comma 5 del succitato Regolamento afferma:

5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento

valutando l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni. L'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi,

- ♦ **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente la loro natura probabilistica. natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- ♦ **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando e valutando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo e verificando ipotesi, affrontate situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- ♦ **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- ♦ **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- ♦ **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

(cartacei, informatici e multimediali). atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure,

Sulla scorta di tali premesse normative e rilevata l'assenza nel Consiglio della Classe V sez. B di docenti in possesso della certificazione richiesta, nel Collegio dei Docenti del giorno 02/09/2020- Delibera n. si è deciso di affrontare lo studio di un argomento di **STORIA** del Novecento, in lingua inglese, in collaborazione con il Dipartimento di Lingue straniere, nello specifico:

**CLIL - HISTORY - MODULE 1:
The First World War (1914-1918)**

The Twenties and the Thirties, the "Roaring Twenties":

In Great Britain: the vote for women, the rise of the Labour Party, the new living conditions and the new family, modern habits.

5.3 Educazione civica

La Legge 92/2019 ha introdotto l'insegnamento scolastico dell'Educazione civica; il D.M. 35 del 22 giugno 2020 ha indicato le Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica, individuando i tre assi attorno a cui dovrà ruotare l'insegnamento trasversale di tale disciplina:

- 1) Costituzione
- 2) Sviluppo sostenibile
- 3) Cittadinanza digitale.

L'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica a tal fine va ad integrare il curriculum di Istituto per un numero di ore annue non inferiore a 33.
La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline, in particolare la valenza trasversale va coniugata con le discipline di studio per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.
In questa prospettiva i Dipartimenti disciplinari hanno integrato il proprio curriculum con una programmazione di educazione civica, che, individuando e selezionando alcuni degli obiettivi specifici dell'Agenda 2030, si propone di affrontare nuclei tematici e argomenti che si prestano ad una trattazione trasversale in linea con la disciplina di riferimento.

COMPETENZE ATTSE nello studente al termine del secondo ciclo (Allegato C- Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica-):

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici;
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica riconoscendole negli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti, all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;
- Partecipare al dibattito culturale;
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, scientifici, etico-politici, socio-economici e formulare proprie risposte argomentate;
- Prendere coscienza delle situazioni di disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere psico-fisico ed etico-sociale;
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo;
- Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e

<ul style="list-style-type: none"> ● L'organizzazione dello Stato italiano: <ul style="list-style-type: none"> ○ il Parlamento ○ il Governo ○ la Magistratura ○ gli organi di garanzia: <ul style="list-style-type: none"> ▪ il Presidente della Repubblica ▪ la Corte costituzionale; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare c ● on consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale (Cfr Obiettivo 16 Agenda 2030).
---	---

Storia e Filosofia

<ul style="list-style-type: none"> ● La nascita e la struttura della Costituzione repubblicana ● I principi fondamentali della Carta costituzionale ● Diritti e doveri del cittadino: le principali libertà 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale ● Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti (Obiettivo 8 Agenda 2030).
--	---

Lingua e Civiltà Inglese

<ul style="list-style-type: none"> ● Autori della letteratura italiana che si siano occupati della spersonalizzazione e disumanità connessi alla vita in un ambiente urbanizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili (Obiettivo 11 Agenda 2030)
--	--

Lingua e Letteratura italiana

OBIETTIVI E ARGOMENTI

Le competenze sono sviluppate attraverso attività di ricerca e di laboratorio, con il supporto delle fonti Internet e dei mezzi di comunicazione più comuni. La documentazione relativa ai contenuti e alle attività svolte dalla classe è indicata dai docenti delle discipline coinvolte nelle loro relazioni finali.

METODOLOGIA

- Perseguire il principio di legalità, promuovendo valori e comportamenti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale;
- Compilare scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza in coerenza con gli obiettivi di sostenibilità dell'Agenda 2030;
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle eccellenze produttive del Paese;
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e i beni pubblici comuni.

- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzare le vocazioni personali, gli interessi e gli spendibili nel mondo del lavoro.
 - arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con competenze personale.
 - instaurare procedure flessibili per collegare i due mondi formativi, quello didattico e quello esperienziale, incentuando nei giovani processi di autosuma e capacità di auto progettazione
- Finalità del P.C.T.O., per tutti i percorsi realizzati, sono state:**

A partire dall'anno scolastico 2018/2019 gli attuali percorsi di alternanza scuola-lavoro, in base alla nota MIUR n°3380 del 18/02/2019, relativa alle novità della Legge di Bilancio 2019, in tema di percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, sono rinominati "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" e sono attuati per una durata complessiva non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei, da svolgersi presso Enti ed Istituti pubblici o privati e come parte integrante dei percorsi di istruzione.

L'attività suddetta, introducendo una metodologia didattica innovativa, ha avuto lo scopo di ampliare il processo di insegnamento-apprendimento dove attori del progetto sono stati, oltre agli alunni e agli insegnanti anche le aziende che hanno ospitato i nostri studenti.

5.4 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento P.C.T.O. (ex ASL): attività nel triennio

<ul style="list-style-type: none"> ● I fenomeni naturali e i rischi (idrogeologico; sismico; vulcanico) connessi alla sicurezza degli insediamenti umani ● Le Biotecnologie applicate all'agricoltura per la lotta alla fame nel mondo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili (Obiettivo 11 Agenda 2030) ● Porre fine alla fame, migliorare la nutrizione e promuovere una agricoltura sostenibile (Obiettivo 2 Agenda 2030)
<ul style="list-style-type: none"> ● Definizione di "arte", "attività artistica" e di "bene culturale" secondo il codice dei beni culturali e del paesaggio. ● Attività di tutela e di valorizzazione (Unesco, Soprintendenze, FAI, ecc) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pace, giustizia e istituzioni forti (Obiettivo 16 Agenda 2030).
<ul style="list-style-type: none"> ● Le Organizzazioni internazionali: ONU, la NATO, l'OCCSE, il Consiglio d'Europa ● L'Unione europea: <ul style="list-style-type: none"> ○ le tappe dell'integrazione: dall'Europa "dei sei" ai giorni nostri ○ le istituzioni dell'Ue ○ le autonomie regionali e locali (Titolo V Cost) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali (Cfr Obiettivo 16 Agenda 2030).

Scienze

Disegno e Storia dell'Arte

I mezzi e gli strumenti più frequentemente impiegati, attraverso i quali sono stati veicolati i contenuti e le informazioni, sono:

- ◆ Libri di testo e altri testi di consultazione (riviste, giornali)
- ◆ Testi di approfondimento
- ◆ Dizionari
- ◆ Appunti e dispense
- ◆ Biblioteca scolastica
- ◆ Supporti cartacei e non (audiovisivi, software, CD ROM)
- ◆ Computer
- ◆ L.I.M.
- ◆ Laboratorio linguistico
- ◆ Laboratorio di fisica

A causa dell'emergenza sanitaria, oltre all'utilizzo del registro elettronico Argo, si sono implementate tutte le risorse digitali con l'offerta di servizi in remoto e di piattaforme per gli incontri a distanza. Le più utilizzate sono state:

- ◆ Hangouts Meet, strumento per organizzare videoconferenze
- ◆ Classroom, per creare classi virtuali e gestire compiti, test e valutazioni

5.5 Ambienti di apprendimento: Mezzi e Strumenti

PERCORSO	n° alunni frequentanti	n° di ore nel triennio
Progetto Ampliamenti (a.s. 2018/20219)	9	22
Progetto Saper Saper Impresa (a.s. 2018/20219)	11	90
Formazione sulla Sicurezza (a.s. 2018/20219)	18	10
Diritto ed Economia (a.s. 2019/2020)	18	4
SoloFarte (a.s. 2019/2020)	18	22
SoloFarte (a.s. 2020/2021)	18	10
Shoah: Memoria, Didattica e Diritti (a.s. 2020/2021)	18	30
Repubblica@scuola	3	50

Tutti gli studenti, della classe VB in collaborazione con Enti e Aziende hanno partecipato al P.C.T.O., per il numero di ore minimo previsto dalla normativa vigente. I percorsi attuati nella classe sono stati:

- correlare l'offerta formativa allo sviluppo sociale ed economico del territorio.
- favorire la comunicazione con persone che rivestono ruoli diversi all'interno della società e del mondo del lavoro.
- rafforzare il rispetto delle regole.
- promuovere il senso di responsabilità e di solidarietà nell'esperienza lavorativa.
- sviluppare le principali caratteristiche e le dinamiche che sono alla base del lavoro (fare squadra, avviare relazioni interpersonali, rispettare i rapporti gerarchici, individuare i fattori che determinano il successo).

6. ATTIVITÀ E PROGETTI

Titolo del progetto	Descrizione	Obiettivi	n° partecipanti
Olimpiadi della matematica	<p>Il traguardo principale è quello di accrescere le competenze matematiche dei giovani, coinvolgendoli in una matematica più vivace e stimolante con percorsi agguerriti a quelli curriculari. E' offerta ai ragazzi, inoltre, l'opportunità di incontrare coetanei con gli stessi interessi e stringere rapporti di amicizia in un clima stimolante di sana competizione.</p>	<p>Stimolare la curiosità e l'interesse per la matematica. Potenziare la capacità di affrontare situazioni nuove. Valorizzare le capacità logiche, intuitive, deduttive. Relazionare direttamente con il problem-solving matematico per affinare le strategie risolutive di un problema concreto. Attivare un processo di confronto con altri studenti, che varchi i confini dell'Istituto scolastico. Opportunità di partecipazione a manifestazioni di livello nazionale e internazionale</p>	4
Olimpiadi della Fisica	<p>Le competizioni Olimpiadi della Fisica sono riconosciute dal MIUR come competizioni di promozione e individuazione dell'eccellenza degli studenti delle scuole secondarie superiori italiane e connesse con le Olimpiadi Internazionali della Fisica. All'interno delle Olimpiadi vengono proposte attività finalizzate a favorire il coinvolgimento e a sostenere l'impegno di quegli studenti che mostrano particolari inclinazioni per questo particolare ambito degli studi scientifici</p>	<p>Offrire agli studenti la possibilità di partecipare al progetto nazionale "Olimpiadi della Fisica" e di confrontarsi con studenti di altre scuole. Educare al dialogo scientifico. Stimolare negli allievi l'approccio scientifico ai fenomeni fisici.</p>	2
Progetto di pratica vocale strumentale Liceo Incanto	<p>Il presente progetto si propone di promuovere la formazione globale degli alunni offrendo loro una più completa esperienza musicale e occasione di maturazione artistica, espressiva e comunicativa. Gli alunni svilupperanno le proprie competenze musicali e artistiche mediante la partecipazione ad un coro scolastico e attraverso la pratica strumentale vocale individuale.</p>	<p>Attivare processi di cooperazione e socializzazione all'interno del gruppo strumentale - Potenziare le relazioni interpersonali, indirizzandole alla riuscita dell'esecuzione musicale - Sviluppare la sensibilità musicale nelle nuove generazioni</p>	1

1. Orientamento online presso UNIEXP0
3. Orientamento online presso FEDERICO II di Napoli
4. Orientamento online presso VANVITTELLI di Caserta
5. Orientamento online presso UNISA Fisciano SA

6.4 Attività specifiche di orientamento:

- Educazione finanziaria, in collaborazione con Banca d'Italia
- Webinar vaccini
- Incontro sportivo online con l'Università Giustino Fortunato

6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

In ottemperanza al d.lgs. 62/2017, il Dipartimento di Storia e Filosofia con la collaborazione dei docenti di potenziamento della disciplina "Scienze giuridiche ed economiche" (A056) ha svolto, negli a.a.ss. 2018/19 e 2019/20 attività di Cittadinanza e Costituzione, con l'obiettivo di far conoscere gli aspetti fondamentali del nostro sistema costituzionale, sul piano dei principi e dei valori alla base della Repubblica, dei diritti e doveri del cittadino e, infine, dell'organizzazione dei poteri dello stato.

20

6.2 Attività e progetti attinenti a "CITTADINANZA E COSTITUZIONE" a.s.2018-19 \ 2019-

- PLS di Fisica (n.4 alunni)
- Convegno di fisica CERN "Materia oscura" (n. 12 alunni)

6.1 Attività di potenziamento

	Educazione Finanziaria	Ciclo di lezioni in lingua per approfondire alcuni 'classici' del romanzo inglese, spagnolo e francese che affrontano gli scenari delle due guerre mondiali superando i confini della cronaca e del realismo. Organizzato dalla Scuola superiore per mediatori linguistici internazionale dell'Università Telematica "Giustino Fortunato" di Benevento	Proporre testi letterari e presentarne gli autori, offrire letture e spunti di riflessione, avvicinare gli studenti alla lettura critica e consapevole dei testi in lingua straniera. I ragazzi saranno guidati a comprendere e interpretare i testi proposti, ad inquadrarli nel loro contesto storico e sociale, e a coglierne le relazioni.
	1		-Prevenire il disagio e la dispersione scolastica -Favorire l'inclusione di tutti gli alunni;

7. Orientamento online presso GIUSTINO FORTUNATO di Benevento
8. Orientamento online presso UNICAMILLUS di Roma

7. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

RELAZIONI FINALI

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: Prof.ssa STEFANIA MONTEFUSCO

PROFLO DELLA CLASSE:

Ho seguito la classe per l'intero quinquennio quale docente di italiano e latino. Gli alunni sono stati sempre corretti nel comportamento e disponibili al dialogo, educativo-didattico. Il percorso di crescita personale, intellettuale, culturale degli allievi è stato costante nel tempo. Il lavoro in classe è a distanza si è svolto all'insegna della collaborazione e del rispetto reciproco, quello a casa è stato portato a termine con puntualità. L'interesse e la partecipazione a tutte le attività, sia scolastiche che extrascolastiche, la propositività, la frequenza assidua alle lezioni, anche in un momento così delicato come quello che abbiamo vissuto e stiamo vivendo non sono mai venuti meno. Gli allievi hanno raggiunto livelli di approfondimento e di rendimento differenziati, in rapporto all'impegno di lavoro e alle personali capacità logico-espositive; globalmente gli obiettivi della programmazione iniziale sono stati conseguiti e, rispetto al livello di partenza, tutti gli studenti hanno acquisito le fondamentali conoscenze dei contenuti e autonomia, anche in relazione alla capacità di saper affrontare e approfondire in forma individuale i contenuti disciplinari e collaborarli con capacità critica. Grazie ad un metodo di lavoro efficace, ad un impegno costruttivo e continuo, ad uno studio critico e ragionato, ad un atteggiamento propositivo, maturo, particolarmente responsabile, un primo gruppo di allievi ha personalizzato contenuti e sviluppato capacità riuscendo ad utilizzare abilità in maniera trasversale e ad apportare il proprio contributo originale alle attività con risultati ottimi e, in qualche caso, eccellenti. Un secondo gruppo di alunni ha evidenziato costanza e partecipazione attenta e consapevole al percorso didattico-operativo, supportando in maniera responsabile il lavoro, potenziando le proprie capacità di risoluzione dei problemi e conseguendo, pertanto, un buon livello globale di conoscenze. Il terzo gruppo comprende pochi allievi che hanno raggiunto un sufficiente livello di crescita personale e di preparazione globale

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

-Conoscere adeguatamente gli sviluppi più significativi della storia della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento: correnti, autori opere;

-Conoscere i principali generi letterari e delle loro caratteristiche formali;

- Analizzare testi letterari in prosa e in versi;

- Rendere le cita e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili (Obiettivo 11

- Carnero, Iannaccone *Al cuore della letteratura*, Giunti T.V.P.
- *Per l'alto mare aperto*, Divina Commedia a cura di Alessandro Marchi, Pearson

Libri di testo:

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:

VARIAZIONI APPORTATE AL PROGRAMMA: Nessuna

Percorso di Educazione civica: obiettivo 11 Agenda 2030: lettura e commenti di passi antologici dalle opere di Matilde Serao (Il ventre di Napoli) ed Elsa Morante (La storia)

Rapporto uomo-natura (Leopardi, Pascoli, Montale, D'Annunzio); rapporto tra gli uomini ed evoluzione della società (Verismo, Decadentismo, Primo Novecento, Futurismo); il ricordo e la memoria (Carducci, Montale); il tempo dell'uomo e il tempo della storia (Verismo e Verga, il romanzo, Ungaretti, Saba); l'identità (la psicanalisi e Svevo, L'io diviso in Pirandello)

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale nella prima fase, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, modalità di lezione sincrona e asincrona, attivazione di Classroom, chat di gruppo.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:

Utilizzare la lingua italiana curando l'esposizione orale e adeguandola ai diversi contesti Consolidare e sviluppare la comprensione e la produzione di testi scritti

Analizzare testi letterari negli aspetti linguistico lessicale, semantico, sintattico e retorico

Riconoscere, comprendere e produrre tipologie di testi per rispondere a intenzionalità, scopi e destinatari diversi

Organizzare in autonomia e presentare argomenti orali di approfondimento anche pluridisciplinari

ABILITA' SPECIFICHE ACQUISITE:

Comunicare in forma il più possibile corretta e pertinente in diversi contesti;

Integrare le tecnologie dell'informazione per studiare, fare ricerca e comunicare;

Apprezzare il valore della lettura intesa come ampliamento dell'esperienza del mondo;

Padroneggiare strumenti per l'interpretazione dei testi letterari in tutti i loro aspetti;

Essere in grado di attivare accordi interdisciplinari

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e i beni pubblici comuni e operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile (EDUCAZIONE CIVICA)

COMPETENZE RAGGIUNTE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, testi di pagine critiche, film, biblioteca, Lm, registro elettronico, Hangouts Meet, Classroom, materiale di approfondimento da YouTube.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;

- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;

- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;

- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;

- l'acquisizione delle principali competenze

- colloqui on-line, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni sincrone, restituzione dei test online, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

LA DOCENTE

Prof.ssa Stefania Montefusco

(Firma autografa a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D. L. n. 39/1993)

DISCIPLINA: LATINO

DOCENTE: Prof.ssa STEFANIA MONTEFUSCO

PROFILO DELLA CLASSE:

Ho seguito la classe per l'intero quinquennio per le discipline di italiano e latino. Gli alunni sono stati sempre corretti nel comportamento e disponibili al dialogo educativo-didattico. Il percorso di crescita personale, intellettuale, culturale degli allievi è stato costante nel tempo. Il lavoro in classe è a distanza si è svolto allsegna della collaborazione e del rispetto reciproco, quello a casa è stato portato a termine con puntualità. L'interesse e la partecipazione a tutte le attività, sia scolastiche che extrascolastiche, la propositività, la frequenza assidua alle lezioni, anche in un momento così delicato come quello che abbiamo vissuto e stiamo vivendo non sono mai venuti meno. Gli allievi hanno

raggiunto livelli di approfondimento e di rendimento differenziati, in rapporto all'impegno di lavoro e alle personali capacità logico-espositive; globalmente gli obiettivi della programmazione iniziale sono stati conseguiti e, rispetto al livello di partenza, tutti gli studenti hanno acquisito le fondamentali conoscenze dei contenuti e autonomia, anche in relazione alla capacità di saper affrontare e approfondire in forma individuale i contenuti disciplinari e relazionarli con capacità critica. Grazie ad un metodo di lavoro efficace, ad un impegno costruttivo e continuo, ad uno studio critico e ragionato, ad un atteggiamento propositivo, maturo, particolarmente responsabile, un primo gruppo di allievi ha personalizzato contenuti e sviluppato capacità riuscendo ad utilizzare abilità in

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale nella prima fase, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, modalità di lezione sincrona e asincrona, attivazione di Classroom, chat di gruppo.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:

- Decodificazione dei messaggi culturali
- Pertinenza e proprietà espressiva nell'esposizione
- Abitudine al confronto dialettico

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:

- Riconoscere la tipologia dei testi
- Sviluppare abilità di analisi testuale
- Capacità di operare collegamenti significativi a livello interdisciplinare e multidisciplinare
- Capacità di mettere in relazione il passato con il presente per individuare aspetti di continuità e di alterità

COMPETENZE RAGGIUNTE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

- Conoscenza della morfologia di base della lingua
- conoscenza delle strutture sintattiche fondamentali
- conoscenza del lessico di base
- sviluppo dei generi nell'ambito della storia letteraria, approfondimento delle tematiche più significative
- contenuti e temi di testi d'autore letti in lingua e in traduzione
- collocazione di testi e autori nella trama generale della storia letteraria

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:

maniera trasversale e ad apportare il proprio contributo originale alle attività con risultati ottimi e, in qualche caso, eccellenti. Un secondo gruppo di alunni ha evidenziato costanza e partecipazione attenta e consapevole al percorso didattico-operativo, supportando in maniera responsabile il lavoro, potenziando le proprie capacità di risoluzione dei problemi e conseguendo, pertanto, un buon livello globale di conoscenze. Il terzo gruppo com prende pochi allievi che hanno raggiunto un sufficiente livello di crescita personale e di preparazione globale.

La vita interiore; il saggio e gli altri; il tempo e la morte; il sapere scientifico; tradizione e innovazione; istruzione e formazione; la satira; storiografia; il romanzo; letteratura cristiana.

VARIANZI APPORTATE AL PROGRAMMA: Nessuna

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:

Libri di testo:

Dioti, Dossi, Signoracci, *Narranti*, SEI Editore

Sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, testi di pagne critiche, film, biblioteca, Lm, registro elettronico, Hangouts Meet, Classroom, materiale di approfondimento da YouTube.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;

- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;

- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;

- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;

- l'acquisizione delle principali competenze

- colloqui on-line, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni sincrone, restituzione dei test online, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

LA DOCENTE

Prof.ssa Stefania Montefusco

(Firma autografa a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D. L. vo n 39/1993)

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: Prof.ssa MARIA ROSARIA DI VIRGILIO

PROFLO DELLA CLASSE: Il comportamento scolastico degli allievi della classe V sez. B è stato caratterizzato, nel corso dell'intero triennio, da uno spiccato entusiasmo a conoscere, da una forte e crescente motivazione personale all'apprendimento e alla condivisione positiva dei vissuti scolastici, dall'impegno e responsabilità nei confronti dei pari e dei docenti. L'approccio maturo e consapevole nei confronti della vita scolastica ha favorito la crescita di ciascun allievo della classe, permettendo ad ognuno di evidenziare la propria personalità e la voglia di essere attivi e protagonisti del proprio

- Saper riconoscere e discutere i fatti e fenomeni caratterizzanti il periodo in base ai tratti peculiari.
 - Classificare fatti ed azioni all'interno di contesti di tempo e di luogo in relazione alle tematiche.
 - Saper utilizzare gli strumenti di analisi storica delle macrostrutture e microstrutture relative ai periodi presi in esame.
 - Saper identificare le cause e le conseguenze dei fenomeni trattati.
 - Conoscere le relazioni tra eventi di natura politica, socio-economica, culturale, demografica, scientifica e tecnologica.
- Tutti gli allievi hanno acquisito le seguenti competenze storiche:

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO

- Conoscere l'evoluzione storica delle maggiori trasformazioni storiche e le principali linee di tendenza dell'epoca.
- Sviluppare la capacità di associare le principali linee di sviluppo del tempo storico con alcuni fenomeni del presente.
- Conoscere la realtà territoriale ed il proprio passato storico e rapportarsi con esso.
- Conoscere adeguatamente i principali eventi e fenomeni storici ed il ruolo determinante di alcune personalità di rilievo o di partiti e movimenti di massa.

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE: In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

De Feo, docente specialista in discipline giuridiche.

collegato direttamente alle lezioni di Educazione civica, svolte in compresenza dalla prof.ssa Irene sintetica e generale. D'altra parte va considerato che l'insegnamento della storia si è articolato e si è mentre gli ultimi avvenimenti storici relativi al secondo Novecento sono stati affrontati in maniera più centrali del ventennio tra le due guerre sono stati svolti con un certo grado di approfondimento, quadrimestre, coincidente con i mesi della seconda ondata della pandemia da Covid-19, gli argomenti il primo quadrimestre ha seguito con puntualità la programmazione annuale, nel corso del secondo trattamento allargata e critica delle tematiche storiche affrontate. Il programma di storia svolto durante diverse punti di eccellenza. In generale si rivela un'ottima propensione alla discussione comune e alla partenza e per il conseguente raggiungimento di esiti che si attestano su di un livello medio e alto, con tempi e modi personali. La classe pertanto, si caratterizza per un livello omogeneo nella situazione di costante da parte di tutti, sia durante le attività in presenza che quelle in modalità DAD, sia pur con cittadini consapevoli ed attenti alle problematiche del presente. L'impegno nello studio è stato pandemica non ha allentato l'impegno fatto del ragazzi e delle ragazze che ha dimostrato di essere proposita didattica ed ogni attività sia scolastica che extrascolastica è stata vissuta con spirito d'iniziativa e di condivisione attiva. Nel corrente anno scolastico, così come nel precedente, la crisi

Bd. civica: È stata promossa la conoscenza dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale e per conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:

- Collegare i diversi argomenti e fatti trattati in base ad una visione ragionata degli stessi;
- Sviluppare capacità di analisi e di interpretazione critica personale degli eventi storici e dei tratti caratterizzanti;

- Potenziamento di una corretta capacità linguistica con l'utilizzo di una terminologia specifica.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:

- Lezioni frontali e dialogate.

- Discussioni di gruppo su fenomeni e tematiche storiche del passato e del presente.

- Visione e condivisione ragionata di filmati storici, documentari e spezzoni cinematografici.

- Consultazioni di altri te sit, sintesi, dispense fornite dal docente.

- Ricerche storiche e storiografiche personalizzate.

- Modalità didattiche DAD: videolezioni del docente con Classroom e Meet; materiali multimediali in power point per i principali eventi storici; link a siti web e a documentari storici di approfondimento consegne temporali di compiti da svolgere a casa con Classroom, Gmail per le comunicazioni tra docenti e allievi.

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:

- Libro di testo: AA.VV. Storia per diventare cittadini, vol 2 e vol 3, Einaudi scuola.

- Ampio utilizzo di strumenti e supporti audiovisivi: LIM, computer, tablet, Smartphone, rete internet, app e software quali Meet, Classroom, Gmail, Word, Power point, spezzoni di filmografia storica e documenti visivi dell'Istituto Luce, documentari RaiScuola, programma televisivo Rai PASSATO-PRESENTE a cura di Paolo Mieli, documentario sul fascismo, nazismo e stalinismo, la seconda guerra mondiale (produzione Netflix), sito web sulla Resistenza italiana- Archivio storico dei partigiani italiani

- Dispense e percorsi facilitati forniti dal docente.

- Presentazioni didattiche multimediali in PowerPoint

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:

PROFLO DELLA CLASSE: La classe nel corso dell'intero triennio si è particolarmente distinta per l'impegno, la curiosità intellettuale, la passione mostrata nei confronti dello studio di questa materia. Il comportamento scolastico assunto dagli studenti è sempre stato caratterizzato da un approccio maturo e consapevole nei confronti della vita scolastica, corretto e costruttivo

DOCENTE: Prof.ssa MARIA ROSARIA DI VIRGILIO

DISCIPLINA: FILOSOFIA

(Firma autografa a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L.vo n.39/1993)

Prof.ssa Maria Rosaria Di Virgilio

La docente

- l'acquisizione delle principali conoscenze, abilità e competenze;
 - l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
 - i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
 - l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe e in modalità DAD;
 - la situazione di partenza di ciascun studente;
- Nello specifico si è tenuto conto dei seguenti parametri:
- tecniche che ha rallentato, della presenza costante e del livello di partecipazione attiva dello studente. particolare conto dell'impegno a seguire le lezioni in DAD, della volontà a rimuovere gli ostacoli individuali. Durante gli ultimi mesi dell'emergenza Covid-19 la valutazione degli studenti ha tenuto in aula (in presenza) che in videolezione (aula virtuale), valutazioni di lavori di approfondimento è stata effettuata dal docente nel corso dell'intero anno scolastico mediante verifiche orali in itinere sia **CRITERI DI VALUTAZIONE:** La valutazione delle conoscenze, abilità e competenze della Storia

VARIAZIONI APPORTATE AL PROGRAMMA: Non vi sono state significative variazioni apportate alla programmazione iniziale, bensì solo una trattazione più sintetica degli argomenti svolti nelle ultime lezioni relative agli eventi e processi storici principali del secondo Novecento.

tappe e i trattati fondamentali dell'Unione Europea.

Ed. civica: I principi fondamentali della Carta costituzionale italiana; l'ordinamento dello Stato. Le

La società di massa e la nascita dei movimenti e partiti moderni. L'era dell'imperialismo tra sviluppo economico e conquiste coloniali. Comunismo, Democrazia e Nuove Destre totalitarie nel primo Novecento. Il capitalismo contemporaneo nel suo sviluppo diacronico e sincronico tra sviluppo e regressione. Lo stato di guerra permanente in Europa dalla prima guerra mondiale alla seconda. L'imperialismo economico, militare, politico, culturale dei paesi occidentali ai danni di altri popoli. Il razzismo, la Shoah, i genocidi del Novecento. Il mondo diviso fra grandi potenze. La prima repubblica italiana e la Costituzione. La questione medioorientale e la nascita del terrorismo islamico.

L'atteggiamento sociale nei confronti dei pari e della docente, con la quale si è sviluppato un rapporto educativo assai ampio ed efficace. L'impegno nello studio è stato assiduo da parte del gruppo classe, sia durante le attività in presenza che quelle in modalità DAD. Gli alunni hanno dimostrato vivo interesse verso gli argomenti specifici della materia ed un soddisfacente impegno nello studio evidenziando maturità psicologica e uno spiccato senso critico, conseguendo risultati pienamente soddisfacenti, buoni, ottimi ed in diversi casi esiti eccellenti. In generale si rivela un'ottima propensione alla discussione comune e alla trattazione allargata e critica delle tematiche filosofiche affrontate, una continua attualizzazione ai temi e problemi del presente, oltre che ai vissuti personali e alla visione soggettiva di ognuno. Il programma di filosofia svolto durante il primo quadrimestre ha seguito con puntualità la programmazione annuale che ha avuto inizio dopo un modulo di raccordo con il programma dell'anno precedente, inerte la filosofia idealistica, svolto in modalità DAD con un PIA. Nel corso del secondo quadrimestre, coincidente con i mesi della seconda emergenza Covid19, il ritmo di apprendimento-insegnamento è stato talvolta rallentato per il necessario adattamento al continuo passaggio dalla didattica in presenza a quella DAD e viceversa. Gli argomenti svolti nel corso dell'anno scolastico hanno dato ampio spazio alla discussione sull'attualità e sulle problematiche relazionali, comunicative, esistenziali subentrare per l'emergenza sanitaria e per tutte le sue molteplici implicazioni. A tal proposito la docente ha proposto la lettura di alcuni sociologi e filosofi contemporanei come chiave di lettura della crisi in atto, mentre gli ultimissimi argomenti relativi alle principali correnti del Novecento sono stati affrontati in maniera molto sintetica e generale al fine di dare solo un quadro storico-sinottico. Per quanto riguarda gli obiettivi formativi specifici della materia, di seguito riportati in forma schematica, si è ritenuto necessario personalizzarli, nel corso della seconda parte dell'anno scolastico, in base alla risposta degli alunni, tenendo presente in fase valutativa, il dove necessario, delle nuove modalità di svolgimento delle attività didattiche DAD e delle nuove condizioni valutative generali.

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE: In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali: Temi, concetti e problemi e protagonisti della storia della filosofia moderna e contemporanea, dal Romanticismo al Novecento, colti nei loro aspetti più significativi.

Competenze specifiche acquisite: • Tutti gli allievi hanno acquisito le seguenti competenze, con modi e livelli differenti:

- Esplicitare i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo
- Confrontare teorie e concetti individuando i nessi logico-storici • Interpretare semplici testi degli autori utilizzando sussidi critici
- Redigere relazioni utilizzando materiale bibliografico
- Risolvere problemi e operare inferenze argomentative
- Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore
- Affrontare i contenuti proposti in modo problematico e storico-critico
- Avanzare opzioni argomentate e documentate
- Individuare possibili spunti di approfondimento e di ricerca personale

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:

includi le principali correnti del pensiero del secondo Novecento.
VARIAZIONI APPORTATE AL PROGRAMMA: Non vi sono state significative variazioni apportate alla programmazione iniziale, bensì solo una trattazione più sintetica degli argomenti

La filosofia dell'Io e dell'idea nella visione idealista. Le filosofie della vita e della crisi esistenziale tra Ottocento e Novecento. Dalla fenomenologia dello Spirito alla fenomenologia dell'uomo. Il crollo delle certezze metafisiche e dell'unità razionale dell'uomo. La critica alla società capitalista nella visione marxista europea e sovietica. La filosofia della scienza e dell'epistemologia dal neo-positivismo al post-positivismo. La filosofia politica nel dibattito del Novecento.

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE

di compiti da svolgere a casa con Classroom, - Gmail per le comunicazioni tra docenti e allievi.
 - videolezioni di studiosi e docenti universitari per l'approfondimento critico - consegne temporali

- materiali multimediali in power point per i principali filosofi; - link a siti web;

- videolezioni dei docenti con Meet

- Consultazioni di altri testi, sintesi, dispense fornite dal docente; Modalità didattiche DAD:

- Discussioni di gruppo su problemi e tematiche filosofiche del passato e del presente;

- Lezioni frontali e dialogate;

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:

Per quanto riguarda l'insegnamento di Ed. Civica, esso è stato svolto, in ore di compresenza o di potenziamento tenendo conto del raccordo disciplinare diretto con l'insegnamento della storia, tuttavia si è tenuto conto di un approccio critico e filosofico nella trattazione dei temi giuridici del cittadino e della vita collettiva dello Stato

- Riconoscere codici e messaggi nei lessici delle varie prospettive.

storici, logici e suggestioni associative;

- Sapersi orientare sinteticamente e operare collegamenti, anche con le altre materie, seguendo ordini

impliciti;

- Selezionare gli aspetti più rilevanti, isolare gli elementi concettuali costitutivi e cogliere i significati

in contesti più vasti che offrono senso;

- Mettere in luce i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo codici nuovi e saperli inserire

etnologico e filosofiche riconducendo al loro contesto storico;

- Individuare la genealogia dei concetti fondamentali, analizzandone anche l'aspetto linguistico -

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE: - Comprendere e utilizzare linguaggi specifici che richiedono padronanza del lessico tecnico e conoscenza delle sue relazioni con l'uso comune;

Libro di testo: *Domènico Massaro, La Comunicazione filosofica, vol 2 e vol 3 (tomos A e B), Edizioni Paravia.*

Ampio utilizzo di strumenti e supporti audiovisivi in aula scolastica ed in particolare in aula virtuale: Registro elettronico Argo, LIM, computer, tablet, Smartphone, rete internet, app e software quali Meet, Classroom, Gmail, Word, Power point, Dispense e percorsi facilitati forniti dal docente; Presentazioni didattiche multimediali in PowerPoint.

CRITERI DI VALUTAZIONE: La valutazione delle conoscenze, abilità e competenze della Storia è stata effettuata dal docente nel corso dell'intero anno scolastico mediante verifiche orali in itinere sia in aula (in presenza) che in videolezione (aula virtuale), valutazioni di lavori di approfondimento individuale. Durante i mesi dell'emergenza Covid-19 la valutazione degli studenti ha tenuto conto dell'impegno a seguire le lezioni in DAD, della volontà a rimuovere gli ostacoli tecnici che la rallentano, della presenza costante e del livello di partecipazione attiva dello studente. Nello specifico si è tenuto conto dei seguenti parametri:

- la situazione di partenza di ciascun studente;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe e in modalità DAD;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali conoscenze, abilità e competenze;
- la collaborazione critica degli apprendimenti e lo sviluppo di un pensiero originale e personale.

La docente
Prof.ssa Maria Rosaria Di Virgilio

(Firma autografa a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L.vo n.39/1993)

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE
DOCENTE: Prof.ssa GABRIELLA GUARINO

La classe mi è stata assegnata dal secondo anno e da subito si è instaurato un buon rapporto relazionale e didattico basato su rispetto e fiducia reciproci. Gli alunni si sono dimostrati vivaci ed attivi, hanno partecipato alle lezioni cercando anche di realizzare, ciascuno a proprio modo, un rapporto di comunicazione positivo con l'insegnante. Il gruppo classe ha lavorato in un clima sereno e mantenendo un atteggiamento sempre corretto nei confronti della docente. L'atmosfera serena ha rappresentato il veicolo fondamentale per la trasmissione chiara ed adeguata degli obiettivi sia educativi sia didattici in senso stretto.

Il livello di competenza linguistica della classe è nel complesso soddisfacente e in sintonia con i diversi punti di partenza e con i disparati stili di apprendimento. Alcuni studenti hanno conseguito risultati ottimi e/o eccellenti; hanno saputo cogliere nessi interdisciplinari, sviluppare paralleli e saputo organizzare testi in lingua. Altri allievi hanno fatto rilevare un'adeguata competenza comunicativa e

Il grado delle conoscenze acquisite dalla classe è differenziato a seconda dell'impegno di studio profuso, della partecipazione al dialogo educativo e del metodo di studio adottato. Benché non tutti gli studenti siano in grado di muoversi agevolmente nella lettura e analisi dei testi, principalmente a causa della conoscenza della lingua non sempre adeguata al compito, si può affermare con tranquillità che quasi tutti gli allievi hanno acquisito gli aspetti operativi di base che consentono loro di riconoscere la natura di un testo sia da un punto di vista formale che da quello contenutistico e molti

CONOSCENZE CONSEGUITE DAGLI ALUNNI

Comprendere e interpretare testi letterari, analizzandoli e collocandoli nel contesto storico-culturale, in un'ottica comparativa con analoghe esperienze di lettura su testi italiani e di altre letterature moderne e classiche.

Riconoscere i generi testuali e, al loro interno, le costanti che li caratterizzano;

Produrre testi scritti diversificati per temi, finalità e ambiti culturali;

lessicale;

Produrre testi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo con chiarezza logica e precisione

di comunicazione;

Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione

Comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali;

Aspetti linguistici:

Precisazione delle modalità di una prova strutturata

Produzione di testi scritti di diverso tipo.

ai nostri giorni;

Acquisizione di conoscenze su autori e opere della letteratura anglo-americana dalla fine dell'ottocento

umanistica, artistica e storico-filosofica;

Sviluppo delle capacità di collegamento con le altre discipline, in particolare con quelle dell'area

personaggi, spazio, tempo, lingua e stile

Acquisizione di competenze nell'analisi e nella interpretazione dei testi narrativi: sistema dei

lessicale) e rapporto con il contenuto;

Acquisizione di competenze nell'analisi e nella interpretazione dei testi poetici: struttura complessiva del testo, motivi fondamentali, aspetti formali (considerazioni a livello retorico, metrico, sintattico,

Aspetti letterari:

OBIETTIVI DIDATTICI RAGGIUNTI NEL CORSO DELL'ULTIMO ANNO SCOLASTICO:

una conoscenza accettabile degli argomenti proposti. Buona parte degli allievi è riuscita ad acquisire un lessico appropriato ed è in grado di relazionare su vari argomenti e testi letterari.

Oltre allo studio del contesto storico-politico-culturale delle varie epoche, sono stati analizzati i principali movimenti letterari e gli autori più rappresentativi integrando la lettura e l'analisi di alcuni estratti delle loro opere più importanti. I programmi sono stati svolti con regolarità, ma si è creato qualche rallentamento dovuto alla ripetizione di argomenti più impegnativi e alla didattica online.

dovuta al periodo di quarantena a cui sono stato sottoposto in seguito alla positività al Covid-19 e Per quanto riguarda il programma svolto, si precisa che a causa della mia assenza dall'attività didattica competenze raggiunto, eppure con le dovute differenziazioni, della restante parte della classe.

classe e allo studio proficuo a casa. Complessivamente soddisfacenti il livello di conoscenze e base, ha conseguito buoni, e in alcuni casi eccellenti risultati, grazie all'impegno e interesse costanti in può distinguere all'interno della classe un discreto gruppo che, sorretto da una buona preparazione di partecipazione al dialogo educativo e del metodo di studio adottato da ciascun alunno. Pertanto, si Il livello di profitto raggiunto dalla classe risulta diversificato a seconda dell'impegno profuso, della mostrando un buon impegno e assiduità nel seguire gli itinerari didattici proposti.

Inoltre, relativamente alla DAD, la classe ha risposto con una partecipazione attiva e responsabile, svolgimento della programmazione, richiedendo solo una minima rimodulazione dei contenuti. positivo di tutta la classe ha favorito una efficace interazione tra alunni e docente e un sereno livelli discreti nell'acquisizione delle varie tecniche operative essenziali della materia. L'atteggiamento Gli alunni si sono impegnati, in generale, con costanza nello studio di tale disciplina, conseguendo

PROFLO DELLA CLASSE:

DOCENTE: Prof. PAOLO SABATINO

DISCIPLINA: MATEMATICA

(Firma autografa a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D. L. vo n 39/1993)

Prof.ssa Gabriella Guarino

LA DOCENTE

Alla fine del percorso scolastico un cospicuo gruppo di allievi sa usare con correttezza e fluidità le competenze linguistiche acquisite. Coloro che non sono in grado di esprimersi con tali proprietà, sanno comunque, proporre le proprie competenze in maniera sufficientemente corretta, sia per iscritto che oralmente, così come sono in grado di orientarsi nella comprensione di testi scritti e di comunicazione verbale.

CAPACITA' ACQUISITE DAGLI ALUNNI

I livelli delle competenze risultano diversificati per le motivazioni già esposte a proposito delle conoscenze (impegno, partecipazione, metodo di studio). Tuttavia, per lo svolgimento delle analisi testuali, gli studenti hanno acquisito competenze relative alle principali figure retoriche, alle scelte linguistiche, alle tecniche narrative. Un cospicuo gruppo è in grado di ricostruire i momenti salienti della storia letteraria britannica, tracciare un profilo critico motivato e supportare le proprie asserzioni; sa, inoltre, leggere, interpretare ed esporre analiticamente un testo sapendo contestualizzare nel genere letterario proprio e nella realtà storico culturale di appartenenza.

COMPETENZE DISCIPLINARI IN POSSESSO DEGLI ALUNNI

di loro risultano in grado di proporre un'analisi critica adeguata al lavoro di analisi, con i dovuti collegamenti interdisciplinari. Grande attenzione è stata posta sullo studio delle correnti storico-culturali (Romanitismo, Realismo, Naturalismo, Decadentismo, Modernismo) e dei principali autori (Wordsworth, Coleridge, Byron, Keats, Dickens, Wilde, Woolf, Joyce, Orwell) dei quali sono stati approfonditi i testi maggiormente rappresentativi. Riferimenti costanti sono stati fatti alla storia, alla società ed al costume dei periodi presi in esame.

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:

- direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero.
- video-lezioni sincrone/asincrone, attivazione e utilizzo di Classroom, discussioni operate
- correzione alla lavagna degli esercizi assegnati;
- concetti matematici;
- lezioni "partecipate" per stimolare negli alunni la formazione di un'attività di ricerca dei
- collettive per orientare gli studenti;
- lezioni frontali per affrontare in modo rigoroso e puntuale gli argomenti ed esercitazioni

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:

- Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti;
- Calcolare gli integrali indefiniti e definiti mediante i principali metodi di integrazione
- Risolvere problemi di massimo e minimo.
- Eseguire lo studio completo di una funzione e rappresentarla graficamente.
- asintoti, massimi e minimi, concavità e flessi.
- Individuare le caratteristiche principali di una funzione: dominio, parità, intersezioni, positività,
- Utilizzare i teoremi di Lagrange, Rolle, Cauchy e la regola di De L'Hospital.
- Calcolare la derivata di una funzione.
- Studiare la continuità di una funzione.
- Verificare il limite di una funzione.

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:

- Verificare il limite di una funzione.
- Studiare la continuità di una funzione.
- Calcolare la derivata di una funzione.
- Utilizzare i teoremi di Lagrange, Rolle, Cauchy e la regola di De L'Hospital.
- Individuare le caratteristiche principali di una funzione: dominio, parità, intersezioni, positività, asintoti,
- sotto forma grafica.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con
- l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le
- potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche
- sotto forma grafica.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con
- l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le
- potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
- Grafici delle funzioni elementari e le proprietà di una funzione.
- Significato di limite di una funzione e del concetto di continuità.
- Teoremi sui limiti e limiti notevoli.
- Derivata di una funzione e significato geometrico, applicazioni della derivata.
- I teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy e la regola di De L'Hospital.
- Le caratteristiche principali di una funzione: dominio, parità, intersezioni, positività, asintoti,
- massimi e minimi, concavità e flessi.
- Grafico di una funzione
- La primitiva di una funzione, l'integrale indefinito e le sue proprietà.
- L'integrale definito e le sue proprietà.

termini di conoscenze:

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali in

modulo previsto nella programmazione annuale.

all'inevitabile rallentamento dei tempi nella DAD, non hanno permesso la trattazione dell'ultimo

Le funzioni reali di variabile reale. Il limite. Le funzioni continue e il calcolo dei limiti. La derivata di una funzione. I teoremi del calcolo differenziale. I massimi, i minimi e i flessi. Lo studio di una funzione. Gli integrali indefiniti. Gli integrali definiti e loro applicazioni.

VARIAZIONI APPORTATE AL PROGRAMMA:

Non è stato svolto il Modulo 4: Equazioni differenziali.

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:

Accanto ai libri di testo: M. Bergamini, A. Trifone, G. Barozzi, Matematica blu 2.0, vol. 5, Zanichelli, Bologna, 2012, sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: Lam/Jamboard, GeoGebra, registro elettronico Argo, Hangouts Meet, Classroom.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze
- colloqui on-line, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni sincrone, restituzione dei testi on line, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

Il docente

Prof. Paolo Sabatino

(Firma autografa a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L.vo n.39/1993)

DISCIPLINA: FISICA

DOCENTE: Prof. GIUSEPPE GIORDANO

PROFLO DELLA CLASSE:

Gli alunni della classe si sono impegnati con costanza, ognuno secondo le proprie capacità, nello studio della disciplina, mostrando un atteggiamento sempre positivo, il che ha favorito una efficace interazione tra alunni e docente e un sereno svolgimento della programmazione, richiedendo solo una minima rimodulazione dei contenuti.

Il livello di profitto raggiunto dalla classe risulta diversificato a seconda dell'impegno profuso, della partecipazione al dialogo educativo e del metodo di studio adottato da ciascun alunno. Pertanto, si può distinguere all'interno della classe un discreto gruppo che, sortito da una buona preparazione di base, da interesse e impegno costanti, ha conseguito buoni, e in alcuni casi eccellenti risultati. Complessivamente soddisfacciate il livello di conoscenze e competenze raggiunto, seppur con le dovute differenziazioni, della restante parte della classe.

Relativamente alla didattica a distanza, la classe ha risposto con partecipazione attiva e responsabile, mostrando impegno e assiduità nel rispondere ai vari stimoli.

Il programma ha subito un taglio inevitabile nella sua parte terminale, in parte dovuto all'inevitabile rallentamento dei tempi durante la didattica mista o a distanza, in parte dovuto all'assenza del docente in seguito alla positività al Covid-19.

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali in termini di conoscenze:

- Le proprietà fondamentali del campo elettrico e del campo magnetico.
- Le esperienze di Oersted, Faraday e Ampere.
- La legge di Biot e Savart.
- La forza di Lorentz.
- La traiettoria di una carica elettrica in moto in campi elettrici e magnetici.
- Il concetto di flusso e circuitazione del campo magnetico.
- Il teorema di Ampere.
- Le proprietà magnetiche dei materiali e il ciclo di isteresi magnetica.
- Il significato di forza elettromotrice indotta, la legge di Faraday-Neumann-Lenz e le sue applicazioni.
- Il concetto di autoinduzione e mutua induzione.
- La corrente alternata, i circuiti RLC, il trasformatore.
- I concetti di energia e densità del campo magnetico.
- Le equazioni di Maxwell, il campo e le onde elettromagnetiche, lo spettro e.m.
- Gli assiomi della relatività ristretta, la dilatazione dei tempi, la contrazione delle lunghezze, le trasformazioni di Lorentz.
- Lo spazio-tempo, la composizione delle velocità, l'equivalenza massa-energia.
- Energia totale, massa e quantità di moto in dinamica relativistica.

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

- Osservare e identificare fenomeni; formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.
- Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.
- Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli.
- Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:

- Saper confrontare le caratteristiche del campo magnetico e del campo elettrico.
- Saper descrivere la forza di Lorentz e analizzare il moto di una carica all'interno di un campo magnetico.
- Saper formalizzare il concetto di flusso del campo magnetico.
- Saper definire la forza elettromotrice indotta e indicarne le caratteristiche.
- Saper formulare la legge di Faraday-Neumann e la legge di Lenz.
- Essere capace di analizzare i fenomeni dell'autoinduzione e della mutua induzione.

Firma autografa a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L.vo n.39/1993
Prof. Giuseppe Jordano

Il docente

varie attività
 testi on line, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle
 - colloqui on-line, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni sincrone, restituzione dei
 - l'acquisizione delle principali competenze
 - l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
 - i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
 - l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
 - la situazione di partenza;
 Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Argo, Hangouts Meet, Classroom.
 sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: Lim/lamboard, GeoGebra, registro elettronico
 Accanto ai libri di testo: U. Amaldi, "dalla mela di Newton al bosone di Higgs", vol. 4 e 5, Zanichelli,

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:

Non è stata svolta l'Unità 20: La relatività generale.

VARIAZIONI APPORTATE AL PROGRAMMA:

- La Relatività ristretta.
- Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche.
- L'induzione elettromagnetica.
- Il campo magnetico.
- Fenomeni magnetici fondamentali.

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:

- direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero.
- video-lezioni sincrone/asincrone, attivazione e utilizzo di Classroom, discussioni operate
- correzione alla lavagna degli esercizi assegnati;
- lezioni "partecipate" per stimolare negli alunni la formazione di un'attività di ricerca dei concetti
- lezioni frontali per orientare gli studenti;
- lezioni frontali per affrontare in modo rigoroso e puntuale gli argomenti ed esercitazioni

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:

- in meccanica relativistica.
- Saper formulare e discutere le espressioni dell'energia totale, della massa e della quantità di moto
- Saper analizzare la relazione massa-energia di Einstein.
- Saper analizzare la composizione delle velocità alla luce della teoria della relatività.
- Saper analizzare lo spazio-tempo.
- Capire in che modo le teorie sulla relatività hanno influenzato il mondo scientifico
- Riformulare le trasformazioni di Lorentz alla luce della teoria della relatività.
- sistemi di riferimento.
- Spiegare perché la durata di un fenomeno e le misure di lunghezza non sono le stesse in tutti i
- Formulare gli assiomi della relatività ristretta.
- Saper descrivere le proprietà delle onde eletto-magnetiche.
- Saper comprendere la relazione tra campo elettrico indotto e campo magnetico variabile.
- Saper descrivere il funzionamento dell'alternatore e il meccanismo di produzione della corrente alternata.

La classe composta da 18 alunni, è una classe che mi è stata assegnata quest'anno scolastico e con cui ho da subito instaurato un rapporto di rispetto e di relazione educativa efficace. Sono studenti con una buona maturità e senso di responsabilità con cui è stato possibile lavorare in maniera proficua e serena. Hanno la maggior parte di loro mostrato sempre interesse e curiosità nei confronti della disciplina e dei contenuti proposti, seguendo le lezioni con attenzione e creando spesso le occasioni per un dialogo attivo. Abbiamo iniziato l'anno recuperando alcuni argomenti che non erano stati affrontati nella scorsa annualità scolastica e che erano propedeutici alla comprensione degli argomenti da trattare nella programmazione della disciplina del quinto anno. Gli studenti per la maggior parte sono stati in grado di colmare alcune lacune di chimica e di riuscire ad affrontare gli esercizi che ho assegnato loro. Un gruppo della classe è sempre riuscito a mantenere un livello alto e a dare risultati davvero ottimi nel raggiungimento di conoscenze e competenze e obiettivi prefissati. La modalità delle lezioni non sono state quelle consuete a cui loro ed io eravamo abituati e che nel caso specifico della chimica sono importanti nelle esercitazioni per la comprensione dei meccanismi coinvolti, è stato quindi richiesto un maggiore sforzo ed impegno e strategie nuove che si sono avvalse delle applicazioni della piattaforma G-Suite che hanno coadiuvato almeno in parte il lavoro didattico e a far produrre loro del materiale da valutare. Le lezioni nel lungo periodo di Didattica a distanza (DAD) si sono svolte in video e solo in rari casi di difficoltà di collegamento, sempre però dichiarati in tempo, gli alunni hanno partecipato con puntualità e hanno quasi tutti rispettato le consegne e permesso di mantenere il più possibile il rapporto educativo-didattico continuativo. Il livello raggiunto da una buona parte della classe è alto, alcuni di loro hanno mostrato delle difficoltà che però rientrano nella loro preparazione di partenza della disciplina. La programmazione ha subito un rallentamento e anche se si sono trattati i temi prestabiliti taluni hanno subito un minore approfondimento rispetto a quello che mi ero riproposta.

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:

- Riconoscere semplici composti organici sulla base della loro formula di struttura, indicandone il nome corretto.

- Correlare le proprietà delle sostanze con le caratteristiche strutturali e geometriche.
- Indicare alcune reazioni chimiche utili per sintesi e analisi di composti organici.

- Gruppi funzionali delle principali biomolecole.

- Conoscere le Biomolecole e metabolismo energetico.

- Conoscere le basi delle biotecnologie applicate alla genetica.

- Conoscere ed interpretare i fenomeni naturali.

- Conoscere consapevolmente il delicato equilibrio dinamico che esiste tra le varie componenti del

■ Leggere ed interpretare semplici carte geotematiche.

■ Riconoscere le potenzialità esplicative della teoria della tettonica delle placche nella

interpretazione dei principali fenomeni geologici.

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

■ Riconoscere i principali composti alifatici in termini di formule generali e di struttura.

■ Conoscere la nomenclatura IUPAC.

■ Conoscere la struttura molecolare del benzene e comprendere il concetto di aromaticità.

■ Riconoscere le principali biomolecole in termini di formule generali e di struttura.

■ Correlare le proprietà delle biomolecole con i gruppi funzionali.

■ Avere un quadro generale dei principali processi energetici degli organismi viventi.

■ Conoscere i meccanismi di azione degli enzimi.

■ Conoscere le funzioni dei fagi e dei plasmidi.

■ Conoscere le diverse tecniche di clonazione dei geni.

■ Saper riconoscere le prove che hanno contribuito alla teoria dell'espansione dei fondi oceanici.

■ Saper riconoscere la connessione tra i fenomeni vulcanici e sismici con la dinamica endogena della

Terra.

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:

Al termine del percorso lo studente avrà perciò acquisito le seguenti competenze:

■ sapere effettuare connessioni logiche,

■ riconoscere o stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre

conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate,

■ risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici,

■ applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e

consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:

■ Discussione guidata.

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Accanto ai libri di testo: Chimica organica, biochimica e biotecnologie di Vallinuti, Taddei, Zanichelli Editore; Il Globo terrestre e la sua Evoluzione di E. Lupia Palmieri, Zanichelli Editore, sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, video, seminari, Argo, Meet, Classroom, per creare classi virtuali e gestire compiti, test e valutazioni.

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:

Chimica e biochimica: Acidi e basi; gli idrocarburi; gruppi funzionali; polimeri di sintesi; le biomolecole; metabolismo energetico; dal DNA alla genetica del microrganismo; che cosa sono le biotecnologie; cenni sul clonaggio genico. Scienze della Terra: la deriva dei continenti; campo magnetico terrestre, il paleomagnetismo e l'esplorazione dei fondali oceanici; fenomeni sismici e vulcanici; la teoria della tettonica delle placche.

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:

L'azione didattica è stata orientata a promuovere osservazioni, riflessioni ed ipotesi, a mettere in evidenza procedimenti per analogia, a favorire il ricorso a ragionamenti plausibili e giustificazioni coerenti. L'apprendimento delle scienze è stato improntato sull'organizzazione dell'osservazione della realtà secondo il metodo scientifico. Si è cercato inoltre di implementare atteggiamenti di responsabilità verso se stessi e l'ambiente. Il docente in ogni fase dello sviluppo di tale unità si è occupato di procurarsi direttamente o indirettamente del feedback. La Didattica a distanza (DAD) è consistita in video-lezioni sincrone, attivazione del corso dedicato su Classroom, discussioni operate direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero.

STRATEGIE:

- Seminari
- Schede predisposte dall'insegnante.
- Software informativi: web, LIM.
- Libri di testo, testi alternativi e stampa specialistica.

STRUMENTI:

- Percorso esercitativo.
- Problem solving.
- Brainstorming.
- Lavoro di gruppo svolto in modalità asincrona per fasce eterogenee.
- Costruzione di modelli.

La classe, nonostante il Covid, ha partecipato alla vita scolastica in maniera organica e sistemata, perseguendo, nel rispetto delle potenzialità e delle peculiarità dei ritmi apprenditivi individuali, livelli globali di maturazione pienamente soddisfacenti. In particolare, si è contraddistinto un gruppo di discenti per la consapevole e sicura partecipazione al dialogo educativo didattico e per il comportamento serio e maturo, sempre improntato al massimo rispetto. Un altro gruppo, pur avendo evidenziato flessioni sul piano degli apprendimenti, ha conseguito, in virtù della personalizzazione dei percorsi apprenditivi, risultati globalmente apprezzabili, dimostrando ottime referenze in merito alla partecipazione, alla vita della classe e al rispetto delle regole nell'ambito della relazione e della comunicazione educativa. Sotto il profilo disciplinare gli alunni, in larga maggioranza sono stati attenti e curiosi, disponibili a partecipare alle esperienze formative proposte e a trovare da esse spunti di crescita personale e culturale, hanno dimostrato un comportamento corretto e collaborativo con atteggiamenti improntati al rispetto degli insegnanti e delle regole di convivenza scolastica. Generalmente puntuali nella frequenza e precisi nelle consegne, si sono attivati, ciascuno secondo i propri mezzi e le proprie capacità, per raggiungere gli obiettivi formativi e cognitivi prefissati, utilizzando un metodo per lo più efficace ed organizzato, sistematico e rigoroso. La progettazione didattica ha evidenziato coerenza e rispondenza ai bisogni formativi degli alunni calibrando le unità di apprendimento alle dimensioni psicologiche degli stessi. Lo svolgimento della programmazione definita ad inizio anno è continuata con regolarità attraverso l'utilizzo della piattaforma GSuite come indicato e predisposto dall'istituto. Il momento delle verifiche scritte è stato sostituito, da confronti continui in modalità sincrona e asincrona attraverso gli strumenti applicativi offerti dalla piattaforma GSUITE. Per ciò che riguarda l'aspetto strettamente didattico, dal bilancio complessivo della classe emerge che gli alunni hanno maturato una preparazione di base complessivamente soddisfacente.

PROFILO DELLA CLASSE

DOCENTE: Prof.ssa GINEVRA MOLINARO

DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

(Firma autografa a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. n° 39/1993)

Prof.ssa Valeria Varone

La Docente

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze
- colloqui on-line, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni sincrone, restituzione dei test on line, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

NUCLEI TEMATICI

Tecnologia
Guerra e morte
Lavoro
Luce
Amore
Malattia
Gioia di vivere

In buona parte dell'anno scolastico, a causa della sospensione delle attività didattiche dovuta all'emergenza Covid 19, si è resa necessaria l'adozione della didattica a distanza (DAD). Sono state formate le classroom sulla piattaforma G-Suit e sono state attivate le video lezioni a distanza, senza mai abbandonare le funzioni di ARGO. Tutto ciò ha contribuito all'applicazione di un metodo sia induttivo che deduttivo. Tale didattica ha consentito, nonostante diverse criticità, di continuare a lavorare in modo costruttivo e di poter registrare i progressi realizzati dagli alunni attraverso i seguenti elementi di valutazione: il senso di responsabilità, la partecipazione attiva, la puntualità nelle consegne degli elaborati (tranne qualche caso), la cura nell'esecuzione e la correttezza. Quindi la valutazione finale terrà conto, soltanto degli esiti forniti dalla DAD e delle conoscenze pregresse degli allievi. Per la DAD sono stati utilizzati strumenti didattici innovativi: l'attivazione della piattaforma G-Suite, con l'utilizzo della applicazione Classroom, per creare classi virtuali e gestire compiti, test e valutazioni, discussioni operate direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO

Per integrare le conoscenze acquisite anche per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale, Saper utilizzare un metodo di lavoro autonomo e flessibile, anche per condurre ricerche ed approfondimenti; Saper integrare conoscenze riferibili ad ambiti disciplinari diversi; Possedere conoscenze disciplinari solide e ben strutturate;

varietà d'uso dovute alle diverse situazioni personali, culturali, storiche e geografiche. Comprendere le diverse funzioni espressive, estetiche, narrative ed esortative, tenendo presente le a produrre consapevolmente, in modo personale e creativo, messaggi visivi. Analisi autonoma delle opere dal punto di vista stilistico ed iconografico. Acquisire le abilità necessarie

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE

Analisi autonoma delle opere dal punto di vista stilistico ed iconografico. Acquisire le abilità necessarie a produrre consapevolmente, in modo personale e creativo, messaggi visivi. Comprendere le diverse funzioni espressive, estetiche, narrative ed esortative, tenendo presente le varietà d'uso dovute alle diverse situazioni personali, culturali, storiche e geografiche. Possedere conoscenze disciplinari solide e ben strutturate;

Conoscenza e capacità d'uso degli strumenti e dei supporti di base; Conoscenza dei sistemi di rappresentazione delle assonometrie, della prospettiva centrale e accidentale e del disegno architettonico;

Conoscenza dei nessi esistenti tra espressioni artistiche di aree culturali diverse enunciando analogie e differenze;

COMPETENZE

Tutti gli allievi hanno acquisito in maniera completa, organica e articolata le seguenti conoscenze: Conoscenza e uso corretto di un adeguato lessico tecnico e critico nelle sue definizioni e formulazioni generali e specifiche; Conoscenza dei sistemi di rappresentazione delle assonometrie, della prospettiva centrale e accidentale e del disegno architettonico;

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali: Acquisizione degli strumenti per la conoscenza, la lettura, l'analisi delle opere d'arte e di oggetti iconici in generale. Capacità di sintesi tematica, di ricerca propositiva, di recupero delle conoscenze e loro completamento e approfondimento. Conoscenza delle basilari regole della rappresentazione grafica, dalla geometria descrittiva alla teoria proiettiva.

EDUCAZIONE CIVICA

“Pace, giustizia e istituzioni forti (Obiettivo 16 Agenda 2030)”

VARIAZIONI APPORTATE AL PROGRAMMA

Rispetto a quanto programmato, nonostante la sospensione delle attività didattiche a causa del Covid 19, l'utilizzo della piattaforma G-Suite ha consentito in gran parte di svolgere le lezioni programmate, sia pure con le modalità diverse dettate dalla DAD.

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI

Storia dell'Arte:

Omar Calabrese-Vittorio Giudici ART dall'Ottocento a oggi

Disegno: Malara S. Disegno geometrico, Zanichelli.

Dispense fornite dal docente.

Presentazioni realizzate tramite il software Powerpoint.

Appunti e mappe concettuali.

Postazioni multimediali.

Lavagna Interattiva Multimediale.

Software: Archicad ed Autocad

CRITERI DI VALUTAZIONE

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

la situazione di partenza;

i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;

l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;

l'acquisizione delle principali nozioni;

Le metodologie di verifiche usate in la DAD sono:

le classiche interrogazioni orali programmate (svolte attraverso gli incontri online, che garantiscono

l'interazione con gli studenti tra di loro e con l'insegnante in tempo reale e che permettono

l'approfondimento degli argomenti, la correzione degli esercizi (condivisi con tutta la classe), lo

svolgimento di attività e la soluzione di dubbi e domande;

le verifiche scritte;

disegni, progetti e powerpoint.

LA DOCENTE

Prof.ssa Ginevra Molinaro

(Firma autografa a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D. L. vo n 39/1993)

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: Prof.ssa SONIA TORELLI

PROFLO DELLA CLASSE

La classe, nonostante l'emergenza COVID-19 che ha costretto a ridefinire in maniera improvvisa e inedita l'attività didattica, è riuscita ad adattarsi ed adeguarsi sin da subito ai metodi della DAD che ha sostituito, in buona parte dell'a.s., la normale attività disciplinare.

Lo svolgimento della programmazione definita ad inizio anno è continuata con regolarità attraverso l'utilizzo della piattaforma Gsuite come indicato e predisposto dall'istituto. Il momento delle verifiche scritte è stato sostituito, da confronti continui in modalità sincrona e asincrona attraverso gli strumenti applicativi offerti dalla piattaforma GSUITE. Per ciò che riguarda l'aspetto strettamente didattico dal

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO

learning.
 Mettere in atto comportamenti responsabili e di tutela del bene comune come stile di vita: long life
 Prevenire autonomamente l'infortunio e saper applicare i protocolli di primo soccorso.
 professionalismo, scommesse).
 Interpretare con senso critico i fenomeni di massa legati al mondo sportivo (tifo, doping,
 Svolgere i ruoli di direzione, organizzazione e gestione di eventi sportivi.
 Trasferire e realizzare autonomamente strategie e tecniche nelle attività sportive.
 Individuare tra le diverse tecniche espressive quella più congeniale alla propria modalità espressiva.
 progetti e percorsi anche interdisciplinari.
 Padroneggiare gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea nell'ambito di
 del risultati testati anche con la strumentazione tecnologica multimediale.
 Trasferire ed applicare autonomamente metodi di allenamento con autovalutazione ed elaborazione
 Avere consapevolezza delle proprie attitudini delle attività motorie e sportive.

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE

Saper esercitare spirito critico nei confronti di atteggiamenti devianti.
 Promuovere il rispetto dell'ambiente.
 Comprendere il valore della sicurezza e tutela in tutti i suoi aspetti.
 illegalità.
 Promuovere il rispetto delle regole, delle diversità e del fair play, distaccandosi da ogni forma di
 feste sportive).
 Padroneggiare terminologie, regolamento tecnico, fair-play e modelli organizzativi (tornei, arbitraggio,
 Produrre risposte motorie efficaci anche in contesti particolarmente impegnativi e inusuali.
 Sapersi autovalutare con senso critico.
 Praticare attività motorie complesse sapendo riconoscere le proprie potenzialità e i propri limiti.

COMPETENZE

Conoscere i protocolli vigenti rispetto alla sicurezza e al primo soccorso.
 dell'uso di sostanze illecite.
 Approfondire gli aspetti scientifici e sociali delle problematiche igienico-alimentari, delle dipendenze e
 vita.
 Conoscere le caratteristiche del territorio e delle azioni per tutelarlo in prospettiva di tutto l'arco della
 Conoscere i fenomeni di massa legati al mondo sportivo.
 Conoscere la terminologia specifica, le strategie tecnico-tattiche dei giochi e degli sport.
 relazioni interpersonali.
 Conoscere gli aspetti della comunicazione non verbale per migliorare l'espressività e l'efficacia delle
 teatrale, filmico).
 Conoscere possibili interazioni tra linguaggi espressivi ed altri contesti (letterario, artistico, musicale,
 Conoscere e decodificare tabelle di allenamento con strumenti tecnologici e multimediali.
 Conoscere gli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica e sportiva specifici.
 In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE

completa maturazione e valutazione del percorso formativo dell'alunno.
 non quello degli strumenti. Il raggiungimento di tali obiettivi ha consentito di pervenire ad una
 è stata realizzata in funzione delle "motivazioni", garantendo così il valore preminente dell'alunno e
 poche differenze nell'ambito della classe, mostrando un impegno sicuro e continuo. L'attività didattica
 partecipazione attiva, alla costruzione ed elaborazione concettuale degli argomenti proposti, con
 complessivamente soddisfacente. Gli alunni, sono apparsi ben disposti alla discussione, alla
 bilancio complessivo della classe emerge che gli alunni hanno maturato una preparazione di base

LA DOCENTE

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:
 la situazione di partenza;
 l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
 i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
 l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
 l'acquisizione delle principali competenze.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Lavagna Interattiva Multimediale.
 Presentazioni realizzate tramite il software PowerPoint.
 Dispense fornite dal docente.
 Libro di testo. Per la DAD: Piattaforma G-Suite: Classroom

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI

Rispetto a quanto programmato, solo l'attività teorica è stata portata a termine, in quanto la sospensione delle attività didattiche, a causa del Covid 19, ha, in retrocetto per tutto l' a.s. il momento pratico in palestra (aspetto tattico dei vari giochi sportivi trattati) e l'organizzazione finale dei tornei di classe e interclasse. Le lezioni, sono state svolte in modalità asincrona con la Didattica a distanza, utilizzando la piattaforma G-Suite dedicando più tempo all'aspetto teorico.

VARIAZIONI APPORTATE AL PROGRAMMA

- Riabilitazione degli schemi motori di base
- Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico
- Conoscenza e pratica delle attività sportive
- Conoscere il corpo umano (integrazione rispetto alla programmazione iniziale
- Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Si è fatto uso di movimenti globali, in un primo momento, senza curarne eccessivamente, la precisione e l'efficacia, quindi in un secondo momento o in situazioni di particolare complessità, l'allievo ha eseguito i fondamentali specifici, con il metodo analitico, migliorando l'efficacia e l'economia del gesto. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e di ricerca, lavoro di gruppo. In buona parte dell'anno scolastico, a causa della sospensione delle attività didattiche dovuta all'emergenza Covid 19, si è resa necessaria l'adozione della didattica a distanza (DAD). Tale didattica ha consentito, nonostante diverse criticità, di continuare a lavorare in modo costruttivo e di poter registrare i progressi realizzati dagli alunni attraverso i seguenti elementi di valutazione: il senso di responsabilità, la partecipazione attiva, la puntualità nelle consegne degli elaborati (tranne qualche caso), la cura nell'esecuzione e la correttezza. Va evidenziato, che il laboratorio di lavoro e di verifica per il docente di scienze motorie e per l'alunno, quindi la valutazione finale terrà conto, soltanto degli esiti forniti dalla DAD e delle conoscenze pregresse degli allievi. Per la DAD sono stati utilizzati strumenti didattici innovativi: l'attivazione della piattaforma G-Suite, con l'utilizzo della applicazione Classroom, per creare classi virtuali e gestire compiti, test e valutazioni, discussioni operate direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero.

Gli obiettivi su cui si è sviluppato l'insegnamento trasversale di questa nuova disciplina sono quelli indicati delle linee guide e sono finalizzati a sensibilizzare gli studenti e le studentesse alla partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità. Quelli specificamente perseguiti e raggiunti nelle singole discipline sono di seguito riassunti e più ampiamente illustrati e descritti nelle programmazioni curriculari.

Italiano: conoscere il patrimonio naturale e i paesaggi culturali dell'Italia del Novecento e alcuni autori che si sono occupati della spersonalizzazione e disumanità connessi alla vita in un ambiente urbanizzato (obiettivo 11 dell'Agenda 2030).

Lingua e Letteratura Inglese: conoscere i diversi fenomeni migratori nel corso della storia e tutte le problematiche ad essi connesse (obiettivo 8 Agenda 2030).

Storia e Filosofia: promuovere la conoscenza dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadini ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriali; conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali (Cfr. Obiettivo 16 Agenda 2030).

Disegno e Storia dell'Arte: imparare a conoscere la cultura e arte e l'identità di un territorio attraverso i musei (Obiettivo 4 Agenda 2030).

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:

L'insegnamento e l'apprendimento dell'Educazione Civica costituiscono un obiettivo fondamentale di un'istituzione comunitaria e democratica come la scuola. L'attività di formazione di futuri cittadini consapevoli e responsabili del proprio patrimonio di diritti e di doveri fa dell'educazione civica quella sinergia interdisciplinare di saperi e competenze che coniuga aspetti conoscitivi, comportamentali, affettivi e motivazionali. Allo stesso modo, le molteplici sfide del presente e del futuro prossimo, come la sostenibilità ambientale, le questioni bioetiche o il confronto critico con i media digitali, rende l'Educazione Civica una disciplina che non rimane confinata all'interno dello spazio scolastico ma che si mette costantemente in relazione con l'insieme delle condizioni storiche, tecniche e sociali, e con tutti gli Enti e le Associazioni che in esse e per esse operano.

Le discipline coinvolte nel triennio sono state: Italiano, Storia e Filosofia, Inglese, Scienze e Disegno e Storia dell'Arte. In questa prospettiva i Dipartimenti hanno integrato il proprio curriculum con una programmazione di educazione civica, che, individuando e selezionando alcuni degli obiettivi specifici dell'Agenda 2030, ha affrontato nuclei tematici e argomenti che si prestano ad una trattazione trasversale in linea con la disciplina di riferimento.

Nel complesso gli alunni hanno raggiunto, in tutte le discipline coinvolte, un livello avanzato di conoscenze che risultano, pertanto, esaurienti, consolidate e bene organizzate. Gli studenti sono in grado di recuperare le conoscenze, di metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro e mettono in atto autonomamente le abilità connesse ai temi trattati, collegando le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali. Gli alunni adottano regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostrano di averne completa consapevolezza, che rivelano nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostrano capacità di collaborazione. Sono responsabili nel lavoro e verso il gruppo.

PROFILI DELLA CLASSE:

- Prof.ssa Stefania Montefusco (Lingua e Letteratura Italiana)
- Prof.ssa Gabriella Guarino (Lingua e Letteratura Inglese)
- Prof.ssa Maria Rosaria Di Virgilio (Storia/Filosofia)
- Prof.ssa Valeria Varone (Scienze Naturali)
- Prof.ssa Ginevra Molinaro (Disegno e Storia dell'Arte)
- Prof.ssa Sonia Torelli: referente di classe per l'Educazione Civica (Scienze Motorie)

DOCENTI:

Scienze Naturali: Conoscere consapevolmente il delicato equilibrio dinamico che esiste tra le varie componenti del sistema Terra attraverso la comprensione dei rischi naturali (Obiettivo 11 Agenda 2030); prendere coscienza del ruolo della ricerca scientifica e le biotecnologie nel problema della lotta alla fame nel mondo (Obiettivo 2 Agenda 2030)

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Le competenze maturate al termine dell'anno scolastico sono quelle definite nella progettazione del curriculum di Istituto per l'Insegnamento di Educazione Civica individuate in coerenza con quanto previsto nelle linee guida e in sintonia con i percorsi scelti dalle singole discipline coinvolte, nello specifico:

Italiano: essere consapevoli della importanza della valorizzazione del patrimonio ambientale sia da un punto di vista etico sia economico.

Lingua e Letteratura Inglese: prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale; partecipare al dibattito culturale; prendere coscienza e sostenere i valori di una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, di un'occupazione piena e produttiva e di un lavoro dignitoso per tutti; conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;

Storia e Filosofia: acquisire conoscenza dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici; essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica per una cittadinanza attiva. *Storia dell'Arte*: Definizione di "arte", "attività artistica" e di "bene culturale" secondo il codice dei beni culturali e del paesaggio Attività di tutela e di valorizzazione (Unesco, Soprintendenze, FAI, ecc.)

Scienze Naturali: correlare i fenomeni naturali e antropici al cambiamento climatico e al rischio idrogeologico, sismico e vulcanico; Prendere coscienza del ruolo delle Biotecnologie nell'affrontare il problema della fame nel mondo

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:

Le abilità sviluppate sono in linea con quanto definito nella progettazione del curriculum di Istituto per l'Insegnamento di Educazione Civica:

Saper esaminare problemi socio educativi e saper proporre possibili soluzioni.
Saper utilizzare le TIC e realizzare presentazioni.
Saper intervenire in modo pertinente nel rispetto delle regole comunicative

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:

I percorsi di educazione civica affrontati dai docenti di classe sono stati scelti in coerenza con i contenuti curriculari delle rispettive discipline. In questa prospettiva in ciascuna di esse si è scelto di approfondire temi e argomenti della materia d'insegnamento più strettamente pertinenti e coerenti con i tre assi intorno a cui si sviluppa il curriculum della nuova disciplina: Costituzione, lo sviluppo sostenibile, la cittadinanza digitale.

Nello svolgimento dei percorsi individuali e le attività proposte, gli alunni hanno partecipato attivamente documentandosi, ricercando materiale, fonti e costruendosi una propria opinione sui temi trattati.

A tal proposito va tenuto conto del fatto che, le attività sono state svolte solo in parte in presenza a causa del riaccuizzarsi dell'emergenza pandemica che ha richiesto la continuazione della didattica in modalità DAD, con i limiti che la stessa impone e gli strumenti alternativi che consente. In tale contesto si è sviluppato, con la classe, il lavoro progettuale.

Si è operati privilegiando il coinvolgimento diretto degli studenti in attività, situazioni e problematiche poste in modo da sollecitare l'interesse e l'attenzione. I diversi argomenti sono stati presentati sia mediante lezione frontale sia coinvolgendo e stimolando gli alunni attraverso metodologie dialogiche,

DOCENTE: Prof. MAURIZIO SCORZA

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

(Firma autografa a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L.vo n.39/1993)

II Docente Referente
 Prof.ssa Sonia Torelli

La valutazione periodica e finale ha seguito i criteri di valutazione per le discipline, deliberati dal Collegio Docenti e inseriti nel PTOF; ciascun docente a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica ha provveduto a monitorare gli apprendimenti relativi alle conoscenze e alle abilità attraverso strumenti e modalità ritenute più opportune secondo la rubrica valutativa definita nella progettazione del curriculum predisposta per l'insegnamento dell'Educazione Civica.

Il coordinatore di classe (indicato come referente sulla classe per l'educazione civica), sulla base delle osservazioni dei docenti coinvolti nell'insegnamento della disciplina, ha presentato una proposta di valutazione discussa e definita nell'ambito del consiglio.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

- La valutazione periodica e finale ha seguito i criteri di valutazione per le discipline, deliberati dal Collegio Docenti e inseriti nel PTOF; ciascun docente a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica ha provveduto a monitorare gli apprendimenti relativi alle conoscenze e alle abilità attraverso strumenti e modalità ritenute più opportune secondo la rubrica valutativa definita nella progettazione del curriculum predisposta per l'insegnamento dell'Educazione Civica.
- dispense fornite dai docenti;
- presentazioni realizzate tramite il software PowerPoint;
- appunti e mappe concettuali;
- lavagna Interattiva Multimediale;
- Argo, Hangouts Meet e Classroom, per creare classi virtuali e gestire compiti, testi e valutazioni

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:

Non risultano particolari variazioni rispetto a quanto programmato dalle singole discipline coinvolte.

VARIAZIONI APPORTATE AL PROGRAMMA

nel mondo.

alla sicurezza degli insediamenti umani. Le biotecnologie applicate all'agricoltura per la lotta alla fame

SCIENZE NATURALI: I fenomeni naturali e i rischi idrogeologici, sismico e vulcanico connessi

Soprintendenze, FAI, ecc.)

secondo il codice dei beni culturali e del paesaggio. Attività di tutela e di valorizzazione (Unesco, codice dei beni culturali e del paesaggio. Definizione di "arte", "attività artistica" e di "bene culturale"

STORIA DELL'ARTE: Definizione di "arte", "attività artistica" e di "bene culturale" secondo il

Stato.

STORIA E FILOSOFIA: I principi fondamentali della Carta Costituzionale; l'organizzazione dello

INGLESE: Migrations; The Movers; The Travelers.

romanzo "Ragazzi di vita" e di un brano tratto dagli "Scritti corsari" di Pasolini.

ITALIANO: - Agenda 2030 - Le borgate romane nella narrazione di Pasolini. (Obiettivo 11: rendere le

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:

deduttive e induttive, attraverso lezioni sincrone e asincrone nel periodo di DAD. Il metodo di lavoro utilizzato ha favorito il lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione, anche a distanza, ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: nozioni di base sul tema trattato attraverso lezioni frontali e/o sincrone, approfondimento autonomo, discussione.

PROFILO DELLA CLASSE

L'emergenza COVID-19 ha reso necessaria l'introduzione di una metodologia didattica che ha privilegiato l'uso di immagini e l'apertura al dialogo. La classe si è perfettamente adattata alla nuova modalità, manifestando sempre un notevole interesse per la materia e una collaborazione fattiva per la riuscita delle lezioni, che, in buona parte dell'a.s., si sono svolte in DAD. La normale attività disciplinare è stata, quindi, assicurata. Lo svolgimento della programmazione definita a inizio anno è continuato regolarmente attraverso l'utilizzo della piattaforma GSuite, come indicato e predisposto dall'Istituto. Gli studenti hanno partecipato con interesse, manifestando ottima capacità di confronto nelle verifiche orali. Il bilancio complessivo in ambito didattico è più che soddisfacente. Visto il particolare momento storico, la didattica è stata incentrata ancor più sulla persona, al fine di sostenere la crescita non solo culturale ma anche umana degli studenti. Tali obiettivi sono stati in gran parte raggiunti.

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

Conoscere i principali motivi di confronto tra scienza e religione.
Conoscere i caratteri generali delle principali religioni.
Conoscere i collegamenti che possono farsi tra il fenomeno religioso e le scienze umane.
Conoscere l'influenza del Cristianesimo nella cultura, sia in Oriente che in Occidente.
Conoscere il linguaggio cristiano dell'amore, in collegamento con altri ambiti (poesia, arte, letteratura, musica, cinema).
Conoscere gli aspetti della comunicazione evangelica e del linguaggio parabolico, attraverso la lettura in chiave cristiana di opere letterarie.
Conoscere l'incidenza dei valori cristiani a livello personale e sociale.
Conoscere i principali testi dell'AT (in particolare la Genesi).
Conoscere i più importanti valori della morale cattolica (bene e male).
Conoscere la figura di Gesù di Nazareth e l'evento della Resurrezione.

COMPETENZE

Comprendere il valore della religione a livello personale e sociale.
Saper sostenere un confronto tra fede e scienza.
Saper cogliere l'incidenza nella vita, individuale e sociale, dei valori cristiani. Riconoscere il valore e i limiti della persona umana.
Valutare ogni scelta tenendo conto della coscienza morale e della legge naturale.
Saper sviluppare il senso critico sulle tematiche morali e religiose.
Saper valutare la realtà del bene e del male, personale e sociale.
Riconoscere il Cristianesimo come fondamento della cultura occidentale.
Riconoscere il valore dei confronti interreligiosi e del rispetto delle libertà.
Comprendere la figura di Gesù di Nazareth come modello antropologico.

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE

Trasferire il vissuto personale e sociale nella sfera religiosa.
Saper cogliere l'incidenza della Religione Cattolica nella società italiana e assumere posizioni conseguenti.
Avere consapevolezza della dignità della persona umana alla luce degli insegnamenti di Gesù di Nazareth.
Assumere la posizione dialogica del Cristianesimo come strumento di una comunicazione più efficace.
Rispettare le opinioni altrui in ambito religioso.

Saper accogliere nuove proposte con spirito critico.
Riuscire a vedere nell'altro un valore.
Comprendere che il tema dell'amore proposto dal Vangelo è una risorsa per tutti gli uomini, credenti e non credenti.
Saper cogliere gli aspetti oggettivi e razionali della morale cattolica.
Riuscire a dare una risposta soggettiva e motivata sulle realtà del bene e del male.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO

In gran parte dell'anno scolastico, a causa della sospensione delle attività didattiche dovuta all'emergenza Covid 19, si è resa necessaria l'adozione della didattica a distanza (DAD). Tale didattica ha consentito, nonostante diverse criticità, di continuare a lavorare in modo costruttivo. L'utilizzo di immagini, musica, filmati ha favorito la partecipazione attiva degli studenti. La valutazione finale terrà conto degli esiti forniti dalla DAD e delle conoscenze pregresse degli allievi. Per la DAD sono stati utilizzati strumenti didattici innovativi: l'attivazione della piattaforma G-Suite, con l'utilizzo della applicazione Classroom, per creare classi virtuali e gestire test e valutazioni, discussioni operate direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio.

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE

Dio e l'uomo.
La morale cattolica.

VARIAZIONI APPORTATE AL PROGRAMMA

Rispetto a quanto programmato, nonostante la sospensione delle attività didattiche a causa del Covid 19, l'utilizzo della piattaforma G-Suite ha consentito in gran parte di svolgere le lezioni programmate, sia pure con le modalità diverse dettate dalla DAD.

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI

Libro di testo. Per la DAD: Piattaforma G-Suite, Classroom
Appunti forniti dal docente.
Presentazioni realizzate tramite il software PowerPoint.
Lavagna Interattiva Multimediale.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:
la situazione di partenza;
l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
l'acquisizione delle principali competenze.

IL DOCENTE

Prof. Maurizio Scorza

(Firma autografa a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D. L. vo n 39/1993)

8 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

8.1 Criteri di valutazione

La verifica, che ha riguardato l'intero processo di insegnamento/apprendimento, si è attuata mediante un'ampia e diversificata gamma di strumenti volti non solo a determinare i livelli di profitto, ma anche a conoscere gli stili cognitivi di ciascun alunno, ad individuarne le difficoltà di

TABELLA B

Media dei voti	M=6	7-8	11-12
Fasce di Credito ai sensi Allegato A al D.Lgs. 62/2017			
Nuovo credito attribuito per la classe terza			
		7-8	11-12
		8-9	13-14
		9-10	15-16
		10-11	16-17
		11-12	17-18

Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

TABELLA A

Allegato A all' O.M. n. 53 del 3 marzo 2021

Al sensi del D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017 e della O.M. n. 53 del 3 marzo 2021 i crediti scolastici da attribuire per l' a.s. 2020/2021 alle classi **QUINTE** sono quelli di seguito riportati:

8.2 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

- ◆ Prove strutturate o a stimolo chiuso (problemi a percorso chiuso o quesiti che richiedono l'applicazione di procedure specifiche).
 - ◆ Prove semi-strutturate o a stimolo tendenzialmente chiuso (saggi brevi, relazioni articolate).
 - ◆ Prove non strutturate a stimolo aperto (tema di ordine generale, articolo, stesura di relazioni, redazione di verbali).
 - ◆ Prove orali individuali e collettive.
 - ◆ Relazioni individuali o di gruppo.
 - ◆ Prove grafiche.
 - ◆ Prove pratiche individuali o di gruppo.
 - ◆ Prove al computer.
 - ◆ Controllo di quaderni e/o altri elaborati
- Le tipologie delle prove di verifica utilizzate dai docenti sono state le seguenti:

La valutazione è stata il risultato complessivo di osservazioni sistematiche, relative alla partecipazione, all'assimilazione dei contenuti, alla rielaborazione personale e critica, ai fattori socio-ambientali e psicologici. Nei periodi di DAD e DBI la valutazione ha tenuto conto del livello di interazione e di partecipazione alle lezioni sincrone, della puntualità e completezza nella restituzione dei test online, della personalizzazione degli apprendimenti, degli elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

LICEO DE CAPRARIIS
CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO
CLASSI 5[^] A.S. 2020/2021
 (Delibera del Collegio Docenti n. 142 del 24 aprile)

Media dei voti	classe quinta
M < 6	11-12
M = 6	13-14
6 < M ≤ 7	15-16
7 < M ≤ 8	17-18
8 < M ≤ 9	19-20
9 < M ≤ 10	21-22

Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

TABELLA C

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia della fascia di credito), ma una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell' a.s. 2019/2020, l'eventuale integrazione di cui all' art. 4 comma 4 dell' O.M. 11/2020.

* Ai sensi del combinato disposto dell' O.M. 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/2020 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all' a.s. 2020//21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto.

Media dei voti	Fasce di Credito ai sensi Allegato A al D.Lgs. 62/2017 e dell' O.M. 11/2020	Nuovo attribuito per la classe quarta credito
M < 6 *	6-7	10-11
M = 6	8-9	12-13
6 < M ≤ 7	9-10	14-15
7 < M ≤ 8	10-11	16-17
8 < M ≤ 9	11-12	18-19
9 < M ≤ 10	12-13	19-20

Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Descrittori	Indicatori	Punteggio aggregativo (simbolico)
Condotta	Voto ≥ 9	0,1
Partecipazione ad attività di ampliamento dell' Offerta Formativa proposte dalla scuola (corsi PON, progetti/attività di ampliamento dell' O.F. coerenti col PTOF ecc.) N.B.: Tali attività andranno certificate al coordinatore di classe da parte del docente referente dell' attività	Partecipazione, per la durata ritenuta congrua e con risultati valutati positivi dal C.d.C., ad attività proposte dalla scuola	max. 0,4 (0,2 per attività)

TABELLA E

* Nel caso di $M=6$ saranno attribuiti n. 14 punti se l'alunno presenta almeno due dei descrittori di cui alla TABELLA E (voto di condotta e partecipazione ad 1 progetto OPPURE partecipazione a due progetti

MEDIA DEI VOTI	MEDIA DEI VOTI	PUNTEGGIO
$M < 6$	fino a 5,5	11
	da 5,6 a 5,9	12
$M = 6 *$	6,0	13 - 14
$6 < M \leq 7$	da 6,1 a 6,5	15
	da 6,6 a 7,0	16
$7 < M \leq 8$	da 7,1 a 7,4	17
	da 7,5 a 8,0	18
$8 < M \leq 9$	da 8,1 a 8,3	19
	da 8,4 a 9,0	20
$9 < M \leq 10$	9,1	21
	da 9,2 a 10,0	22

PER LE CLASSI QUINTE l'attribuzione del credito minimo o massimo previsto per la FASCIA relativa alla media dei voti riportati nello scritto finale (TABELLA C-1 - colonna 1) i consigli di classe procederanno nella seguente maniera: la reale MEDIA DEI VOTI potrà essere simbolicamente integrata (ai fini del raggiungimento del massimo punteggio previsto nella fascia di appartenenza della media dei voti), tenendo conto del voto di condotta (che esprime l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo) e, ad insindacabile giudizio del consiglio, della partecipazione ad attività complementari ed integrative ritenute rilevanti, organizzate dalla scuola, secondo la TABELLA E di seguito riportata.

TABELLA C-1

Pertanto il credito massimo raggiungibile al termine del 5° anno (disposizione transitoria per l'a.s. 2020/2021) è di 60 punti.

Per completezza si riporta anche la tabella D contenuta nell'Allegato all'O.M.: credito da attribuire ai candidati della classe 5° non in possesso di credito scolastico relativamente alla classe 3° o 4° (O.M. art. 10 comma 7 lettera c)

TABELLA D
Attribuzione credito scolastico per le classi terze e quarte in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito	Fasce di credito
M = 6	classe terza	classe quarta
6 < M ≤ 7	11-12	12-13
7 < M ≤ 8	13-14	14-15
8 < M ≤ 9	15-16	16-17
9 < M ≤ 10	17-18	18-19
		19-20

8.3 Griglia di valutazione della prova orale predisposta dal MIUR (ALLEGATO B)
La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline, con particolare riferimento a quello d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	5
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro.	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	1-2	5
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato.	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	1-2	5
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato.	1	5
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato.	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato.	1	5
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato.	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali.	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	5	
Punteggio totale della prova				

8.4 Argomenti assegnati ai candidati per la realizzazione dell'elaborato

STUDENTE	ELABORATI	DOCENTE TUTOR
1.	E2 Caduta (quasi) libera	Sonia Torelli
2.	E1 Arrampicata da Nobel	Stefania Montefusco
3.	E4 L'ospite indesiderato	Valeria Varone
4.	E3 L'unione fa la forza	Maria Rosaria Di Virgilio
5.	E3 L'unione fa la forza	
6.	E4 L'ospite indesiderato	Valeria Varone
7.	E6 Spira che cresce	Maria Rosaria Di Virgilio
8.	E3 L'unione fa la forza	
9.	E4 L'ospite indesiderato	Valeria Varone
10.	E5 Non sempre è quello che ti aspetti	Sonia Torelli
11.	E2 Caduta (quasi) libera	
12.	E1 Arrampicata da Nobel	Stefania Montefusco
13.	E5 Non sempre è quello che ti aspetti	Sonia Torelli
14.	E4 L'ospite indesiderato	Valeria Varone
15.	E1 Arrampicata da Nobel	Stefania Montefusco
16.	E6 Spira che cresce	Maria Rosaria Di Virgilio
17.	E2 Caduta (quasi) libera	Sonia Torelli
18.	E1 Arrampicata da Nobel	Stefania Montefusco

Il candidato deve produrre il proprio elaborato in formato pdf, (nominando il file seguendo la scrittura *Classe_sezione_Sede_Cognome_Nome*), ed inviarlo entro il 31 maggio all'indirizzo mail istituzionale del docente di riferimento e della scuola liceodecapraris2021@liceodecapraris.edu.it.
L'elaborato dovrà essere "concernente le discipline caratterizzanti per come individuate agli allegati C/1, C/2, C/3, e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi" (O.M. n.53 del 3 marzo 2021 art.18)

Arrampicata da Nobel

Climbing Ambassador è un riconoscimento che ogni anno la SSD Arrampicata Sportiva Arco (Trentino) assegna "a chi attraverso la sua passione, energia e visione ha guidato ed influenzato lo sviluppo dell'arrampicata".

Il 25 agosto 2017 ad Arco (Trentino, Italia) Mike Kostertitz, scienziato scozzese, figlio di ebrei scappati nel 1934 dalla Germania nazista (il padre, Hans Walter Kostertitz, è stato uno dei pionieri della biochimica), premio Nobel per la Fisica 2016 e leggenda del mondo dell'arrampicata, è stato premiato con il "Climbing Ambassador by Dryam di Aquafit" per aver lasciato segni indimenticabili soprattutto in Valle dell'Orco, come la celeberrima Fessura Kostertitz alta 7 metri.

Ed è proprio "Per averci insegnato e dimostrato ancora una volta che le grandi passioni, come quella che lui ha per l'arrampicata o la Fisica sono fondamentali per la nostra vita e la nostra crescita".
"L'attività sportiva eleva la mente e stimola la creatività. Kostertitz stesso ha affermato che la nascita di quelle idee che gli hanno valso il Nobel, coincide con il periodo delle sue arrampicate".

L'arrampicata di velocità è una disciplina dell'arrampicata sportiva dove il fine primario è la velocità di salita. Supponi che la legge della velocità istantanea sia ben modellizzata dalla seguente funzione:

$$v(t) = (at^2 + bt)e^{-\frac{c}{t}} + d$$

con $t \geq 0$, $b = 2,0 \text{ m/s}^2$, $c = 1,0 \text{ s}$ e a in m/s^3 .

Il candidato:

- determini i valori dei parametri a e d sapendo che $v(0) = 1,0 \text{ m/s}$ e che $v(t)$ raggiunge il massimo valore per $t = \sqrt{2} \text{ s}$.

- Studi l'andamento della funzione e ne disegni il grafico, presentando le sue osservazioni sul tipo di moto e spiegando il significato fisico del punto di flesso del grafico di $v(t)$.

- Calcoli l'area delimitata dal grafico di $v(t)$ nell'intervallo $t \in [0; 2]$ e la utilizzi per stimare la velocità media tenuta durante l'intervallo di tempo dato. Inoltre, dal grafico di $v(t)$ determini l'equazione della legge oraria $s = s(t)$ della posizione al tempo t .

2. Derivi l'espressione dell'accelerazione a con cui la barretta cade. Possiamo affermare che il moto di caduta della barretta è uniformemente accelerato? In caso affermativo, quale andamento ha l'intensità di corrente nel tempo?
1. supponendo che all'istante di tempo t la velocità di caduta della barretta sia v , esprima in funzione di B , l , v e C la carica q del condensatore e deduca l'espressione dell'intensità di corrente i che percorre la barretta all'istante t .

Il candidato:

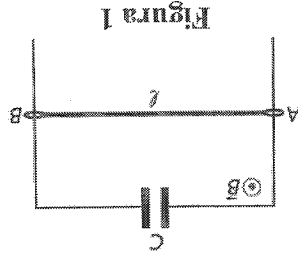


Figura 1

Una barretta conduttrice AB (fig. 1) orizzontale, di massa m , lunghezza l e resistenza trascurabile, è inizialmente ferma e viene lasciata cadere all'istante $t = 0$. Essa cade in una regione dello spazio che è sede di un campo magnetico B uniforme, diretto come in figura. La caduta della barretta è guidata da due fili conduttori verticali, di resistenza trascurabile, costantemente collegati alla barretta e alle armature di un condensatore di capacità C , inizialmente scarico.

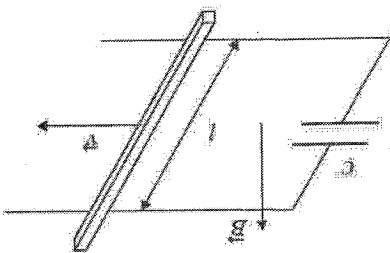
Caduta (quasi) libera

Il candidato deve produrre il proprio elaborato in formato pdf, nominando il file seguendo la scrittura `Classe_sezione_Sede_Cognome_Nome`, ed inviarlo entro il 31 maggio all'indirizzo mail `istituzionale.del.docente.di.riferimento` e della scuola `esamedistato2021@liceodecapraris.edu.it`. L'elaborato dovrà essere "concernente le discipline caratterizzanti per come individuate agli allegati C/1, C/2, C/3, e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi" (O.M. n.53 del 3 marzo 2021 art.18)

ELABORATO 2

Il candidato approfondisca in maniera autonoma l'argomento trattato nel testo iniziale, sviluppando in maniera personalizzata un percorso multidisciplinare.

4. Una barretta conduttrice di lunghezza l e resistenza trascurabile, si muove orizzontalmente con la stessa velocità $v(t)$ determinata nel punto 1, in una regione dello spazio che è sede di un campo magnetico B uniforme, diretto come in figura. La barretta chiude un circuito a forma di U in cui è presente un condensatore di capacità C , inizialmente scarico. Esprima in funzione di B , l , v e C la carica q del condensatore e deduca l'espressione dell'intensità di corrente $i(t)$ che percorre la barretta all'istante t . Infine, calcoli l'istante di tempo t in cui l'intensità di corrente è minima.



Supponendo che sia: $B = 0,40 \text{ T}$, $l = 0,50 \text{ m}$, $C = 4,0 \text{ mF}$ e $m = 0,020 \text{ kg}$, calcoli il valore dell'accelerazione a e la carica q accumulata sulle armature del condensatore dopo una discesa di $1,6 \text{ m}$.

- Utilizzando i dati precedenti e ponendo $g = 10 \text{ m/s}^2$, studi la funzione che rappresenta l'andamento di a al variare dell'intensità del campo magnetico B e tracciate il grafico. Per quale valore del campo magnetico la velocità di variazione dell'accelerazione è massima? Scriva l'equazione della retta tangente al grafico di a in tale punto.

- Deduca, dal grafico precedente, il grafico della derivata della funzione e quello della sua primitiva che passa per l'origine. Definisca i concetti di derivata e di primitiva di una funzione. Illustri quali relazioni sussistono:

- tra il grafico di una funzione e il grafico della sua derivata;
- tra il grafico di una funzione e il grafico di una sua primitiva.

“Flux” of consciousness

«Within each personal consciousness, thought is sensibly continuous. I can only define “continuous” as that which is without breach, crack, or division. The only breaches that can well be conceived to occur within the limits of a single mind would either be interruptions, time-gaps during which the consciousness went out; or they would be breaks in the content of the thought, so abrupt that what followed had no connection whatever with what went before. The proposition that consciousness feels continuous, means two things:

- That even where there is a time-gap the consciousness after it feels as if it belonged together with the consciousness before it, as another part of the same self;
- That the changes from one moment to another in the quality of the consciousness are never absolutely abrupt.

The case of the time-gaps, as the simplest, shall be taken first.

...When Paul and Peter wake up in the same bed, and recognize that they have been asleep, each one of them mentally reaches back and makes connection with but one of the two streams of thought which were broken by the sleeping hours. As the current of an electrode buried in the ground unerringly finds its way to its own similarly buried mate, across no matter how much intervening earth; so Peter's present instantly finds out Peter's past, and never by mistake knits itself on to that of Paul. Paul's thought in turn is as little liable to go astray. The past thought of Peter is appropriated by the present Peter alone. He may have a knowledge, and a correct one too, of what Paul's last drowsy states of mind were as he sank into sleep, but it is an entirely different sort of knowledge from that which he has of his own last states. He remembers his own states, whilst he only conceives Paul's. Remembrance is like direct feeling; its object is suffused with a warmth and intimacy to which no object of mere conception ever attains. This quality of warmth and intimacy and immediacy is what Peter's present thought also possesses for itself. So sure as this present is me, is mine, it says, so sure is anything else that comes with the same warmth and intimacy and immediacy, me and mine. What the qualities called warmth and intimacy may in themselves be will have to be matter for future consideration. But whatever past states appear with those qualities must be admitted to receive the greeting of the present mental state, to be owned by it, and accepted as belonging together with it in a common self. This community of self is what the time-gap cannot break in twain, and is why a present thought, although not ignorant of the time-gap, can still regard itself as continuous with certain chosen portions of the past.

Consciousness, then, does not appear to itself chopped up in bits. Such words as 'chain' or 'train' do not describe it fitly as it presents itself in the first instance. It is nothing jointed; it flows. A 'river' or

a 'stream' are the metaphors by which it is most naturally described. In talking of it hereafter, let us call it the stream of thought, of consciousness, or of subjective life....»
 [William James, *Principles of psychology*]

Il candidato approfondisca, in maniera autonoma, la tematica proposta, integrando l'elaborato in una prospettiva multidisciplinare, attraverso riferimenti alle proprie conoscenze di studio e/o alle proprie esperienze.

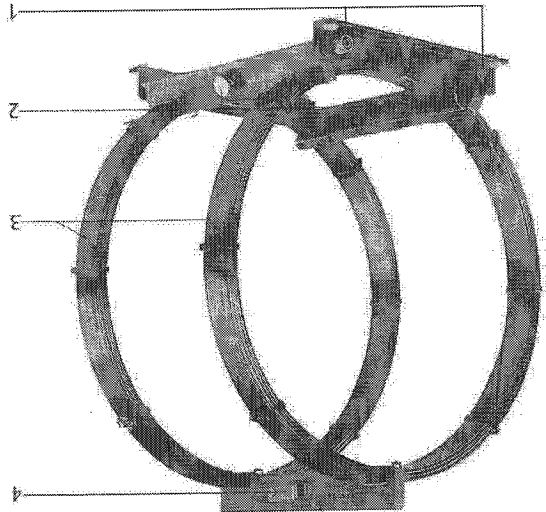
ELABORATO 3

Il candidato deve produrre il proprio elaborato in formato pdf, (nominando il file seguendo la scrittura *Classe_sezione_Sede_Cognome_Nome*), ed inviarlo entro il 31 maggio all'indirizzo mail istituzionale del docente di riferimento e della scuola esamedistato2021@liceodecapparris.edu.it.

L'elaborato dovrà essere "concernente le discipline caratterizzanti per come individuate agli allegati C/1, C/2, C/3, e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi" (O.M. n.53 del 3 marzo 2021 art.18)

L'unione fa la forza

Nell'immagine sotto, estratta dal catalogo di un'azienda che commercializza strumenti da laboratorio, è mostrata una coppia di bobine di grande diametro con configurazione di Helmholtz. Le bobine possono essere collegate in parallelo o in serie. Con molle di serraggio per il bloccaggio di una sonda di Hall.



Dati tecnici	
1	Presca di uscita
2	Vite a testa zigrinata per il fissaggio del telaio rotante con bobina patta
3	Bobine di Helmholtz
4	Molla di serraggio per sonda di Hall
Numero di spire per bobina:	124
Diametro esterno bobina:	311 mm
Diametro interno bobina:	287 mm
Raggio centrale bobina:	150 mm
Distanza bobine:	150 mm
Spessore filo di rame smaltato:	1,5 mm
Resistenza ohmica:	ogni 1,2 Ohm
Corrente bobina max:	5 A
Tensione bobina max:	6 V
Densità flusso max. a 5 A:	3,7 mT

Le bobine di Helmholtz sono un dispositivo utilizzato in applicazioni in cui è necessario avere un campo magnetico uniforme in una regione di spazio relativamente estesa. Si tratta di due avvolgimenti uguali, con lo stesso numero N di spire e lo stesso raggio R , disposti parallelamente uno all'altro, in modo tale che i loro centri si trovino a una distanza uguale al raggio R e collegati elettricamente in serie, in modo che la corrente che li percorre abbia la stessa intensità I e lo stesso verso (fig. 1). In altre situazioni viene usato un dispositivo che prende il nome di bobine anti-Helmholtz: si tratta dello stesso apparato, in cui però le correnti che circolano nei due avvolgimenti hanno verso opposto (fig. 2).

Il candidato deve produrre il proprio elaborato in formato pdf, nominando il file seguendo la scrittura *Classe_sezione_Sede_Cognome_Nome*, ed inviarlo entro il 31 maggio all'indirizzo mail istituzionale del docente di riferimento e della scuola esamedistato2021@liceodecaparris.edu.it.

ELABORATO 4

Il candidato approfondisce in maniera autonoma il concetto di "campo", sviluppando in maniera personalizzata un percorso multidisciplinare.

- Utilizzando il grafico, giustifichi il fatto che le bobine di Helmholtz vengano usate per generare un campo magnetico approssimativamente costante nella regione di spazio compresa fra esse. Giustifichi infine il fatto che le bobine anti-Helmholtz vengano usate per generare un campo magnetico con andamento approssimativamente lineare con l'ascissa x , sempre nella regione di spazio compresa fra esse. Da che cosa è data la pendenza della retta che è grafico di tale andamento lineare?
- Due bobine opportunamente accoppiate possono essere utilizzate per costruire un trasformatore, mentre una sola bobina che ruota in un campo magnetico può essere usata per produrre una corrente alternata: descriva il funzionamento e l'utilizzo di questi dispositivi, con particolare attenzione alla produzione e al trasporto della corrente elettrica, dalle centrali fino alle utenze domestiche e industriali.
- Disegni il grafico di ciascuna funzione, utilizzando i dati tecnici mostrati nell'immagine iniziale e una corrente di alimentazione $I = 1$ A. In particolare, analizzi le simmetrie delle due curve sia con considerazioni grafiche sia con considerazioni analitiche, e calcoli i punti stazionari delle due funzioni determinando anche la loro ordinata. È corretto affermare che entrambe le funzioni sono infinitesime per $x \rightarrow \pm\infty$? Motivi la sua risposta con il calcolo.
- Scriva la funzione del modulo del campo magnetico $B(x)$ generato lungo l'asse x da un avvolgimento di N spire con centro nel punto di ascissa $x = -\frac{R}{2}$ e con centro nel punto di ascissa $x = \frac{R}{2}$ sia nella configurazione di Helmholtz (fig. 1) che nella configurazione anti-Helmholtz (fig. 2).

Il candidato:

$$B(x) = \frac{\mu_0}{R^2} I \frac{\sqrt{(R^2 + x^2)^3}}{2}$$

Sappiamo che il campo magnetico generato da una spira circolare di raggio R , percorsa da una corrente di intensità I , lungo l'asse della spira stessa, assunto come asse x , con l'origine nel centro della spira, è dato dalla relazione:

Figura 1: bobine di Helmholtz

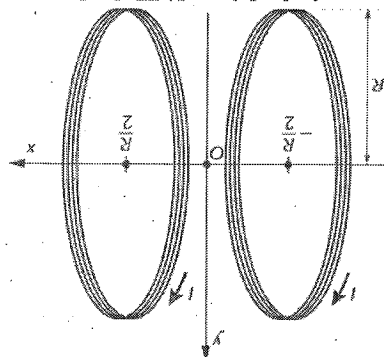
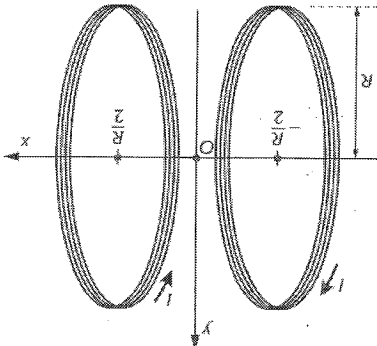


Figura 2: bobine anti-Helmholtz



L'elaborato dovrà essere "concernente le discipline caratterizzanti per come individuate agli allegati C/1, C/2, C/3, e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi" (O.M. n.53 del 3 marzo 2021 art.18)

L'ospite indesiderato

«Drammatiche e angoscianti sono le immagini che ci giungono da Wuhan, nella provincia cinese dello Huber. Mascherine, gente imparita, medici indaffarati, ospedali pieni e altri in rapida costruzione. Ma chi potrebbe immaginare che scene simili quella città le ha già viste, scene altrettanto drammatiche – anzi molto di più – davanti a un flagello immaginabile? Fu infatti a Wuhan che si scatenò il primo grande focolaio che avrebbe sconvolto il volto dell'intera Eurasia. Qui apparve, in maniera evidente, la grande protagonista del XIV secolo: la peste nera. La pandemia capace di oscurare ogni altra nella storia dell'umanità. Un prodigio di distruzione, in grado di espandersi con una velocità inusitata, di abbracciare il Vecchio Mondo e devastarlo in profondità.»

Covid-19 è l'ultima di una serie di pandemie che, dal Novecento a oggi, hanno sconvolto il nostro pianeta: dall'influenza spagnola all'epidemia SARS, dall'Ebola alla influenza aviaria, nell'ultimo secolo sono state molte le epidemie, la maggior parte delle quali sconfitte grazie al lavoro di ricercatori e medici di tutto il mondo.

Il candidato risponda ai seguenti punti:

1. Antonio ha contratto il virus SARS-CoV-2. La quantità di antigeni nel suo sangue, nell'opportuna unità di misura, dipende dal tempo t , misurato in giorni trascorsi dal contagio,

secondo la legge:

$$f(t) = \frac{1}{t^3} - \frac{2}{3} + 5t^2 - 9t \left(+ 30, \text{ con } t \geq 0 \right)$$

Verifichi che la quantità di antigeni nel sangue non è sempre in aumento durante il decorso della malattia e stabilisci in quale giorno è massima.

2. La presenza di antigeni stimola la produzione di anticorpi nel sistema immunitario di Antonio. La loro quantità nel sangue dipende dal tempo t , misurato in giorni trascorsi dal contagio, secondo la legge:

$$g(t) = 0,1(t - 5)^3 + 0,8$$

Il corpo di Antonio ha iniziato a produrre anticorpi il terzo giorno dopo il contagio. Antonio si può considerare guarito quando la quantità di anticorpi supera la quantità di antigeni. Disegni i grafici delle funzioni $f(t)$ e $g(t)$ e verifichi che Antonio guarirà entro 13 giorni.

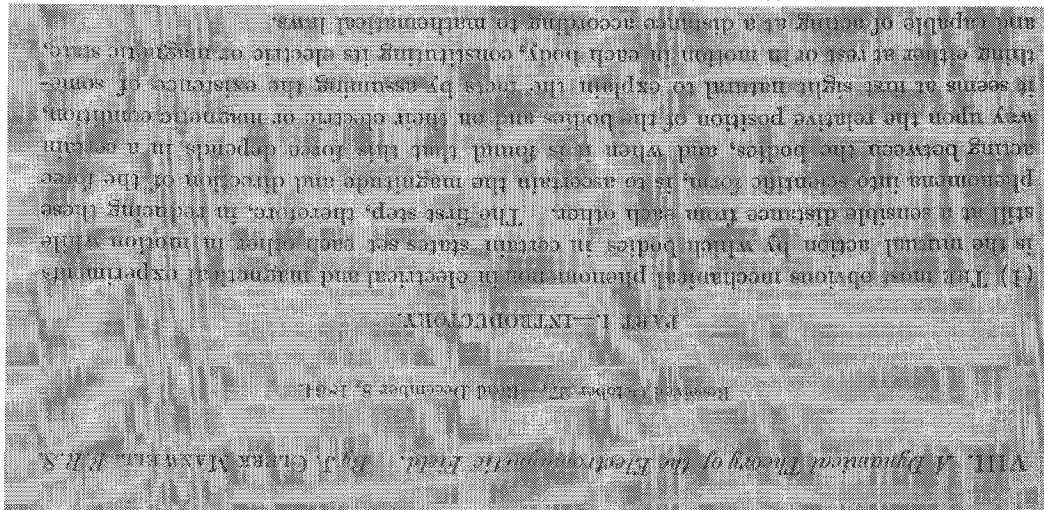
3. Uno dei sintomi più evidenti dell'infezione da SARS-CoV-2 è la febbre. Per questa ragione, fin dai primi giorni di diffusione dell'epidemia di COVID19 in Asia, molti aeroporti in tutto il mondo hanno installato dei dispositivi per misurare la temperatura corporea dei passeggeri, i *termoscanner*. Ne spieghi il funzionamento.

Il candidato approfondisca in maniera autonoma l'articolo citato all'inizio, sviluppando in maniera personalizzata un percorso multidisciplinare.

Il candidato deve produrre il proprio elaborato in formato pdf, (nominando il file seguendo la scrittura *Classe_sezione_Sede_Cognome_Nome*), ed inviarlo entro il 31 maggio all'indirizzo mail istituzionale del docente di riferimento e della scuola esameddistato2021@liceodecapraris.edu.it.
 L'elaborato dovrà essere "concernente le discipline caratterizzanti per come individuate agli allegati C/1, C/2, C/3, e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi" (O.M. n.53 del 3 marzo 2021 art.18)

Non sempre è quello che ti aspetti

Nel dicembre del 1864, James Clerk Maxwell presentò alla Royal Society il suo capolavoro, "A Dynamical Theory of the Electromagnetic Field"; i risultati teorici ottenuti dal fisico e matematico scozzese nelle ricerche sul campo elettromagnetico rivoluzionarono la concezione dell'universo e contribuirono in maniera determinante ai successivi sviluppi delle scienze fisiche.



In una serie di esperimenti effettuati tra il 1885 e il 1889, il fisico tedesco Heinrich Rudolf Hertz verificò la validità della teoria maxwelliana, dimostrando la generazione, la propagazione e la ricezione di onde elettromagnetiche. L'apparato usato da Hertz in uno dei suoi esperimenti può essere schematizzato come nella figura seguente:

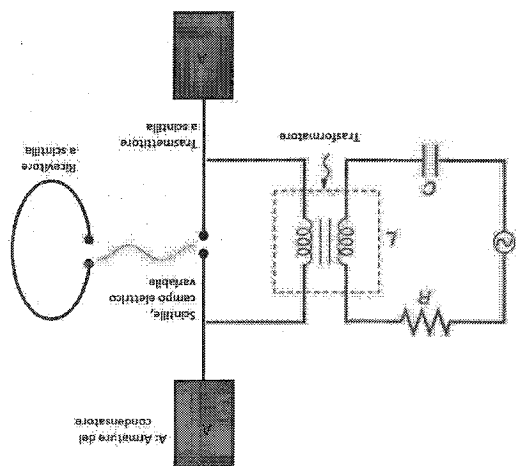


Figura 1: Schema del circuito (Marconi)

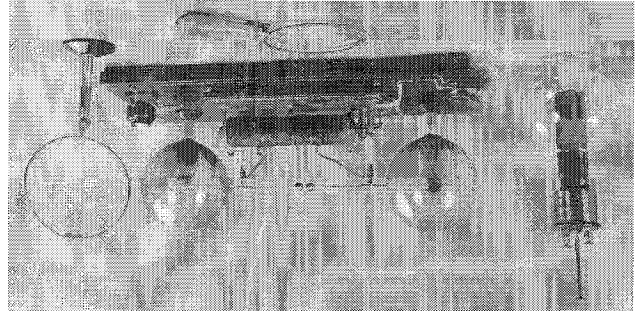


Figura 2: Apparato di Hertz (Museo G. Marconi)

L'apparato trasmettente è costituito da un oscillatore RLC, un trasformatore per produrre elevati voltaggi e uno spinterometro (rochetto di Ruhmkorff) funzionante come un'antenna a dipolo. Nel

Una spirale circolare di raggio $r(t) = (a \cdot e^{bt})$, con $a = 0,10 \text{ m}$ e $b = 1,0 \text{ s}^{-1}$, è posta in un campo magnetico *non nullo* ad essa perpendicolare.

Spira che cresce

Il candidato deve produrre il proprio elaborato in formato pdf, (nominando il file seguendo la scrittura *Classe_sezione_Sede_Cognome_Nome*), ed inviarlo entro il 31 maggio all'indirizzo mail istituzionale del docente di riferimento e della scuola esamedidistat2021@liceodecapraris.edu.it. L'elaborato dovrà essere "concernente le discipline caratterizzanti per come individuate agli allegati C/1, C/2, C/3, e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi" (O.M. n.53 del 3 marzo 2021 art.18)

ELABORATO 6

I progressi compiuti, in poco più di un secolo, nel campo della trasmissione dell'informazione, dal telegrafo alla telefonia mobile 5G, sono stati causa di cambiamenti a livello sociale, culturale ed economico. Il candidato approfondisca in maniera autonoma tale questione, sviluppando in maniera personalizzata un percorso multidisciplinare.

4. Consideriamo, per semplicità, un'onda monocromatica piana polarizzata linearmente che si propaga nel vuoto lungo la direzione x , i cui campi elettrico e magnetico sono dati da $E(x, t) = E_0 \cos(kx - \omega t)$ e $B(x, t) = B_0 \cos(kx - \omega t)$, dove $k = 2\pi/\lambda$ e $\omega = 2\pi/T$ (λ è la lunghezza d'onda e T il periodo); il candidato determini l'espressione per la densità media dell'energia dell'onda. In riferimento al calcolo della potenza media e della densità media di energia, illustri e dimostri il teorema della media integrale.

3. Descriva il funzionamento del trasformatore; nel caso dell'esempio specifico sopra considerato, supponendo di voler ottenere una tensione efficace di 15 kV , si calcoli il rapporto di trasformazione.

Il candidato studi la funzione $i_{eff}(\omega)$ in funzione di ω facendo uso dei dati precedenti, utilizzando però una tensione $f_{eff} = 5,0 \text{ V}$, e rappresenti la stessa usando per gli assi scale opportune.

$$i_{eff} = \frac{Z}{f_{eff}} = \frac{\sqrt{R^2 + \left(\omega L - \frac{1}{\omega C}\right)^2}}{f_{eff}}$$

2. In un circuito RLC, il valore della corrente efficace è dato dalla relazione:

$f_0 = 9,0 \text{ V}$, $\omega = 2\pi \times 10^3 \text{ Hz}$, $R = 200 \Omega$, $C = 8,0 \times 10^{-8} \text{ F}$, $L = 4,0 \times 10^{-3} \text{ H}$.
capi dell'induttanza e la potenza media assorbita dal circuito. Si assumano i seguenti dati:

1. discuta l'analisi del circuito RLC in corrente alternata (Fig.1), con un generatore di forza elettromotrice $f_{em}(t) = f_0 \sin(\omega t)$. In particolare, determini la corrente $i(t)$, la tensione ai

Il candidato:

risonatore (apparato ricevente) si producono delle scintille che dimostrano la propagazione e la ricezione delle onde elettromagnetiche.
Hertz dichiarò di non prevedere alcun tipo di utilizzo rilevante per le sue onde hertziane, non intuendo il potenziale innovativo delle sue scoperte. Nel 1894 il giovane Marconi propose di sfruttare le onde elettromagnetiche per le trasmissioni telegrafiche.

Il candidato:

1. scriva *almeno una* espressione del campo magnetico in maniera tale che non ci sia forza elettromotrice indotta all'interno della spira.

2. Scriva *almeno una* espressione del campo magnetico in maniera tale che la forza elettromotrice indotta all'interno della spira sia costante.

3. Quante espressioni del campo magnetico si possono trovare affinché siano verificati i punti precedenti? Motivare la risposta.

4. Verifichi che se $B(t) = 5te^{-2bt}$ la forza elettromotrice indotta nella spira è costante. Studi e disegni il grafico di $B(t)$, determinando eventuali asintoti, estremi e flessi. Infine, calcoli:

$$\int_{+\infty}^0 B(t) dt$$

Le basi della scienza e il rigore che non c'è.

«Dunque la base empirica delle scienze oggettive non ha in sé nulla di "assoluto". La scienza non posa su un solido strato di roccia. L'ardita struttura delle sue teorie si eleva, per così dire, sopra una palude. E come un edificio costruito su palafitte. Le palafitte vengono conficcate dall'alto, giù nella palude; ma non in una base naturale o "data"; e il fatto che desistiamo dai nostri tentativi di conficcare più a fondo le palafitte non significa che abbiamo trovato un terreno solido. Semplicemente, ci fermiamo quando siamo soddisfatti e riteniamo che almeno per il momento i sostegni siano abbastanza stabili da sorreggere la struttura.»

[Karl Popper, *Logica della scoperta scientifica*, V, 30 (1935)]

La matematica e la fisica sono soggetti diversi tra loro eppure per alcuni punti molto simili: la prima può sembrare un puro esercizio della mente, la seconda invece è molto più legata alla sperimentazione. Eppure entrambe si fondano su basi traballanti. *L'analisi matematica è una sinfonia coerente dell'infinito* (D. Hilbert), eppure le sue regole non sono assolute: esistono realtà matematiche di altrettanta bellezza e coerenza logica in cui uno più uno non fa due, in cui la successione degli inversi interi non converge a zero, in cui due rette parallele si incontrano. Così come esiste la fisica classica, che con l'elettromagnetismo va in crisi. Il candidato commenti, in base alle sue conoscenze, la citazione di Karl Popper, e fornisca esempi che ritiene più opportuni per dimostrare come le cose non sono sempre come appaiono. Approfondisca autonomamente tale questione, sviluppando in maniera personalizzata un percorso multidisciplinare.

8.6 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale:

- Leopardi**
- Da Canti, XII, "L'infinito"
 - Da Canti, XXIII, "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia" vv. 105-fine
 - Da Canti "La ginestra" vv. 1-51
 - Da Opereite morali, "Dialogo della natura e di un islandese"
- Verga**
- Da Vita dei campi, "La lupa"
 - Da I Malavoglia, XV, "Il commiato definitivo di 'Ntoni"
- Pascoli**
- Il fanciullino, I
 - Da Myrica, "L'assiuolo"
 - Da Myrica, "Temporale"
 - Da Myrica, "Lavandare"
 - Da Myrica, "X Agosto"
 - Da Canti di Castelvecchio, "Il gelsomino notturno"
- D'Annunzio**
- Da Alcyon, "La pioggia nel pineto"
- Svevo**
- Da La coscienza di Zeno, La morte del padre
- Pirandello**
- Da L'umorismo, Parte seconda, cap II, 2
 - Da Novelle per un anno, "Il treno ha fischiato"
 - Da Uno, nessuno e centomila "Mia moglie e il mio naso"
- Ungaretti**
- Da L'allegria, "Il porto sepolto", "Il porto sepolto"
 - Da L'allegria, "Il porto sepolto", "Veglia"
- Saba**
- Da Il Canzoniere, "La capra"
- Montale**
- Da Ossi di seppia, "Metteggiare pallido ed assorto"
 - Da Ossi di seppia, "Spesso il male di vivere ho incontrato"
- Dante Alighieri**
- Divina Commedia, Paradiso, Canto I vv. 1-36

Firme dei componenti il Consiglio di Classe

Materia d'insegnamento	Docenti	Firma	Docenti Interni all'Esame di Stato
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Stefania Montefusco	Stefania Montefusco	x
LINGUA E CULTURA LATINA	Stefania Montefusco	Stefania Montefusco	x
STORIA	Maria Rosaria Di Virgilio	Maria Rosaria Di Virgilio	x
FILOSOFIA	Maria Rosaria Di Virgilio	Maria Rosaria Di Virgilio	x
LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	Gabriella Guarnino	Gabriella Guarnino	x
MATEMATICA	Paolo Sabatino	Paolo Sabatino	x
FISICA	Giuseppe Giordano	Giuseppe Giordano	
SCIENZE NATURALI	Valeria Varone	Valeria Varone	x
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Ginevra Molinaro	Ginevra Molinaro	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Sonia Torelli	Sonia Torelli	x
RELIGIONE CATTOLICA	Maurizio Scorza	Maurizio Scorza	

II Dirigente Scolastico
Prof.ssa Maria Bernardino

Maria Bernardino



